

دلالة التقليل والتكثير في المنصوبات بين اللغتين العربية والعبرية

رؤى سالم محمود عبدالرحمن

بإشراف أ.د. علي خليف حسين

أ.م.د. مُجاهد أحمد عبد الحميد

كلية الآداب / بجامعة بغداد

The Semantics of Minimization and Intensification in Accusative Constructions in Arabic and Hebrew: A Comparative Linguistic Study

Rua, a Salim Mahmood Abdulrahman

A Research

Extracted from a PhD Dissertation

to the Council of the College of Arts / University of Baghdad

Supervised by

Prof. Dr. Ali Khalif Hussein

Assist. Prof. Mujahid Ahmad Abdul - Hameed

Research Summary:

The accusative complements occupy a prominent position in this context due to their syntactic flexibility and their capacity to convey subtle semantic nuances. Certain types of these complements contribute to expressing the meanings of reduction or intensification, either explicitly or implicitly, depending on the context and structural configuration. In the Hebrew language, accusative elements are regarded as complements to the verb within the clause, maintaining both semantic and syntactic relations with it. The various types of objects (maf'ulāt) function as secondary syntactic elements; therefore, they are referred to as secondary components of the sentence, known in Hebrew as תּפְלִיִּם (tefelīm). In Arabic grammatical tradition, they are commonly termed verbal complements or objects that restrict and specify the action of the verb.

ملخص البحث :

تحتل المنصوبات مكانة بارزة في هذا السياق؛ لما لها من مرونة تركيبية وقدرة على حمل شحنات دلالية دقيقة؛ إذ أسهمت بعض أنواعها في أداء معنى التقليل أو التكثير صراحة أو ضمناً، تبعاً للسياق والبنية، وفي اللغة العبرية تُعدّ المنصوبات مكملة لفعل الجملة وترتبط به دلاليًا ونحويًا. والمفاعيل على اختلاف أنواعها هي أسماء تقوم بوظائف نحوية ثانوية، لذلك يُطلق عليها الثانويات أو الأجزاء الثانوية في الجملة: תּפְלִיִּם، وتُسمى في العربية بمقيدات الفعل أو المفاعيل، ومنها ما يأتي :

أولاً : المفعول به :

يُحذف المفعول به لفظاً ومعنى، وتجدر الإشارة إلى أنّ حذف المفعول به له نوعان : فالنوع الأول : ما يُسمى بحذف الاختصار أو الحذف المنوي؛ وذلك بأن يُحذف المفعول به من اللفظ، ولكنه يرد به معنى وتقديرًا، والنوع الثاني : ما يُسمى بحذف الاختصار أو الحذف غير المنوي؛ وذلك بأن يذكر الفعل المتعدي ولا يُذكر المفعول به، إمّا لتضمين الفعل المتعدي معنى اللازم، وإمّا للمبالغة في ترك التقييد؛ لذلك تبرز دلالة المفعول به على التكثير عند حذفه، وقد وصفه السكاكي (ت ٦٢٦ هـ) قائلاً : ((إنه أحد أنواع سحر الكلام حيث يتوصل بتقليل اللفظ على تكثير المعنى))^(١). وقد يُحذف المفعول به للدلالة على التكثير وشمول الجميع كما في قوله ﷺ: ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ﴾

هُم قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَهُمْ ءَاذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ ﴿ [الأعراف: ١٧٩]، فقد ورد حذف المفعول به في الآية للتكثير، وتقدير الآية: ((أي لهم قلوب ليس من شأنها أن يفقهوا بها

شيئاً مما من شأنه أن يفقه فيدخل فيه ما يليق بالمقام من الحق ودلائله دخولاً أولياً وتخصيصه بذلك مخلصاً بالإفصاح عن كونه حالهم))^(٢). جاءت فائدة التكثير أن يشمل المفعول به ما في السياق ويكون داخلياً فيه دخولاً أولياً ويشمل ما في غير السياق ليذهب السامع فيه كل مذهب. ونحو قوله ﷺ: ﴿ وَتِلْكَ الْقُرَىٰ أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَمَمُوا وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِم مَّوْعِدًا ﴾ [الكهف: ٥٩]، أي: ((وقت ظلمهم كما فعلت قريش بما

حُكي عنهم من القبائح وترك المفعول إما لتعميم الظلم أو لتزليله منزلة اللازم أي لما فعلوا الظلم))^(٣). وقد يُحذف المفعول به للتكثير لكونه معلوماً من السياق، كما في قوله ﷺ: ﴿ وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ لِّلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا أَكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا أَكْتَسَبْنَ وَسَأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ [النساء: ٣٢]، فقد حُذف المفعول الثاني لإفادة

العموم وتكثير المعنى، وتقدير الآية: - وأسألوا الله - أي وأسألوه ما تريدون، أو لكونه معلوماً من السياق، أي وأسألوه مثله^(٤). أمَّا المفعول به (مفعولاً) في اللغة العبرية فهو ((ما يقع عليه فعل الفاعل وينقسم بدوره لنوعين وفقاً لطريقة ارتباطه بالمسند (الفعل) في الجملة وهما:

١. المفعول به المباشر: (مفعولاً مباشر) وهو المفعول الذي يأتي بصورة مباشرة من دون أن يرتبط بالمسند عن طريق أداة نسب، وقد يكون معرفة تسبقه أداة المفعولية (את)، أو نكرة نحو: (הכלב נשך את הילד)، أي: عض الكلب الولد، (אכלתי תפוח)، أي: أكلت تفاحة.

٢. المفعول به غير المباشر: (מזשא לא קרה) يرتبط عن طريق أداة نسب نحو: (נתתי לסמך ספר)، أي: أعطيت لسمر كتاباً، (האני נתן לי את הספר)، أي: هاني أعطى لي النقود، (בתי קראה בספר - המתמטיקה)، أي: قرأت ابنتي في كتاب الرياضيات. ويشترط في المفعول به غير المباشر ألا يجيب عن سؤال يتعلق بزمن أو مكان أو سبب الحدث في الجملة، فهذه الأجزاء هي نفسها مقيدات من نوع آخر تأتي مع المسند. كما أن الجملة قد تحتوي على أكثر من مفعول به^(٥). ومن الأمثلة على دلالة التكثير أو العموم، نحو: (וינתן יהונתן את-כלייו، אל-הנער אשר-לו; ויאמר לו, לה הדיא העיר))^(٦). ((فأعطى يوناناً سلاحاً للعلامة الذي له وقال له: اذهب. ادخل به السلاح إلى المدينة)). المفعول به في هذه الجملة محذوف، فيمكن بيان التكثير في هذا السياق من لفظ (כלייו) وهي جمع وتعني أداة، أو متاع، أو سلاح، والجمع هنا يدل على تعدد الأدوات أو الأسلحة التي كانت مع يونانان، أي أن يونانان لم يعط أداة واحدة بل مجموعة من السلاح أو العدة الحربية، وهذا يعطي دلالة التكثير في المفعول به؛ أي تكثير الأشياء المعطاة.

ثانياً: المفعول المطلق:

المفعول المطلق هو ((المصدر الفعلة المؤكد لعامله أو المبين لنوعه أو لعدده، كضربت ضرباً أو ضرب الأمير أو ضربتين، وما بمعنى المصدر مثله))^(٧). وأن المصدر الواقع مفعولاً مطلقاً إما أن يكون مبهماً، وإما أن يكون مختصاً^(٨)، فالمصدر المبهم ما يساوي معنى فعله من غير زيادة ولا نقصان، وإنما ينكر لمجرد التأكيد، نحو: قمت قياماً، غير أن المصدر المبهم ينحصر دوره الدلالي في الإشارة إلى تكثير المعنى من دون التقليل، لفظة (ضربت) أو (أسرعت) لا تدل على وقوع الحدث بكثرة، فإذا قيل (ضربته ضرباً) و(أسرعت إسرَاعاً) فهم من المصدر كثرة وزيادة في الضرب والإسراع. وقد أشار أبو علي الفارسي (ت ٣٧٧هـ) إلى أن ((المصادر تقع للمبالغة، فإذا قلت: (ضربت ضرباً) فكانك أردت المبالغة))^(٩) ومنه في القرآن الكريم نحو قوله ﷺ: ﴿ وَسَأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴾ [طه: ١٠٥]. أمَّا المصدر المختص^(١٠)

فيدل على التقليل والتكثير لإفادته بيان العدد، ومن صور المفعول المطلق المبين للعدد القليل، نحو قوله ﷺ: ﴿ وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً ﴾ [الواقعة: ٧]، فقد وردت لفظة (ثلاثة) دالة على التقليل وهي من الألفاظ التي تدخل في فئة المفعول المطلق لبيان العدد، وأزواجاً ثلاثة، أي: ((أصنافاً ثلاثة كل صنف يُشاكل ما هو منه، كما يُشاكل الزوج الزوجة))^(١١) والمفعول المطلق المبين للعدد الكثير نحو قوله ﷺ: ﴿ وَالَّذِينَ

يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شَهَادَةٍ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ

﴿ [النور: ٤]، فقد وردت لفظة (ثمانين) التي تدخل في فئة المفعول المطلق لبيان العدد للدلالة على تكثير عدد مرّات الجلد لكل واحد من الذين يشتمون العفائف من حرائر المسلمين، أي: ((اجلدوا كل واحد منهم ثمانين جلدة، فليست الثمانون مُتَّفَرِّقَةً في جميعهم، بل لكل واحد ثمانون))^(١٢). وقد تظهر دلالة التّكثير في المفعول المطلق عند تنكيره، نحو قوله ﷺ: ﴿ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا فَلَبِثْتَ سِتِينَ

فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَيَّ قَدَرٍ يَمْوَسِي ﴾ [طه: ٤٠]، فقد وردت لفظة (فتونا) اسم نكرة مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة، ودلّ تنكيرها على تكثير أنواع الابتلاء لسيدنا موسى، أي: ((وابتليناك ابتلاء، أو أنواعاً من الابتلاء على أنه جمع فتن أو فتنة... فخلصناك مرة بعد أخرى، إجمالاً لما ناله في سفره من الهجرة عن الوطن ومفارقة الألف والمشى راجلاً على حذر وفقد الزاد وأجر نفسه إلى غير ذلك))^(١٣)، فدلالة أسلوب التّكثير في (فتونا) هي كثرة الفتن والمحن. أمّا في اللّغة العبريّة فالمفعول المطلق هو ((اسم يأتي من نفس مادّة الفعل، يقوم بوظيفة المفعول المطلق المباشر مثل: יָצְאָהּ בְּדוּלָהָ، صرخ صرخة مدوية))^(١٤). وفي المثال أدناه يأتي المفعول المطلق ليفيد التوكيد والمبالغة: ((כִּי, כִּיּוֹם אֶכְרֹךְ מִמָּוֶן-מִזֹּת תָּמוּת))^(١٥)، أي: ((لأنّك يوم تَأْكُلُ مِنْهَا مَوْتًا تَمُوتُ)) ترد هذه الآية في قصة خلق الإنسان وإسكانه في الجنة، حين وجّه الله الأمر إلى آدم بعدم الأكل من شجرة معرفة الخير والشر، وبين العاقبة المؤكدة لذلك، وهو ما عبّر عنه بالتركيب العبري (מִזֹּת תָּמוּת)؛ إذ استعمل المصدر المطلق مع الفعل من الجذر نفسه ليؤدّي وظيفة تقوية الحدث وتأكيد وقوعه، والذي يفيد التوكيد والمبالغة في وقوع الموت المحقق أو الموت الذي لا مفرّ منه.

ثالثاً : المفعول لأجله أو المفعول له :

يُراد بالمفعول لأجله ((علّة الإقدام على الفعل، نحو : ضربته تأديباً له))^(١٦)، فيأتي المفعول لأجله لبيان السبب الذي من أجله حدث الفعل، ومن أجله قام الفاعل بالفعل، ولا يكون إلا مصدرًا؛ لأنّه سبب لوقوع الفعل وداعٍ له، والداعي لا يكون إلا حَدَثًا لا عَيْنًا^(١٧) ويأتي المفعول لأجله معرفة ونكرة^(١٨)، وعند تنكيره يعطي دلالة التّكثير، نحو : اجتهد كثيرًا طلبًا للنجاح، ف (طلبًا) هنا نكرة تدلّ على التعدد والتّكثير في السعي والعمل، ونحو قوله ﷺ: ﴿ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبْيِينًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَدُشُرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴾ [النحل: ٨٩]، فقد وردت لفظة (تبيينًا)

مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة، وقد دلّت على التّكثير في التّبيان، فالقرآن قد بيّن كلّ صغيرة وكبيرة على وجه الإجمال؛ لأنّ ((المراد بالتّبيان على سبيل الإجمال، وما من شيء إلا بيّن في الكتاب حاله إجمالاً، ويكفي في ذلك بيان بعض أحواله والمبالغة باعتبار الكميّة لا الكيفيّة))^(١٩). فقد أفاد اسم النكرة (تبيينًا) كثرة التفصيل في كلّ أمرٍ يحتاج إلى توضيح وإفهام؛ لأنّ القرآن الكريم نزل لبيان أحكام الحلال والحرام، والثواب والعقاب وغير ذلك. أمّا المفعول له في اللّغة العبريّة فيُطلق ((للسبب: תְּאִוֶּר הַסִּבָּה على جزء الجملة التّائوي الذي يذكر سبب الحدث وتكون دلالتة في الماضي))^(٢٠) وفي المثال أدناه نجد المفعول له (לְיִסְתֹר - לְיִמְנִי) دالًّا على التّكثير والمبالغة؛ وذلك ما يدعّمه السّياق بعده بكلمة (بمسائل) ((וּמְלִכָּת-שָׂבָא, נִמְעַת אֶת-שָׁמַע שְׁלֹמֹה-לְשֵׁם יְהוָה; וּמִבֵּן לְיִסְתֹר, בְּהִידוּת))^(٢١)، أي: ((وَسَمِعْتُ مَلِكَةَ سَبَأَ يَخْبِرُ سُلَيْمَانَ لِمَجْدِ الرَّبِّ، فَأَنْتَ لَتَمْتَحِنَهُ بِمَسَائِلٍ)) تستدلّ معنى التّكثير والمبالغة في هذا النّص في عدد من المؤشرات اللّغويّة في العبريّة التّوراتيّة؛ إذ تعيد كلمة (שָׁמַע) معنى الصّيت الواسع الذي لا يتحقّق إلا بانتشار الأخبار وتكاثرها، كما يعزز التركيب (לְשֵׁם יְהוָה) دلالة التّكثير والمبالغة بربط شهرة سليمان باسم الرّب. ويظهر التّكثير بصورة أوضح في صيغة الجمع (בְּהִידוּת) التي تدلّ على تعدد الألغاز وكثرتها، ممّا يوحي بأنّ اختبار ملكة سبأ لسليمان لم يكن سؤالًا واحدًا، بل مجموعة من المسائل المُعقّدة، الأمر الذي يرسخ في النّص صورة مبالغًا فيها لعظمة حكمة سليمان وانتشارها.

رابعاً : المفعول فيه :

وهو الظرف الذي يقع فيه الفعل، ويكون على ضربين : زمان، ومكان، ونحو: خرجت يوم الجمعة، ونحو : جلست أمامك^(٢٢). وقد تستعمل بعض ظروف الزّمان للدلالة على تكثير المعنى وهي (أبد، وأمد، وحين، ووقت، وزمان) فجميع هذه الظروف ليس لها حدّ محصور ولا نهاية وتدلّ على الزّمان مُطلقًا، نحو : سير عليه الدّهر، بمعنى بعض الدّهر ولكنّه يكثر؛ فلا تقول : لقيته الدّهر، وأنت تريد يومًا منه إلا أنّ تريد سير عليه الدّهر كلّهُ على التّكثير^(٢٣). ومن ظروف الزّمان المركبة الدّالة على التّكثير ما يقتضي تركيبه أنّ يبني الاسمان معًا، نحو : صباح مساء، ويوم يوم، كأنّك تقول : صباحًا ومساءً، ويومًا ويومًا، فتقدر فيه معنى الواو للدلالة على دوام الاستمرارية^(٢٤). ومن الظروف الزّمنيّة الدّالة على التّكثير الظرف (قطّ) وهو ظرف يستعمل لاستغراق ما مضى من الزّمان^(٢٥)، وقال الليث : ((وَأَمَّا قَطٌّ فَإِنَّهُ هُوَ الْأَبَدُ الْمَاضِي))^(٢٦)، فهي بمعنى أبدًا. وذكر ابن هشام (ت ٧٦١هـ) أنّها تختص بالنّفي^(٢٧)، إلا أنّها تأتي مع المثبت نحو قول بعض الصحابة (ﷺ) عن حارثة بن وهب الخزاعي (ﷺ) قال : صَلَّى بِنَا

النَّبِيِّ (ﷺ) ونحن أكثر ما كُنَّا قَطَّ وآمنه بمنى ركعتين))^(٢٨)، فقد وردت لفظة (قَطَّ) في الحديث غير مسبوقه بنفي؛ إذ قال ابن مالك (ت ٦٧٢هـ) : ((استعمال (قَطَّ) غير مسبوقه بنفي، وهو ممَّا خفي على كثير من النحويين؛ لأنَّ المعهود استعمالها لاستغراق الزَّمان الماضي بعد نفي، نحو : ما فعلت ذلك قَطَّ، وقد جاءت في هذا الحديث دون نفي وله نظائر))^(٢٩). فلا يشترط أن تسبق بنفي بل تأتي به وبغيره وكلاهما فصيح بدليل الحديث الشريف. أمَّا (كُلَّمَا) فتدلُّ على التَّكثير لإفادتها معنى التكرار والعموم، ومركبة من (كَلَّ) و(ما) و(كَلَّ) منصوبة على الظرفية، وقد لحقتها (ما) المصدرية الظرفية النائية عن الظرف، وتدلُّ أيضًا على الوقت لقول ابن مالك : ((كُلَّمَا تدلُّ على عموم الأوقات))^(٣٠). ومن أمثلة ذلك قوله (ﷺ) : ﴿ وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ هُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾ [البقرة: ٢٥]، أي : ((كَلَّ وقت، ولهذا تُسمَّى (ما) هذه المصدرية الظرفية النائية عن الظرف لا أنَّها ظرف

في نفسها...، وقد ذكر الفقهاء والأصوليون أنَّ (كُلَّمَا) للتكرار، قال أبو حيان (ت ٣١٠هـ) : وإنَّما ذلك من عموم (ما)؛ لأنَّ الظرفية مراد بها العموم وكُلُّ أكدته))^(٣١). فهي تغيد التكرار وتكثير الفعل، وتؤكد أنَّ الفعل الداخلة عليه يتكرر مرَّات كثيرة، فوقع الحدث الرئيس (قول المؤمنين) في الآية الكريمة مترتب على وقوع الحدث المتكرر (حصولهم على الرزق) في المستقبل، وجاء الاستقبال من السِّباق الخاص بوصف حياة المؤمنين في الجنات يوم القيامة^(٣٢) ومن ظروف المكان الدالة على التَّكثير نحو قوله (ﷺ) : ﴿ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَأٍ ۗ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي

عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ [يوسف: ٧٦]، فقد دلَّ تكثير المفعول فيه ظرف المكان (درجات) على التَّكثير في المراتب، وفي العلم عند سيدنا يُوسف، وفي العطاء، وفي التوفيق^(٣٣). أمَّا المفعول فيه في اللغة العبرية فيطلق على ((ظرفي (الزَّمان: תּאור הַזְמַן، والمكان תּאור הַמְקוֹם)، وهما من الأجزاء الثَّنَوِيَّة التي تأتي في الجملة وتصف المسند (الفعل) من ناحيتي الزَّمان والمكان الذي حدث فيه الحدث في الجملة))^(٣٤) ومن الواضح في المثال أدناه أنَّ القصد هو التَّكثير والمبالغة والاستمرار في ذكر النُّعاليم الإلهية ليل نهار. ((כִּי אִם בְּתוֹרַת הַיְהוָה הִפְצֹוּ וּבְתוֹרַתוֹ הַיְהוָה יוֹמָם וּלְיָלֵה))^(٣٥)، أي : ((وفي ناموسه يلهجُّ نهارًا وليلاً)). يفيد التَّركيب العبري (יוֹמָם וּלְיָלֵה) دلالة الشُّمول الزَّمني، وهو يُراد به المبالغة في الاستمرار وكثرة الفعل، لا الدلالة على الزَّمن الحرفي فحسب. كما أنَّ استعمال الفعل (יְהַיְהוּה) بصيغة المضارع يدلُّ على التكرار والعادة المستمرة، الأمر الذي يفضي دلاليًّا إلى إفادة التَّكثير؛ إذ يصوِّر النُّص انشغال الإنسان الصالح بالشرعية انشغالًا دائمًا ومتكررًا، حتَّى كأنَّ تأمله لها ملازم له في جميع أوقاته.

هوامش البحث

- (١) مفتاح العلوم : ٢٢٨، ويُنظر : شرح المُفَصَّل : ١ / ٤١٨، وشرح التَّسهيل : ٢ / ١٦١.
- (٢) إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم : ٣ / ٢٩٥.
- (٣) إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم : ٥ / ٢٣١.
- (٤) يُنظر : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني : ٣ / ٢١.
- (٥) في النُّحو المُقارن بين العربيَّة والعبريَّة : ١٦٣.
- (٦) תּפארת א' سفر שְׁמוּئֵל الأوَّل (ويُقابله في العربيَّة صموئيل) : ٢٠ / ٤٠.
- (٧) شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب : ٢٩٢.
- (٨) يُنظر : اللُّمع في العربيَّة : ٤٩.
- (٩) المسائل المنثورة : ٥، ويُنظر : كتاب أسرار العربيَّة : ٣٢٦ - ٣٢٧، وشرح الأشموني على ألفية ابن مالك : ١ / ٤٦٨.
- (١٠) يُنظر : اللُّمع في العربيَّة : ٤٩.
- (١١) الجامع لأحكام القرآن : ١٧ / ١٩٨.
- (١٢) الجامع لأحكام القرآن : ٢ / ٢٨٧.
- (١٣) أنوار التنزيل وأسرار التأويل : ٤ / ٢٨.
- (١٤) في النُّحو المُقارن بين العربيَّة والعبريَّة : ١٦٤.
- (١٥) سفر التَّكوين : ٢ / ١٧.

- ١٦ المَفْصَل في صنعة الإعراب : ٨٧ .
- ١٧ يُنظر : شرح المَفْصَل : ١ / ٤٤٩ .
- ١٨ يُنظر : شرح المفصل : ١ / ٤٥٢ ، والمُقَرَّب : ١ / ١٦١ .
- ١٩ روح المَعَانِي في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني : ٧ / ٤٥٣ .
- ٢٠ في النُّحو المُقَارِن بين العَرَبِيَّة والعِبْرِيَّة : ١٦٤ .
- ٢١ سفر الملوك الأول : ١٠ / ١ .
- ٢٢ يُنظر : الأصول في النُّحو : ١ / ١٩٠ ، والإيضاح في شرح المفصل : ١ / ٣١٦ .
- ٢٣ يُنظر : الكتاب : ١ / ٢١٦ - ٢١٧ .
- ٢٤ يُنظر : شرح المَفْصَل : ٣ / ١٥٢ - ١٥٣ .
- ٢٥ يُنظر : المَفْصَل في صنعة الإعراب : ١ / ٢١٦ .
- ٢٦ لِسَان العَرَب : ٧ / ٣٨١ مَادَّة (قَطَط) .
- ٢٧ مغني اللبيب عن كتب الأعراب : ١ / ٢٣٢ .
- ٢٨ صحيح البخاري : ٢ / ١٦١ ، ح : ١٦٥٦ ، كتاب الحج ، باب الصَّلَاة بِمَنَى .
- ٢٩ شواهد التَّوْضِيح والتَّصْحِيح لمشكلات الجامع الصحيح : ٢٤٨ .
- ٣٠ شرح التَّسْهِيل : ١ / ٣٤٧ .
- ٣١ الإِتْقَان في علوم القرآن : ٢ / ٢٦١ .
- ٣٢ يُنظر : التَّحْرِير والتَّنْوِير : ١ / ٣٥٦ .
- ٣٣ يُنظر : إعراب القرآن وبيانه : ٣ / ١٦٢ .
- ٣٤ في النُّحو المُقَارِن بين العَرَبِيَّة والعِبْرِيَّة : ١٦٣ .
- ٣٥ سفر المزمير : ١ / ٢ .