

تفسير غريب القرآن في سورة القصص لدى محمد سيد طنطاوي في تفسيره الوسيط دراسة تحليلية

نارام عبدالرحمن كريم

طالب الدكتوراه، كلية العلوم الإسلامية- قسم الدراسات الإسلامية/ جامعة السليمانية.

بإشراف الدكتور: أ. م. د. عبداللطيف أحمد مصطفى

The Interpretation of Gharīb al-Qur'ān (Unusual Qur'anic Vocabulary) in
Sūrat al-Qasas by Sayyid Muhammad Tantawi in his Al-Tafsīr al-Wasīt: An
Analytical Study.

Researcher: Aram Abdulrahman Karim – PHD Student

College of Islamic sciences – Department of Islamic Studies- Universtey of
Sulimany

Gmail: aram.karim306@gmail.com

المقدمة:

الحمد لله وكفى، والصلاة والسلام على نبيه المصطفى، وعلى آله وصحبه المستحضرين شرفاً، فإن القرآن الكريم بحره عميق وفهمه دقيق وعطاءه لا ينفد ومعانيه لا تنضب ودلالاته لا تنقطع أمام المتدبرين والمتوسمين والمتكبرين الدارسين الناظرين فيها إلى يوم الموعود، قال عز من قائل: (قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا)، وقد انصبت جهود علماء المسلمين من المفسرين والمؤولين واللغويين والفقهاء وغيرهم على تدوين علوم القرآن بأنواعها، فكانت ثمرة ذلك مصنفات ومؤلفات ومدونات وموسوعات كثيرة، ومن العلوم والمصطلحات التي كتبوا فيها وعابنوا بها واهتموا فيها اهتماماً كبيراً: (غريب القرآن)، فإن علم غريب القرآن فن من الفنون التي تخدم المتأملين والناظرين لفهم دقائق ورفائق الآيات الكريمة والدلالات الحكيمة، وهذا الفن يهتم بألفاظ القرآن، فإن من كلمات القرآن أسماء ومصادر وأفعال ما يصعب على القارئ معرفتها، مما يتطلب دراسة متعمقة لفهم خصوصية كل لفظ ودلالاته في النسق القرآني الفريد، فهذا الفن يمثل إحدى الظواهر الشهيرة في مجال علوم القرآن، وهذا البحث يسلط الضوء على هذا المجال لدى مفسر من المفسرين حيث تعرض ضمن تفسيره بتفسير الألفاظ القرآنية الغريبة، ونحلله ونحاول أن نأتي بأقوال من وافقه ومن خالفه وشرح بعض تلك التفسير، ولطول البحث وضيق المقام، أتينا بتفسير النمل خاصة كالنموذج البين لما فعله المؤلف (محمد سيد طنطاوي) في باقي السور من تفسيره (الوسيط)، وقد تساعد هذه المعارف والمقارنة بين بعض تلك الآراء التي ذكرت في ضمن شرح الغريب لألفاظ مبهمة في هذه السورة على معرفة هذا الفن الجليل في تصور الكتابات العلمية، وتكوين محتواها ونتائجها بشكل سليم، وقد تساعد هذه المعارف على فتح آفاق جديدة في توضيح الرؤية لنقاط الترابط بين علوم القرآن ومباحثه، أو بين علوم القرآن والعلوم الأخرى، ويشمل هذا البحث على مقدمة وثلاث مباحث وخاتمة وقائمة المصادر والمراجع وهوامش البحث. الكلمات المفتاحية: غريب القرآن + اللغة العربية + التفسير اللغوي + محمد سيد طنطاوي + التفسير الوسيط.

The Holy Quran is a deep ocean, its understanding is precise, its bounty is inexhaustible, its meanings are endless, and its implications are ceaseless for those who contemplate, observe, reflect, study, and examine it until the Promised Day. Allah, the Almighty, says: "Say, 'If the sea were ink for the words of my Lord, the sea would be exhausted before the words of my Lord were exhausted, even if We brought the like of it as a supplement, The efforts of Muslim scholars—including exegetes (Mufasssirin), interpreters (Mu'awwilin), linguists, jurists (Fuqaha), and others—have been dedicated to documenting the various sciences of the Quran. The fruit of these efforts was a multitude of works, compilations. The science of Ghareeb al-Quran is a discipline

that serves those who ponder and examine, helping them to understand the subtleties and delicate nuances of the noble verses and the wise implications. This discipline focuses on the vocabulary of the Quran. Some of the Quran's words, whether nouns, verbal nouns, or verbs, are difficult for the reader to know, requiring an in-depth study to understand the specificity of each word and its implications within the unique Quranic context. treatises, and extensive encyclopedias. Among the sciences and terminologies they wrote about, examined, and gave great attention to is: 'Ghareeb al-Quran' (The Unfamiliar/Rare Vocabulary of the Quran) The science of Ghareeb al-Quran is a discipline that serves those who ponder and examine, helping them to understand the subtleties and delicate nuances of the noble verses and the wise implications. This discipline focuses on the vocabulary of the Quran. Some of the Quran's words, whether nouns, verbal nouns, or verbs, are difficult for the reader to know, requiring an in-depth study to understand the specificity of each word and its implications within the unique Quranic context. This discipline represents one of the well-known phenomena in the field of Quranic sciences. This research highlights this field as treated by one of the exegetes (Muhammad Sayyid Tantawy), who, within his exegesis, interpreted the unfamiliar Quranic vocabulary. We analyze it, attempt to bring forth the opinions of those who agreed and disagreed with him, and explain some of those interpretations. Due to the length of the research and the constraints of space, we have specifically chosen the interpretation of Surah An-Naml (The Ants) as a clear model for what the author (Muhammad Sayyid Tantawy) did in the rest of the surahs of his commentary, Al-Waseet (The Moderate/Concise Interpretation). This knowledge and the comparison between some of the opinions mentioned in the explanation of the Ghareeb (unfamiliar words) for obscure terms in this surah may help in understanding this great discipline within the conception of scientific writings, and in properly forming their content and results. Furthermore, this knowledge may help open new horizons in clarifying the connection points between the sciences of the Quran and its topics, or between the sciences of the Quran and other sciences. This research includes an introduction, three chapters, a conclusion, and a list of sources and references.

المبحث الأول: مفهوم الغريب لغة و اصطلاحاً وتعنين معياره:

المطلب الأول: مفهوم الغريب لغة واصطلاحاً

الغريب لغة: البعيد عن أهله أو المنفرد، ويقال: غرب الكلام غرابية: غمض وخفي، فهو غريب والجمع غرائب، وهي غريبة، والجمع غرائب، والغريب: غير المعروف والمألوف، أما اصطلاحاً: الغريب: ما وقع في القرآن من الألفاظ البعيدة عن الفهم، سمي بذلك لبعده عن ظاهر الفهم، أو لأنه كالمفرد عن الألفاظ الأخرى القريبة للفهم هو اللفظ القرآني الذي دقّ معناه وخفي على الفهم الظاهر، أو الذي بدا منفرداً عن باقي الألفاظ المألوفة^٢، ومصدر هذا العلم أمر ضروري للمفسر، وإلا فلا يحل له الإقدام على تفسير كتاب الله تعالى^٣، وليس المقصود هنا الغرابية بالمعنى الذي عده علماء البلاغة عيباً مخرلاً بفصاحة الكلمة ذاهباً بفصاحة وبلاغة ما يشتمل عليه من كلام، لأن فصاحة الكلام فضلاً عن بلاغته متوقفة لامحالة على فصاحة كل كلمة منه، والقرآن الكريم قد انتهى من البلاغة إلى حد الإعجاز^٤

المطلب الثاني: معيار تعين الغريب في القرآن الكريم

فمن لاحظ منهج العلماء والمفسرين والمؤولين في هذا الفن يجد أنهم قصدوا معياراً لتحديد كون الكلمة غريبة، فالمقصود بالغريب عندهم، ما كان معناه غامضاً عند العلماء والمفسرين وطلاب العلم لا عند كل الناس والعوام، وهذا أمر نسبي يتغير بتغير الأزمنة والأمكنة، فقد تكون الكلمة عند قوم غريبة وعند قوم آخر مشهورة، وقد تكون غريبة في زمان ومشهورة في زمان آخر، فالذي يحدده ويعينه كونه غامضاً عند العلماء والطلاب أم لا، وهذا المسلك الذي نسلكه في تعين الكلمة الغريبة^٥.

المبحث الثاني: التعريف بمحمد سيد طنطاوي

محمد سيد طنطاوي (١٣٤٧ - ١٤٣١ هـ) شيخ الجامع الأزهر من عام ١٩٩٦ إلى ٢٠١٠. اعتبر شخصية مبدجة في أوساط كثير من المسلمين حول العالم، إضافة أن فتاويه كان لها تأثيراً كبيراً، كما اعتبر عالم دين معتدل، مناصراً لقضايا المرأة، وهو مجتهد متفوق طوال مشواره التعليمي. تولى الكثير من المناصب القيادية في المؤسسة السنوية الأولى في العالم، وله تفسير لكثير من سور القرآن. لكن هناك من اعتبر بعض مواقفه السياسية ليست موفقة، وأنها طغت أكثر على الجانب العملي والعلمي في حياته، ولد بقرية سليم الشرقية في محافظة سوهاج في الرابع عشر من جمادى الأولى لعام ١٣٤٧ هـ الموافق للثامن والعشرين من أكتوبر سنة ١٩٢٨ م. تلقى تعليمه الأساسي بقريته، وبعد أن حفظ القرآن التحق بمعهد الإسكندرية الديني سنة ١٩٤٤، وبعد انتهاء دراسته الثانوية التحق بكلية أصول الدين جامعة الأزهر، وتخرج فيها سنة ١٩٥٨، ثم حصل على تخصص التدريس سنة ١٩٥٩، ثم حصل على الدكتوراه في التفسير والحديث بتقدير ممتاز في ٥ من سبتمبر سنة ١٩٦٦، توفي صباح يوم

الأربعاء ٢٤ ربيع الأول ١٤٣١ هـ الموافق ١٠ مارس ٢٠١٠ في الرياض عن عمر يناهز ٨١ عاما إثر نوبة قلبية تعرض لها في مطار الملك خالد الدولي عند عودته من مؤتمر دولي عقده الملك عبد الله بن عبد العزيز لمنح جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام للفائزين بها عام ٢٠١٠. ثم نقل جثمانه إلى المدينة المنورة حيث صلي عليه صلاة الجنازة بالمسجد النبوي بعد صلاة العشاء في اليوم نفسه ووري الثرى في مقبرة البقيع^١ المبحث الثالث: تفسير غريب القرآن في سورة القصص لدى محمد سيد طنطاوي في تفسيره الوسيط دراسة تحليلية: وقد استقرأنا الكلمات الغريبة في تفسير الوسيط وقمنا بتحليله مؤيدا مصادر وكتب العلماء في هذا الفن، وبعد كل كلمة غريبة جننا بقول المؤلف محمد سيد طنطاوي مباشرة، ثم بعد ذلك قمنا بتحليلها، وهي كالتالي:

١- وكزه في قوله تعالى: ﴿...فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ...﴾ [القصص: ١٥] "الوكز: الضرب بجميع الكف، قال القرطبي: والوكز واللكز واللهمز بمعنى واحد، وهو الضرب بجميع الكف"^{٨٧} هذا وقد وافقه أكثر المفسرين في أن معناه: "الضرب بجميع الكف"^٩، وقد خصه أبو عبيدة بالضرب في الصدر حيث قال: "لهزه في صدره بجمع كفه"^{١٠}، وأضاف الفراء: "وفي قراءة فنكزه"^{١١} ولدى ابن فارس جاء بأكثر من معنى: "طعنه، ضربه بجميع كفه، دفعه"^{١٢}، كذا لدى الثعالبي^{١٣} قال الزمخشري: "الوكز: الدفع بأطراف الأصابع، وقيل: بجميع الكف"^{١٤}، مما سبق تبين معناه: الضرب بجميع الكف، وهو قول عامة المفسرين، وإن قيده بعضهم بالوجه أو الصدر فهذا لا يشكل في أصل معناه.

٢- تذودان في قوله تعالى: ﴿...وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ أُمَّرَاتَيْنِ تَذُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُمَا قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصَدَّرَ الرَّعَاءُ...﴾ [القصص: ٢٣] "تذودان: من الذود بمعنى الطرد والدفع والحبس، يقال: ذاد فلان إبله عن الحوض، ذودا وذويدا إذا حبسها ومنعها من الوصول إليه"^{١٥} كذا لدى عامة المفسرين وتقاربت أقوالهم في أن معناه: تحبسان وتمنعان وتردان وتطردان وتكفان^{١٦}

٣- يصدر في الآية السابقة: "يصدر: من أصدر، والصدر عن الشيء: الرجوع عنه، وهو ضد الورود، يقال: صدر فلان عن الشيء، إذا رجع عنه"^{١٧}، وقال الشوكاني: "قرأ الجمهور: يصدر (بضم الياء وكسر الدال): مضارع أصدر المتعدى بالهمزة، وقرأ ابن عامر وأبو عمرو يصدر (بفتح الياء وضم الدال): من صدر يصدر اللازم، فالمفعول على القراءة الأولى محذوف، أي: يرجعون مواشيهم"^{١٨}، ووافقه في هذا جل المفسرين^{٢٠} ولدى ابن أبي زمنين: "حتى يرد الرعاء غنمهم"^{٢١} وهو مرادف ما سبق قال الراغب: "وإذا عدي صدر ب (عن) اقتضى: الانصراف"^{٢٢} كذا لدى ابن منظور: انصرف^{٢٣} قال الفراهيدي: "والصدر: الانصراف عن الوزد وعن كل أمر"^{٢٤}، وقال ابن الأثير: "الصدر بالتحريك: رجوع المسافر من مقصده، والشاربة من الورد"^{٢٥}، وهكذا اتفق عامة المفسرين على معناه: رجع وانصرف.

٤- رداء^{٢٦} في قوله تعالى: ﴿...فَأَرْسَلَهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي...﴾ [القصص: ٣٤] يقال: رداًته على عدوه وأردأته، إذا أعتته عليه، وردأت الجدار إذا قويته بما يمنعه من أن ينقض"^{٢٧} ووافق جاعة المفسرين في هذا^{٢٨}، وأضاف الماوردي: "فيه وجهان: عوناً، زيادة، الردء: الزيادة"^{٢٩}

٥- ثاويبا في قوله تعالى: ﴿...وَمَا كُنْتَ ثَاوِيًّا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ...﴾ [القصص: ٤٥] "ثاويباً من الثواء بمعنى الإقامة، يقال: ثوى فلان بالمكان يثوى ثواء فهو ثاو، إذا أقام فيه، والثنوى: المنزل، ومنه الأثر القائل: أصلحوا ثناويكم، أي: منازلكم"^{٣٠}، ووافق في هذا جل المفسرين^{٣١} في أن معناه: مقيماً.

٦- يجبي^{٣٢} في قوله تعالى: ﴿...يُجَبِّي إِلَيْهِ ثَمَرْتُ كُلِّ شَيْءٍ...﴾ [القصص: ٥٧] "يُجَبِّي إِلَيْهِ أي: يحمل إليه، يقال جبي فلان الماء في الحوض إذا جمعه فيه، وحمله إليه"^{٣٣} ووافق المؤلف عامة المفسرين^{٣٤} في أن معناه: يجمع، وفسره الزمخشري بأن معناه: يجلب و يجمع^{٣٥}

٧- بطرت في قوله تعالى: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا...﴾ [القصص: ٥٨] "وبطرت من البطر، بمعنى الأشر والغرور واستعمال نعم الله تعالى في غير ما خلقت له"^{٣٦} ولدى مقاتل: أشروا^{٣٧}، وقال الفراء: "بطرتها: كفرتها وخسرتها"^{٣٨}، وقال أبو عبيدة: "مجازها أنها أشرت وطغت وبعثت"^{٣٩}، كذا لدى ابن قتيبة^{٤٠} والطبري^{٤١} وابن أبي زمنين^{٤٢} وأبي حيان^{٤٣} ولدى الطبراني: "البطر: الطغيان عند النعمة"^{٤٤}، ولدى مكي: "جهلت شكر معيشتها"^{٤٥} قال ابن فارس: "بطر: أي تجاوز الحد في المرح"^{٤٦} ولدى الواحدي: "عاشوا في البطر وكفران النعمة"^{٤٧} قال الراغب: "البطر: دهش يعتري الإنسان من سوء احتمال النعمة وقلة القيام بحقها"^{٤٨} قال الزمخشري: "بطرت: معنى: كفرت و غمطت، وقيل: البطر: سوء احتمال الغنى، وهو أن لا يحفظ حق الله فيه"^{٤٩}، ولدى السيواسي: "فرحت من معيشتها"^{٥٠}، مما سبق تبين معناه: أشرت وطغت وكفرت النعم وتجاوزت الحدود، وهو قول عامة المفسرين، وهذه الأقوال لا منافاة بينها واختلافهم في الألفاظ لا المعاني.

٨- سرمدا في قوله تعالى: ﴿...إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ...﴾ [القصص: ٧١] "السرمد: الدائم الذي لا ينقطع، والمراد به هنا: دوام الزمان من ليل أو نهار"^{٥١} ووافق في هذا عامة المفسرين^{٥٢}، وأضاف أبو عبيدة: "كل شيء لا ينقطع من عيش أو رخاء أو غم وبلاء دائم فهو سرمد"^{٥٣}، وكذا قاله الطبري^{٥٤}، ولدى السيواسي: متصلًا^{٥٥} وهذا قيد مهم أضافه السيواسي. فتبين معناه: دائماً متصلًا.

٩- لَتَنَوُّوا في قوله تعالى: ﴿...لَتَنَوُّوا بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ...﴾ [القصص: ٧٦] "وقوله لَتَنَوُّوا، أي لتعجز أو لتتقل، يقال: ناء فلان بحمل هذا الشيء إذا أثقله حمله وأثعبه"^{٥٦}، كذا لدى نافع بن الأزرق^{٥٧} والفراء^{٥٨} والطبري^{٥٩} والطبراني^{٦٠}، وقال ابن قتيبة: "لتنأ بالعصبة أي: تميل بها العُصبة إذا حملتها من ثقلها"^{٦١}، وكذا لدى جَلِّ المفسرين واللغويين^{٦٢} ولدى السجستاني^{٦٣} والراغب^{٦٤}، معناه: "تنهض بها"، ولا منافاة بينهما واللغة تشمل كلا المعنيين، فتبين معناه: لتنهض بها ولتتقل بها.

الخاتمة:

إثر إتمام هذا التحليل لتوضيح مفردات القرآن الغربية عند محمد سيد طنطاوي في مؤلفه "التفسير الوسيط للقرآن الكريم" واتخاذ سورة النمل مثلاً عملياً، يمكن تلخيص أبرز الاستنتاجات التي بلغت الدراسة فيما يأتي:

- المنهج التسهيلي والكلي: اتضح أن الشيخ طنطاوي اتبع أسلوباً ميسراً في شرح المفردات القرآنية الشاردة، إذ يرمي إلى تبسيط الدلالة وعرضها بأسلوب حديث يسير، بعيداً عن التعقيدات النحوية والمصطلحات الفنية المتخصصة، الأمر الذي يجعل تأويله مناسباً لشريحة كبيرة من القراء.
- الارتكاز على الإطار العام: كشفت الدراسة أن طنطاوي يمنح الإطار القرآني وزناً بالغاً في تحديد مغزى اللفظ الغريب، مقدماً الشرح الذي يتلائم مع سياق الآيات والسورة، ومعتمداً على أصل الكلمة اللغوي.
- الاستفادة من الأساليب اللغوية: يتجلى شرح "التفسير الوسيط" في اعتماد طنطاوي على أدوات اللغة العربية وقواعدها، إذ يوضح الغريب بالاستشهاد من أدب العرب القديم أو أقوال أهل العلم باللغة، ولكنه لا يتعمق في الاستطرادات اللغوية بل يكتفي بما يخدم المقصود من المعنى.
- الإيجاز والقصور في الشمول: تبيّن أن الشرح المتوسط، لطبيعته، اقتصر على تبيان الألفاظ الأكثر نُدرَةً وجلاءً، ولم يُحِطْ بجميع المعاجم التي قد تُعْتَبَر غريبة لدى البعض، ما يجعله شرحاً مُتَوَسِّطاً في حجمه وعمقه في هذا المجال.
- جلاء التأثير: اتضح من خلال بحث سورة النمل أن طنطاوي وُفِّقَ في إظهار دلالات الألفاظ النادرة، مُسْتَنَداً على شرح الكتاب بالكتاب في بعض الحالات، ومُستَعْمِلاً للتقابل اللفظي لتقريب الدلالة.

المصادر والمراجع:

القرآن الكريم

- ١- المعجم الوسيط، نخبة من اللغويين بجمع اللغة العربية في القاهرة، ط٢، ١٩٧٢، دار الدعوة استنبول، دار الفكر بيروت.
- ٢- شذا العرف في فن الصرف، أحمد الحملاوي، دراسة وتحقيق: عادل عبد المنعم أبو العباس، الطبعة الأولى، القاهرة، مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع ٢٠١٠.
- ٣- كتاب علوم القرآن الكريم، نور الدين محمد عتر الحلبي، الناشر: مطبعة الصباح-دمشق.
- ٤- شرح مختصر السعد التفتازاني لتلخيص المفتاح للخطيب القزويني وحاشية الدسوقي عليه بشرح التلخيص.
- ٥- علوم القرآن الكريم، نورالدين محمد عتر الحلبي، الناشر: مطبعة الصباح-دمشق، الطبعة الأولى.
- ٦- نبذة عن محمد سيد طنطاوي، بي بي سي عربية، دخل في ١٠ مارس ٢٠١٠ نسخة محفوظة ٢٨ مارس ٢٠١٠ على موقع واي باك مشين.
- ٧- أعلام وشخصيات مصرية، الهيئة العامة للاستعلامات، دخل في ١٤ يوليو ٢٠٠٨ نسخة محفوظة ٠٢ أكتوبر ٢٠١١ على موقع واي باك مشين.
- ٨- مقامات الحريري، للحريري، الناشر: مطبعة المعارف، بيروت، عام النشر: ١٨٧٣م: ٤٨٢.
- ٩- التفسير الوسيط للقرآن الكريم، محمد سيد طنطاوي، دار السعادة، ٢٠٠٧م: ٣٠٤/١٠.
- ١٠- كشف التنزيل في تحقيق المباحث والتأويل (التفسير الكبير) (تفسير القرآن العظيم)، الطبراني، جمعه: أبوبكر الحداد اليميني (ت ٨٠٠هـ)، المحقق: هشام بن عبد الكريم البدراني الموصلي، الناشر: دار الكتاب الثقافي، الأردن - إربد، الطبعة: الأولى: ٢٠٠٨م.
- ١١- معالم التنزيل في تفسير القرآن، محيي السنة، أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت ٥١٠هـ)، الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع، الطبعة: الرابعة، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
- ١٢- تنكرة الأريب في تفسير الغريب (غريب القرآن الكريم)، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تحقيق: طارق فتحي السيد، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.

- ١٣- غريب القرآن المسمى بنزهة القلوب، محمد بن عزيز السجستاني، أبو بكر الغزيري (المتوفى : ٣٣٠هـ)، المحقق : محمد أديب عبد الواحد جمران، الناشر: دار قتيبة - سوريا، الطبعة : الأولى ، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م.
- ١٤- المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالرأغب الأصفهاني (ت ٥٠٢هـ)، المحقق: صفوان عدنان الداودي، الناشر: دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٢ هـ.
- ١٥- معجم مقاييس اللغة، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥ هـ)، تحقيق وضبط: عبد السلام محمد هارون [ت ١٤٠٨ هـ]، الطبعة: الثانية، ١٣٩٢ هـ، دار الجيل، ودار الفكر-بيروت.
- ١٦- عيون التقاسير، شهاب الدين أحمد السيواسي (ت ٨٦٠هـ)، تحقيق: د. بهاء الدين دارتما، دار صادر، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٧ هـ.
- ١٧- لباب التأويل في معاني التنزيل، علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشحي أبو الحسن، المعروف بالخازن (ت ٧٤١هـ)، تصحيح: محمد علي شاهين، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ.
- ١٨- مجاز القرآن، أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصري (ت ٢٠٩هـ)، المحقق: محمد فواد سزكين، الناشر: مكتبة الخانجي - القاهرة، الطبعة: ١٣٨١ هـ.
- ١٩- غريب القرآن، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ)، المحقق: أحمد صقر، دار الكتب العلمية، السنة: ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م.
- ٢٠- معاني القرآن وإعرابه، إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١هـ)، المحقق: عبد الجليل عبده شلبي، الناشر: عالم الكتب - بيروت، الطبعة: الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
- ٢١- تفسير الطبري = جامع البيان عن تأويل آي القرآن، أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (٢٢٤ - ٣١٠ هـ)، تحقيق: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان - القاهرة، مصر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.
- ٢٢- تفسير القرآن العزيز، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري، الإلبيري المعروف بابن أبي زَمَيْن المالكي (ت ٣٩٩هـ)، المحقق: أبو عبد الله حسين بن عكاشة - محمد بن مصطفى الكنز، الناشر: الفاروق الحديثة - مصر/ القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.
- ٢٣- البحر المحيط (في التفسير)، المؤلف: محمد بن يوسف، الشهير بأبي حيان الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)، بعناية: صدقي محمد جميل العطار وزهير جعيد وعرقان العشا حسونة، دار الفكر - بيروت، عام النشر: ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.
- ٢٤- الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري [ت ٥٣٨ هـ]، تحقيق: مصطفى حسين أحمد، الناشر: دار الريان للتراث بالقاهرة - دار الكتاب العربي ببيروت، الطبعة: الثالثة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م
- ٢٥- والنكت والعيون، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (ت ٤٥٠هـ)، المحقق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان
- ٢٦- الوسيط في تفسير القرآن المجيد، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي (ت ٤٦٨هـ)، تحقيق وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، الدكتور أحمد محمد صيرة، الدكتور أحمد عبد الغني الجمل، الدكتور عبد الرحمن عويس، قدمه وقرظه: الأستاذ الدكتور عبد الحي الفرماوي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م
- ٢٧- إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت ٩٨٢هـ)، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- ٢٨- الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره، وأحكامه، وجمل من فنون علومه، أبو محمد مكي بن أبي طالب حَمَوْش بن محمد بن مختار القيسي القيرواني ثم الأندلسي القرطبي المالكي (ت ٤٣٧هـ)، المحقق: مجموعة رسائل جامعية بكلية الدراسات العليا والبحث العلمي - جامعة الشارقة، بإشراف أ. د: الشاهد البوشيخي، الناشر: مجموعة بحوث الكتاب والسنة - كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة الشارقة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م

- ٢٩- النشر في القراءات العشر، شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (المتوفى ٨٣٣ هـ)، المحقق: علي محمد الضباع (المتوفى ١٣٨٠ هـ)، الناشر: المطبعة التجارية الكبرى.
- ٣٠- اللباب في علوم الكتاب، أبو حفص عمر بن علي بن عادل الدمشقي (ت بعد ٨٨٠ هـ)، تحقيق وتعليق: الشيخ أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، شارك في التحقيق: محمد سعد رمضان، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م
- ٣١- لسان العرب، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت ٧١١ هـ)، الحواشي: لليازجي وجماعة من اللغويين، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الثالثة - ١٤١٤ هـ
- ٣٢- إكمال الأعلام بتلخيص الكلام، ابن مالك، أبو عبدالله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجباني (ت ٦٧٢ هـ)، المحقق: سعد بن حمدان الغامدي، الناشر: جامعة أم القرى - مكة المكرمة - المملكة السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م
- ٣٣- كتاب العين، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت ١٧٠ هـ)، المحقق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، الناشر: دار ومكتبة الهلال
- ٣٤- الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، الناشر: دار الكتب المصرية - القاهرة، الطبعة: الثانية، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م
- ٣٥- تفسير مجاهد، أبو الحجاج مجاهد بن جبر التابعي المكي القرشي المخزومي (ت ١٠٤ هـ)، المحقق: الدكتور محمد عبد السلام أبو النيل، الناشر: دار الفكر الإسلامي الحديثة، مصر، الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م
- ٣٦- النهاية في غريب الحديث والأثر، مجد الدين المبارك بن محمد بن عبد الكريم ابن الأثير (ت ٦٠٦ هـ)، الناشر: المكتبة العلمية - بيروت، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي
- ٣٧- مسائل نافع بن الأزرق، نافع بن الأزرق، تحقيق: محمد أحمد الدالي، الناشر: الجفان والجاني، الطبعة الأولى: ١٤١٣ هـ
- ٣٨- معاني القرآن للأخفش [معتزلي]، أبو الحسن المجاشعي بالولاء، البلخي ثم البصري، المعروف بالأخفش الأوسط (ت ٢١٥ هـ)، تحقيق: الدكتورة هدى محمود قراعة، الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م
- ٣٩- تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضى الحسيني الزبيدي، تحقيق: جماعة من المختصين، من إصدارات: وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة الكويت، أعوام النشر: (١٣٨٥ - ١٤٢٢ هـ)

هوامش البحث

- ١ الكهف: ١٠٩.
- ٢ المعجم الوسيط، نخبة من اللغويين بجمع اللغة العربية في القاهرة، ط٢، ١٩٧٢، دار الدعوة استنبول، دار الفكر بيروت، ج٢، ص٦٤٧.
- ٣ كتاب علوم القرآن الكريم، نور الدين محمد عتر الحلبي، الناشر: مطبعة الصباح-دمشق: ٢٥٥.
- ٤ شرح مختصر السعد التفتازاني لتلخيص المفتاح للخطيب القرويني وحاشية الدسوقي عليه بشرح التلخيص ١/ ٨٣.
- ٥ علوم القرآن الكريم، نورالدين محمد عتر الحلبي، الناشر: مطبعة الصباح-دمشق، الطبعة الأولى.
- ٦ ينظر: نبذة عن محمد سيد طنطاوي، بي بي سي عربية، دخل في ١٠ مارس ٢٠١٠ نسخة محفوظة 28 مارس ٢٠١٠ على موقع واي باك مشين.
- وينظر أيضا: أعلام وشخصيات مصرية، الهيئة العامة للاستعلامات، دخل في ١٤ يوليو ٢٠٠٨ نسخة محفوظة 02 أكتوبر ٢٠١١ على موقع واي باك مشين.
- ٧ الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، الناشر: دار الكتب المصرية - القاهرة، الطبعة: الثانية، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م: ٢٦٠/١٣.
- ٨ التفسير الوسيط للقرآن الكريم، محمد سيد طنطاوي، دار السعادة، ٢٠٠٧ م: ٣٨٧/١٠.
- ٩ ينظر: تفسير مجاهد، أبو الحجاج مجاهد بن جبر التابعي المكي القرشي المخزومي (ت ١٠٤ هـ)، المحقق: الدكتور محمد عبد السلام أبو النيل، الناشر: دار الفكر الإسلامي الحديثة، مصر، الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م: ٥٢٥، وغريب القرآن، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة

الدينوري (ت ٢٧٦هـ)، المحقق: أحمد صقر، دار الكتب العلمية، السنة: ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م: ٢٤٩، وتفسير الطبري = جامع البيان عن تأويل آي القرآن، أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (٢٢٤ - ٣١٠ هـ)، تحقيق: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان - القاهرة، مصر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م: ٦٣٥٧/٨، و معاني القرآن وإعرابه، إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١هـ)، المحقق: عبد الجليل عبده شلبي، الناشر: عالم الكتب - بيروت، الطبعة: الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨م: ١٣٧/٤، والمفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢هـ)، المحقق: صفوان عدنان الداودي، الناشر: دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٢ هـ: ٨٨٢، والبحر المحيط (في التفسير)، المؤلف: محمد بن يوسف، الشهير بأبي حيان الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)، بعناية: صدقي محمد جميل العطار وزهير جعيد وعرفان العشا حسونة، دار الفكر - بيروت، عام النشر: ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م: ٥/١٧.

١٠ مجاز القرآن، أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصري (ت ٢٠٩هـ)، المحقق: محمد فواد سزكين، الناشر: مكتبة الخانجي - القاهرة، الطبعة: ١٣٨١ هـ: ٩٩/٢.

١١ ينظر: الفراء، المصدر السابق: ٣٠٤/٢.

١٢ ينظر: معجم مقاييس اللغة، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥ هـ)، تحقيق وضبط: عبد السلام محمد هارون [ت ١٤٠٨ هـ]، الطبعة: الثانية، ١٣٩٢هـ، دار الجيل، ودار الفكر-بيروت: ١٣٩/٦.

١٣ ينظر: الجواهر الحسان في تفسير القرآن، أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي (ت ٨٧٥هـ)، المحقق: الشيخ محمد علي معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٨ هـ: ٢٠٩.

١٤ الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري [ت ٥٣٨ هـ]، تحقيق: مصطفى حسين أحمد، الناشر: دار الريان للتراث بالقاهرة - دار الكتاب العربي ببيروت، الطبعة: الثالثة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م: ٣٠١/٣.

١٥ طنطاوي، المصدر السابق: ٣٩٣/١٠.

١٦ ينظر: تفسير مقاتل بن سليمان، أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي (ت ١٥٠هـ)، المحقق: عبد الله محمود شحاته، الناشر: دار إحياء التراث - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤٢٣ هـ: ٣٤١/٣، و الفراء، المصدر السابق: ٣٠٥/٢، أبو عبيدة، المصدر السابق: ١٠١/٢، وابن قتيبة، المصدر السابق: ٢٥٠، و الطبري، المصدر السابق: ٦٣٦٩/٨، والزجاج، المصدر السابق: ١٣٩/٤، و تفسير القرآن العظيم لابن أبي حاتم، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت ٣٢٧هـ)، المحقق: أسعد محمد الطيب، الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الثالثة - ١٤١٩ هـ: ٢٩٦٣/٩، و السجستاني، المصدر السابق: ١٥١، الراغب، المصدر السابق: ٣٣٥، تذكرة الأريب في تفسير الغريب (غريب القرآن الكريم)، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت ٥٩٧هـ)، تحقيق: طارق فتحي السيد، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م: ٢٨٠، و تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)

المؤلف: أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت ٧١٠ هـ)، حققه وخرج أحاديثه: يوسف علي بديوي، راجعه وقدم له: محيي الدين ديب مستو [ت ١٤٤٢ هـ]، الناشر: دار الكلم الطيب، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م: ٥٣٦/٢، أبو حيان، المصدر السابق: ٥/١٧، و الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، السمين الحلبي، المحقق: الدكتور أحمد محمد الخراط، الناشر: دار القلم، دمشق: ٥٦٢/٨.

١٧ طنطاوي، المصدر السابق: ٣٩٣/١٠.

١٨ فتح القدير، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت ١٢٥٠هـ)، الناشر: دار ابن كثير، دار الكلم، الطيب - دمشق، بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٤ هـ: ١٩٢/٤.

١٩ طنطاوي، المصدر السابق: ٣٩٣/١٠.

٢٠ ينظر: مقاتل، المصدر السابق: ٣٤١/٣، و الزجاج، المصدر السابق: ١٣٩/٤، و اللباب في علوم الكتاب، أبو حفص عمر بن علي بن عادل الدمشقي (ت بعد ٨٨٠ هـ)، تحقيق وتعليق: الشيخ أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، شارك في التحقيق: محمد سعد رمضان، الناشر:

- دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م: ٢٣٦/١٥، وعيون التفسير، شهاب الدين أحمد السيواسي (ت ٨٦٠هـ)، تحقيق: د. بهاء الدين دارتما، دار صادر، بيروت-لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٧هـ: ٢٣٦/٣.
- ^{٢١} تفسير القرآن العزيز، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري، الإلبيري المعروف بابن أبي رَمَيْن المالكي (ت ٣٩٩هـ)، المحقق: أبو عبد الله حسين بن عكاشة - محمد بن مصطفى الكنز، الناشر: الفاروق الحديثة - مصر/ القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م: ٣٢٢/٣.
- ^{٢٢} الراغب، المصدر السابق: ٤٧٧.
- ^{٢٣} ينظر: لسان العرب، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت ٧١١هـ)، الحواشي: لليازجي وجماعة من اللغويين، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الثالثة - ١٤١٤ هـ: ٤٤٩/٤.
- ^{٢٤} كتاب العين، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت ١٧٠هـ)، المحقق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، الناشر: دار ومكتبة الهلال: ٩٥/٧.
- ^{٢٥} النهاية في غريب الحديث والأثر، مجد الدين المبارك بن محمد بن عبد الكريم ابن الأثير (ت ٦٠٦هـ)، الناشر: المكتبة العلمية - بيروت، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي: ١٥/٣.
- ^{٢٦} (قرأ نافع وأبو جعفر بالنقل، أي: بنقل حركة الهمزة إلى الدال، والباقون بإسكان الدال وهمزة بعدها مفتوحة منونة) ينظر: النشر في القراءات العشر، شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (المتوفى: ٨٣٣ هـ) المحقق: علي محمد الضباع (المتوفى ١٣٨٠ هـ)، الناشر: المطبعة التجارية الكبرى: ١٦٨/٢.
- ^{٢٧} طنطاوي، المصدر السابق: ٤٠٥/١٠.
- ^{٢٨} ينظر: مجاهد، المصدر السابق: ٥٢٩، ومقاتل، المصدر السابق: ٣٣٤/٣، والفراء، المصدر السابق: ٣٠٦/٢، وأبو عبيدة، المصدر السابق: ١٠٤/٢، وابن قتيبة، المصدر السابق: ٢٥١، والطبري، المصدر السابق: ٦٣٩١/٨، والزجاج، المصدر السابق: ١٤٤/٤، وغريب القرآن المسمى بنزهة القلوب، محمد بن عزيز السجستاني، أبو بكر العُزيري (المتوفى: ٣٣٠هـ)، المحقق: محمد أديب عبد الواحد جمران، الناشر: دار قتيبة - سوريا، الطبعة: الأولى، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م: ٢٤٩، وابن فارس، المصدر السابق: ٥٠٧/٢، الراغب، المصدر السابق: ٣٥٠، والزمخشري، المصدر السابق: ٣٠٩/٣، والصغاني، الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني (ت ٦٥٠ هـ)، التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية، حققه: عبد العليم الطحاوي، راجعه: عبد الحميد حسن، الناشر: مطبعة دار الكتب، القاهرة، السنة: ١٩٧٠ م: ٢٣/١، وأبو حيان، المصدر السابق: ٦/١٧.
- ^{٢٩} ينظر: النكت والعيون، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (ت ٤٥٠هـ)، المحقق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان: ٢٥٢-٢٥٣.
- ^{٣٠} طنطاوي، المصدر السابق: ٤١٣/١٠.
- ^{٣١} ينظر: ابن قتيبة، المصدر السابق: ٢٥١، والزجاج، المصدر السابق: ١٤٧/٤، والسجستاني، المصدر السابق: ١٦٩، وابن فارس، المصدر السابق: ٣٩/١، والراغب، المصدر السابق: ١٨١، والزمخشري، المصدر السابق: ٣١٥/٣، والزمخشري، المصدر السابق: ٣١٥/٣، وابن الجوزي، المصدر السابق: ٢٨٢، وأبو حيان، المصدر السابق: ٧/١٧.
- ^{٣٢} (قرأ نافع وأبو جعفر ورؤيس: بالتاء الفوقية، والباقون بالياء التحتية): النشار، المصدر السابق: ١٧٠/٢.
- ^{٣٣} طنطاوي، المصدر السابق: ٤٢٣/١٠.
- ^{٣٤} ينظر: أبو عبيدة، المصدر السابق: ١٠٨/٢، والطبري، المصدر السابق: ٦٤١٣/٨، والسجستاني، المصدر السابق: ٥٣٦، وابن فارس، المصدر السابق: ٥٠٣/١، والماوردي، المصدر السابق: ٢٦٠/٤، والراغب، المصدر السابق: ١٨٦ أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت ٦٨٥هـ)، المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٨ هـ: ١٨١/٤، وإكمال الأعلام بتلخيص الكلام، ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبائي (ت ٦٧٢هـ)، المحقق: سعد بن حمدان الغامدي، الناشر: جامعة أم القرى - مكة المكرمة - المملكة السعودية، الطبعة: الأولى،

- ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤م: ٢٥/١، و تفسير ابن كمال باشا، شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا الرومي الحنفي (ت ٩٤٠ هـ في القسطنطينية)، المحقق: ماهر أديب حيوش، الناشر: مكتبة الإرشاد، إسطنبول - تركيا، الطبعة: الأولى، ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٨ م: ٤٣/٨.
- ^{٣٥} ينظر: الزمخشري، المصدر السابق: ٣١٩/٣.
- ^{٣٦} طنطاوي، المصدر السابق: ٤٢٤/١٠.
- ^{٣٧} ينظر: مقاتل، المصدر السابق: ٣٥١/٣.
- ^{٣٨} الفراء، المصدر السابق: ٣٠٨/٢.
- ^{٣٩} أبو عبيدة، المصدر السابق: ١٠٨/٢.
- ^{٤٠} ينظر: ابن قتيبة، المصدر السابق: ٢٥١.
- ^{٤١} ينظر: الطبري، المصدر السابق: ٦٤١٣/٨.
- ^{٤٢} ينظر: ابن أبي زمنين، المصدر السابق: ٣٣١/٣.
- ^{٤٣} ينظر: أبو حيان، المصدر السابق: ٧/١٧.
- ^{٤٤} ينظر: الطبراني، المصدر السابق: ٧٤/٥.
- ^{٤٥} الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره، وأحكامه، وجمل من فنون علومه، أبو محمد مكي بن أبي طالب حمّوش بن محمد بن مختار القيسي القيرواني ثم الأندلسي القرطبي المالكي (ت ٤٣٧ هـ)، المحقق: مجموعة رسائل جامعية بكلية الدراسات العليا والبحث العلمي - جامعة الشارقة، بإشراف أ. د: الشاهد البوشيخي، الناشر: مجموعة بحوث الكتاب والسنة - كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة الشارقة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م: ٥٤٦/٢.
- ^{٤٦} ينظر: ابن فارس، المصدر السابق: ٢٦٢/١.
- ^{٤٧} الوسيط في تفسير القرآن المجيد، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي (ت ٤٦٨ هـ)، تحقيق وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، الدكتور أحمد محمد صيرة، الدكتور أحمد عبد الغني الجمل، الدكتور عبد الرحمن عويس، قدمه وقرظه: الأستاذ الدكتور عبد الحي الفرماوي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م: ٨٢٣/٢.
- ^{٤٨} الراغب، المصدر السابق: ١٢٩.
- ^{٤٩} الزمخشري، المصدر السابق: ٣١٩/٣.
- ^{٥٠} ينظر: السيواسي، المصدر السابق: ٢٤٤/٣.
- ^{٥١} طنطاوي، المصدر السابق: ٤٣٢/١٠.
- ^{٥٢} ينظر: مجاهد، المصدر السابق: ٥٣١، والفراء، المصدر السابق: ٣٠٩/٢، و ابن قتيبة، المصدر السابق: ٢٥٢، و الزجاج، المصدر السابق: ١٥٢/٤، و الطبراني، المصدر السابق: ٧٧/٥، و السجستاني، المصدر السابق: ٢٦٦، و الراغب، المصدر السابق: ٤٠٨، و الزمخشري، المصدر السابق: ٣٢٣/٣، و أبو حيان، المصدر السابق: ٧/١٧، و تاج العروس من جواهر القاموس، محمّد مرتضى الحسيني الزبيدي، تحقيق: جماعة من المختصين، من إصدارات: وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة الكويت، أعوام النشر: (١٣٨٥ - ١٤٢٢ هـ): ١٩٠/٨.
- ^{٥٣} أبو عبيدة، المصدر السابق: ١٠٩/٢.
- ^{٥٤} ينظر: الطبري، المصدر السابق: ٦٤٢١/٨.
- ^{٥٥} ينظر: السيواسي، المصدر السابق: ٢٤٦/٣.
- ^{٥٦} طنطاوي، المصدر السابق: ٤٣٦/١٠.
- ^{٥٧} ينظر: مسائل نافع بن الأزرق، نافع بن الأزرق، تحقيق: محمد أحمد الدالي، الناشر: الجفان والجاني، الطبعة الأولى: ١٤١٣ هـ: ١٥٣.
- ^{٥٨} ينظر: الفراء، المصدر السابق: ٣١٠/٢.
- ^{٥٩} ينظر: الطبري، المصدر السابق: ٦٤٢٥/٨.

^{٦٠} ينظر: الطبراني، المصدر السابق: ٧٩/٥.

^{٦١} ابن قتيبة، المصدر السابق: ٢٥٢.

^{٦٢} ينظر: معانى القرآن للأخفش [معتزلي]، أبو الحسن المجاشعي بالولاء، البلخي ثم البصري، المعروف بالأخفش الأوسط (ت ٢١٥هـ)، تحقيق: الدكتورة هدى محمود قراعة، الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م: ٤٧١/٢، و أبو عبيدة، المصدر السابق: ١١٠/٢، و الزجاج، المصدر السابق: ١٥٥/٤، و ابن فارس، المصدر السابق: ٣٦٦/٥-٣٦٧، و ابن الجوزي، المصدر السابق: ٢٧٦، و نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي (ت ٨٨٥ هـ - ١٤٨٠ م)، الناشر: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد - الهند، تحت مراقبة: د محمد عبد المعيد خان أستاذ آداب اللغة العربية، بالجامعة العثمانية، ومدير دائرة المعارف العثمانية، الطبعة: الأولى، (١٣٨٩ - ١٤٠٤ هـ) (١٩٦٩ - ١٩٨٤ م)، ثم صورتها دار الكتاب الإسلامي - القاهرة: ٣٥٠/١٤، والتبيان في إعراب القرآن، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (المتوفى: ٦١٦ هـ)، المحقق: علي محمد البجاوي [ت ١٣٩٩ هـ]، الناشر: عيسى البابي الحلبي وشركاه: ٤٩٤،

^{٦٣} ينظر: السجستاني، المصدر السابق: ١٥٢.

^{٦٤} ينظر: الراغب، المصدر السابق: ٨٣٠.