

الوحدة النفسية وعلاقتها بإدمان مواقع التواصل الاجتماعي لدى طلاب

- ناويشاني تويذينةوة .

تاكي دىرووني وثىة يوة ندى به نالوده بوون به تورة كومة لاية تية كان لاي خويندكاران

وشىة سة رة كي - طوشة طيري دىرووني - نالوده بوون به تورة كومة لاية تية كان - خويندكاران

ناو: د. حسين اسماعيل علي

نازناوي زانستي: ثروفيشور

ناويشاني كار: راطري كوليحي ثرة روة رده / زانكوي طة رميان

نامادة كردني

سامان علي ياروة تيس

-Psychological loneliness and its relationship to social media addiction among students.

Samanako75@gmail.com

Husen.ismailali@garmian.edu.krd

وخنة

نهم تويذينةوه كار له سسر كومة لايك نامانجي سهركي دمكات، كه ئيستا باوه لعاو خويندكاران و تويژى گنجان و همرزهكاران، بهتابيهت لعاومندمكاني خويندن، بهتابيهت له قوناغى ناماديى و زانكوكاندا، نامانجي تويژينهوهكه ئاشكرادردي پيهومندي نيوان نالوده بوون بهتوره كومه لايه تيهكان پيهومندي به ههستكردن به تهنيايى دىرووني لهنيو خويندكاران، ههروهه دهستنيشانكردي ئاستى نالوده بوونهكه، وياري شيكاري بو ههريهك له كاريگهري توره كومه لايه تيهكان و ليكدانهوهي چمكهكان و دواتر خستنهرووي لايه نه تيورييهكان له سسر چونييه تي كاريگهري نهم توره كومه لايه تيهكان له سسر زيانى تاك، پاشان تيشك خراوته سسر تهنيايى دىرووني، رههه ندو كاريگهري و هوكارهكاني دروستبووني و چهند لايه نيكي تري، هاوكات پشت به ليكدانهوهي تيوري و تويژينهوهكاني پيشووش بهستراوه، نهمهش يهكيكه له ههولكاني تويژه ر بو تيگهيشتي زياتر له سسر كاريگهري توره كومه لايه تيهكان له سسر دروستبووني تهنيايى دىرووني، يان دهركهوتتى پيهومندي نيوانيان. لهم تويژينهوهدا ليكدانهوهي ورد بو ژماريهك تويژينهوه لهچهند ولايتي و چهند كومه لگيهكي خويندكاران و همرزهكاران كراوه، كه دهرئهنجامهكانيان و نامانجهكانيان بهوردى باسيان ليوهكراوه، بو راتيگهيشتن له دهركهوتو كاريگهري و جياوازيهكان، ههروهه ئاستى نهم ديارديه (نالوده بوون بهتوره كومه لايه تيهكان) له ناو چيني خويندكاران و همرزهكان لهچهند نمونهيهك، دواتر شيكار بو دهرئهنجامهكان كراوه راي تويژه ر له سسر چونييه تي پياچوونهوه بهتويژينهوهكاني پيشوو كراوه، له كهل دهركهوتتى جياوازيه ناماريهكان. له كوتايى تهواوى ليكدانهوهكان، بهيني دهركهوتتى دهرئهنجامى تويژينهوهكان، نالوده بوون بهتوره كومه لايه تيهكان پيشيبيني دهركهوتتى تهنيايى دىرووني دمكات و كاريگهري له سسر دووركهوتنهوهي تاك دهبيت له پيهومنديه كومه لايه تيه بهرجهستهو راسته قينهكان، واش دمكات ناسنامهى جياوازي خيالئى دهركهوت و بهمهش هاميتهى دووركهوتنهوه له كاردانهوه راسته قينهكان و ژينگيهيه بوونيهكان دمكات. وشه ي سهركي: نالوده بوون بهتوره كومه لايه تيهكان، تهنيايى دىرووني، خويندكاران

Abstract

This study aims to reveal the relationship between social networking addiction and feeling of loneliness among adolescents, as well as identifying the level of addiction, while analyzing the effects of social networks and

interpretation of concepts and then The theoretical aspects on how these social networks affect individual lives, then focused on mental loneliness, dimensions, effects and causes of its formation and several other aspects, while relying on theoretical interpretation and previous research. This study analyzes a number of studies in several countries and several communities of students and adolescents, whose results and objectives are discussed in detail, to understand the effects and differences, as well as the level of this phenomenon (social network addiction). The former has been done, with statistical differences emerging. In conclusion, according to the results of research, social networking addiction predicts the appearance of mental loneliness and affects the individual's distance from tangible and real social relationships, making different imaginary identities appear and thus encourage distance from real reactions and environmental existence. Keywords: Social networking addiction, mental loneliness, students

ملخص

تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن العلاقة بين إدمان مواقع التواصل الاجتماعي والشعور بالوحدة لدى المراهقين، وتحديد مستوى الإدمان، مع تحليل آثار هذه المواقع وتفسير مفاهيمها، ثم تناول الجوانب النظرية لكيفية تأثيرها على حياة الأفراد، ثم ركزت على الوحدة النفسية وأبعادها وآثارها وأسباب تكوينها، بالإضافة إلى جوانب أخرى، بالاعتماد على التفسير النظري والبحوث السابقة. تحلل هذه الدراسة عددًا من الدراسات في عدة دول ومجتمعات طلابية ومراهقين، والتي نوقشت نتائجها وأهدافها بالتفصيل، لفهم آثارها واختلافاتها، وكذلك مستوى هذه الظاهرة (إدمان مواقع التواصل). وقد تم إجراء الدراسة الأولى، مع ظهور فروق إحصائية. ختامًا، ووفقًا لنتائج البحث، يُنبئ إدمان مواقع التواصل الاجتماعي بظهور الوحدة النفسية، ويؤثر على ابتعاد الفرد عن العلاقات الاجتماعية الملموسة والحقيقية، مما يُظهر هويات خيالية مختلفة، وبالتالي يُشجع على الابتعاد عن التفاعلات الحقيقية والوجود البيئي. الكلمات المفتاحية: إدمان مواقع التواصل الاجتماعي، الوحدة النفسية، الطلاب

پیشہ کی

سہرہمی نیستا بہ سہرہمی دیجیٹالی و سہرہمی دھکرت، بہ ہوی پیشہ کی ہوتی گہوری تہکنہ لڑی زانیاری و پھیونہ دیکہان، ٹہمش ناماڑیہ بؤ فراوانیونی بازنی بہ کارہینانی ٹینتہرنت. ہموو چین و توڑہکانی کومہ لگا ٹینتہرنت و ہک نامرازیک بؤ پھیونہ دیکہان لہگہل کساننی دیکہ بہ کارہہینن. لہگہل سہرہلڈانی تورہ کومہ لایہتیہکان یان ٹہوی بہ تہکنہ لڑی و تب 2 ناسراوہ (وہک: فہیبووک، یوتیوب، واتسہپ، بلاکیری، کیک، ٹینستاگرام و ٹہوانی تر)، فورمی کارلیکی کومہ لایہتی گورانکاری بہسردا ہاتوہ، و بووتہ ہوی ٹالوگوری فایل و وینہ و فیدیو کلیپہکان، ٹہمش بووتہ ہوی گورینی زوریک لہ خو و نہریتہ مرویہکانمان لہ شیوازی پھیونہ دیکہان. و ہک مواہید (٢٠١٠) پشتراسنی کردوتہوہ، دہرٹہجامیکی سروشتیہ کہ لہ پیوستی تاکہکانوہ سہرہلڈاوہ کہ پھیونہ دیکہان مروی لہ نیوان خوینا دہہیت، و کردنہوی میدان بؤ گفتوگویی کارلیککارانہ بہ شیوہیکی ٹالوز و فراوان، و گہراندنہوی پھیونہ دیکہان نیوان تاکہکان. لہگہل یہکتردا، جا خویندکار بن یان خزم، و لہگہل زیادہوونی بہرچاو لہ چہند سالی رابرودودا ژمارہی بہ کارہینہرانی تورہ کومہ لایہتیہکان گہیشٹووتہ زیاتر لہ ملیار و نیو. (بشری، 2005: ٦٥) گوماننی تیدا نیبہ کہ تورہ کومہ لایہتیہکان چہندین لایہنی ٹہرنییان ہہیہ. ٹاسانکاریان بؤ پھیونہ دیکہان کردوہ، سنووری فہزایی لابرودوہ و سوودی دیکہی ہہبوہ. بہ ٹام گورانکاری لہ پھیونہ دیکہان نیوان تاکہکاندا، بہتایہتی لہ نیوان ہمرزہکاراندا، بووتہ ہوی سہرہلڈانی کومہ لیک لایہنی نہرینی، سپراگینز (٢٠٠٩) ٹاماڑی بہوہ کردوہ کہ ٹالودہبوون بہ تورہ کومہ لایہتیہکان کاریگہری لہسر تہندروستی دہروونی دہیت، ہہروہا بہ کارہینانی زیادہرویی کاریگہری نہرینی لہسر تہندروستی ہموو گہنجان دہیت و دہیتہ ہوی چہندین تیکچوونی دہروونی و ہک تہنایی و دلہراوکی. لہسر بنہمای ٹہمش، لیکولینہوہکانی نیستا ہمول دہدن پھیونہ دیکہان نیوان ٹالودہبوون بہ تورہ کومہ لایہتیہکان و تہنایی دہروونی لہ لای خویندکاران ٹاشکرا بکرت. کیشی توڑینہوہ تورہ کومہ لایہتیہکان بوومہ لہرزیہکی زور گہورہیان لہ شیوازی پھیونہ دیکہان لہگہل ٹہوانی تردا دروست کردوہ، کہ ہشدارییہکی زوری کردوہ لہ گورینی فورمی پھیونہ دیکہان نیوان ٹہندماننی کومہ لگا، و فراوان کردنی پھیونہ دیکہان تاک. دوی ٹہوی پھیونہ دیکہان سنووردار بوو بؤ ٹہوانی دہروہری لہ ہاوری و خزمہوہ، فراوانتر بوو بؤ ٹہوی چہندین ہاوری لہ جیہانیکی مہجازی فراواندا بگرتہوہ، لہچہندین نہتہوہ و لاتی تریشہوہ. بہ چاودیریکردنی زیادہرویی لہ بہ کارہینانی تورہ کومہ لایہتیہکان، کہ دہگاتہ قوناعی ٹالودہبوون، بہتایہتی لہنیو ہمرزہکاراندا - کہ رہنگہ ببیتہ ہوی تہنایی دہروونی، کوس و گریفیتس (Kuss, Daria J & Griffiths, Mark, 2011) ٹاماڑیان بہوہ کردوہ کہ خاوبوونہوی ہشداریکردنی کومہ لگا لہ لایہنہ راستہ قینہکانی ژانی کومہ لایہتی، دہستکوتی ٹہکادیمی و ٹہو کیشانہی کہ لہ پھیونہ دیکہان مرویہکاندا سہرہلڈادہن، ٹہویہ کہ وایان لیدہکات ببہ نیشاندہریک بؤ ٹہگہری بہرکوتن بؤ ٹالودہبوون. جگہ لہوش، لایہنہ نہرینیہ شاراوہکانی تورہ کومہ لایہتیہکانمان ببیوہ، جگہ لہ لایہنہ نہرینیہ روالہتیہکانیان، و ہک خضر (٢٠٠٩) پشتراسنی

کردموه که کاریگه‌ریه‌یه دهره‌وونیه نه‌رێنییه‌کانی "فیسبووک" زیاتر له ئه‌رێنییه‌کان، و ئه‌وانه‌ی نه‌رێنی له‌و گه‌نجانه‌دا ده‌بینرێن که به‌دهست ده‌له‌راوکی و نه‌بوونی ناگای و هه‌ندیکجاریش خه‌موکیه‌وه ده‌نالێن، هه‌روه‌ها دابه‌زینی په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ ته‌ندروسته‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای کارلێکی رووبه‌روو. (خه‌ز، ٢٠٠٩: ٣٢) گرنگی توێژینه‌وه‌ گرنگی ئهم توێژینه‌وه‌یه له‌وه‌دایه که تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بوونه‌ته به‌شیک دانه‌راو له‌ ژیا‌نی رۆژانه‌مان، به‌تایه‌تی له‌نیو هه‌رزما‌کاراندا، ئه‌مه‌ش به‌شداریه‌کی به‌رچاوی هه‌بووه له‌ گۆڕینی شیوازی په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تیدا. هه‌روه‌ها گرنگی توێژینه‌وه‌که له‌ تازمه‌ی بابته‌که‌یه‌وه سه‌رچاوه‌ ده‌گرێت، به‌ له‌به‌رچاوه‌گرته‌ی ئه‌وه‌ی که له‌ چه‌ند سا‌لی رابردوودا سایته‌کانی تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان سه‌ریان هه‌له‌داوه، هه‌روه‌ها نه‌بوونی توێژینه‌وه‌ دهره‌وونیه‌ کوردیه‌یه‌کان - که‌له‌ئاس‌تیکی باشدا ئهم کێشه‌یه‌ شی به‌که‌نه‌وه، سه‌ره‌رای گرنگیه‌ تیزی و کارپێکراوه‌کانی، هه‌روه‌ها ئه‌وه‌ی گرنگی ئهم توێژینه‌وه‌یه به‌شتره‌ست ده‌کاته‌وه ئه‌وه‌یه که نمونه‌ی ئامانجدار خوێندکاران، به‌ هه‌ردوو په‌گه‌زی نێر و مێ. قوناغی خوێندن به‌ یه‌کیک له‌ قوناغه‌ هه‌ره‌ گرنگه‌کان داده‌نرێت که که‌سایه‌تی تاک له‌ناو کۆمه‌لگادا له‌ قالب ده‌دات، هه‌رزما‌کاران به‌ لاوازه‌ترین توێژی کۆمه‌لگا داده‌نرێن به‌رامبه‌ر به‌ فشاره‌کانی ژیا‌ن و تیکچوونه‌کان. هه‌روه‌ها ئه‌وان به‌ زۆرترین به‌کاره‌ینه‌ری تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان داده‌نرێت، به‌و پێیه‌ی تایلۆر (٢٠٠٩) بوونی په‌یوه‌ندی نیوان ته‌مه‌نی به‌کاره‌ینه‌ری ئینته‌رنێت و ئاس‌تی به‌کاره‌ینه‌نی ئینته‌رنێتی به‌شتره‌ستکرده‌وه، به‌و پێیه‌ی ده‌رکه‌وت که خوێندکاری گه‌نجی دهره‌ووناسی رێژه‌یه‌کی زیاتریان هه‌بووه له‌ هه‌بوونی لاپه‌ره‌ی تایبه‌ت به‌ خوێان له‌ تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، به‌ به‌راورد به‌وانه‌ی که له‌ خوێان گه‌وره‌تر بوون. (المقدادی، ٢٠١٣: ٢٠) له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مایانه‌ی باس‌مان کرد، ده‌توانین گرنگی توێژینه‌وه‌که له‌م چه‌ند خا‌له‌دا پێشانه‌بده‌ین:

١- لیکۆلینه‌وه‌که باس له‌ دیاره‌یه‌کی گرنگ ده‌کات که کاریگه‌ری له‌سه‌ر گه‌نجان هه‌یه، ئه‌ویش ئالوده‌بوونه به‌ تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، پالنه‌رێک ده‌بێت له‌چوارچه‌یه‌ی بێئاگای تاک گه‌شه‌ ده‌کات و ته‌نیا‌یی دهره‌وونی لێدروست ده‌بێت.

٢- ته‌نیا‌یی دهره‌وونی کاریگه‌ری له‌سه‌ر خۆگه‌نجانده‌ن و په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی ده‌بێت، پاشان کاریگه‌ری له‌سه‌ر خوێندکار و ده‌ستکه‌وتی ئه‌کادیمی ده‌بێت.

٣- توێژینه‌وه‌که کۆمه‌لێک پێش‌نیار و ده‌رخسته‌ داده‌نرێت که ده‌بێته‌ ه‌وی گرنگیدان به‌ به‌کاره‌ینه‌نی گونجای تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان. ئامانجه‌کانی توێژینه‌وه‌

ئامانجی توێژینه‌وه‌که ده‌ستش‌نکردنی:

١- ئاس‌تی ئالوده‌بوون به‌ تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌ نیو خوێندکاران.

٢- ئاس‌تی ته‌نیا‌یی دهره‌وونی له‌ نیوان خوێندکاران

٣- ئاس‌تی په‌یوه‌ندی نیوان ئالوده‌بوون به‌ تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و ته‌نیا‌یی دهره‌وونی

سنوری توێژینه‌وه‌

- سنوری توێژینه‌وه‌که سه‌رنج ده‌خاته‌ سه‌ر ده‌ستش‌نکردنی په‌یوه‌ندی نیوان ئالوده‌بوون به‌ تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و هه‌ستکردن به‌ته‌نیا‌یی دهره‌وونی له‌نیوان خوێندکاران و به‌راوردکاری نیوان توێژینه‌وه‌کانی رابردوو.

لێکدانه‌وه‌ی زاراوه‌کانی توێژینه‌وه‌

چه‌مکی تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان

هه‌ر مألپه‌رێک که ده‌رفه‌تی په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی ده‌رخصی‌نێت. به‌ تۆرێکی کۆمه‌لایه‌تی داده‌نرێت که تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی وه‌ک فیسبووک، مایسه‌په‌یس، و تویتەر، سایته‌کانی یاریکردن، جیهانه‌ مه‌جازیه‌یه‌کان و سایته‌کانی په‌خشی قیدیویی وه‌ک یوتیوب له‌خۆده‌گرێت. تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیا‌ن به‌ په‌یوه‌ندی مه‌جازی پێناسه‌ کردووه که رینگه‌ به‌ مروفه‌مکان ده‌دات په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ یه‌کتهدا به‌که‌ن. ئهم چه‌مکه‌ له‌ پێوایه‌تی سه‌ره‌تایی مروفه‌وه سه‌ره‌له‌ده‌دات بۆ پێکه‌وه‌ مانه‌وه له‌ گروپه‌کاندا که کۆمه‌لگا پێکه‌وه‌هێن. (المقدادی، ٢٠١٣) تۆری کۆمه‌لایه‌تی به‌و سابتانه‌ی ئینته‌رنێت پێناسه‌ کردووه که ئامرازیک بۆ په‌یوه‌ندیکردن له‌گه‌ڵ ناسیاوه‌کانی دروستکه‌رانی لاپه‌ره‌ یا‌ن له‌گه‌ڵ به‌کاره‌ینه‌رانی لاپه‌ره‌ دا‌بین ده‌که‌ن و خه‌مه‌تگوزاری بۆ ئالوگۆری زانیاری له‌ نیوان به‌کاره‌ینه‌رانی ئه‌و سابتانه‌ دا‌بین ده‌که‌ن. (المقدادی، ٢٠١٣: ٢٦) ئالوده‌بوون به‌تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ئالوده‌بوون له‌ زماندا واته‌ ئالوده‌بوون به‌ شتیکه‌وه، پابه‌ندبوون پێیه‌وه، یا‌ن ئالوده‌بوون به‌ خواره‌نه‌وه یا‌ن شتی تر، به‌رده‌وامبوون لێیا‌ن و ده‌سته‌ب‌دارنه‌بوونیا‌ن. هه‌روه‌ها ده‌وتریت مروفه‌ گیرۆده‌ی شتیکه‌، بۆ ئه‌وه‌ی له‌سه‌ری به‌رده‌وام بێت. (کاتب، ٢٠١١: ٣٤) پێناسه‌ی توێژه‌ر، بریتیه‌ له‌ به‌کاره‌ینه‌نی زیاده‌ره‌وی و دووباره‌ و ناچاری تۆره‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌ی پێوایه‌تییه‌کی پێشه‌ی یا‌ن ئه‌کادیمی، به‌ جو‌ریک که تاک سه‌رقالی ئه‌وه‌ بێت و ناتوانیت خ‌وی به‌دوور

بگريت يان واز له بهكارهيناني بښت. ئههش لهگهل دركهوتى پيوره ئاشناكانى دهستيشانكردن بۇ نيشانهكانى ئالوودهبوون، وهك دووبارهوبونهوه، بهپهلهي، مملاني، هملهاتن و كسانهوه له واقيعى راستهقينه بۇ جيهانيكى مهجازى، كه له ئهجامدا چهندين كاريگهري نهړنى لهسر ژيانى دهروونى، كومهلايهتى، تهنروستى و ژيانى ديكهى تاك دروست دهيت. تهنيايى دهروونى ئهزمونيكه بارگاوى كراوه به ههست و سوزى نهړنى كه له ئهجامى شكست يان بيزارى پهيوهنديه كومهلايهتيةكانى مرقهوه سهرچاوه دهگريت. (الطيار: ٢٠١٤، ٩) پيناسه تويژهر: _ برتتبه له پهسندكردى گوشهگيري و نهبوونى پهيوهندي كهسى و شكستى تاك له پهيوهندي بهردهوام و دلخوشكر لهگهل ههر مرقهيك يان بابيهتيةكى پهيوهست بهو واقيعه راستهقينهيه كه تيدا دهژى، و له ريگهيهوه رولى خوى بهريوهدهبات.

چارچيوه تويژى تويژينهوه

يهكه: ئالوودهبوون به توره كومهلايهتيةكان

دهتوانريت توره كومهلايهتيةكان وهك ژينگهيهك پيناسه بكرت كه كومهلايك كهس تيدا كودهبنهوه بۇ هاوبهشكردى زانبارى و داتا و پهيوهندي و ناوهروك به بهكارهيناني كهنالهكانى پهيوهندي ئونلاين، كه ئهپليكهيشنى ئورهكومهلايهتيةكان و كومينت و بلوگى بچووك تيدا دردهكهون. (Aksoy, 2018: 861) سهدهى بيست و يهك به سهردهى زيرينى تورهكومهلايهتيةكان دادهنريت. ئهه قوناغه سهردهى سهرهلهدانى زوريه پلاتفورمهكانى تورهكومهلايهتيةكان بوو كه بهربلاوترينيان فويسبووك. سايتكهكانى تورهكومهلايهتيةكان به خيرايبهكى زور دهستان به گهشهكردن كرد و چهندين سايت سهران هلهدا كه له ئيستادا بهناوبانگ بوون، لهوانه يوتيوب له سالى 2005. دواتر لهسالى 2006 توري كومهلايهتى فويسبووك دركهوت، كه تهنها خويندكارانى زانكوى هارفوردي ئهريكا بهكاريان دههتا، پاشان فراوانكرا بۇ ههموو بهكارهينهرانى جيهان دواى نهوى پيشت بهكارهيناني سنووردار بوو. سالى 2006 سايتيكى نوڤى تورهكومهلايهتيةكان دامهزرا ئهويش تويتهربوو، كه تايبهتهمنده به هاوبهشكردى وڤنه و زانبارى بهشيوه ئونلاين، لهسالى 2011 سناپ چات دركهوت و دواتر 2010 ئينستاگرام و پاشان لهسالى 2020 تيك توك، كه بهكارهينهرانى رۆژ لهدواى رۆژ زياتر دهيت و لهيهك مليار كهس نزيك دهيتتهوه. (Rajah, 2019) زانايان ئاماژهيان به بوونى ليكچوونيكى سهرسورهينهر له نيوان ئالوودهبوون به مادهه كيميابهكان، وهك ئالوودهبوون به مادهه هوشبهركان و ئالوودهبوون به رهفاره ناكيميابهكان، وهك ئالوودهبوون به قوما و ئينتهرنيت و موبيله زيركهكان و توره كومهلايهتيةكان كروهوه. لهه دوايانهدا ئهه رهفاره زيادهروى و ناچاربيهى پهيوهسته به بهكارهيناني توره كومهلايهتيةكان و ئينتهرنيتتهوه وهك ئالوودهبوونيكى رهفاره بولڤن كراوه و ههرچهنده تا ئيستاش به فهرمى نهاسراوه، بهلام بوته بهشيكى دانهبراى زانستى پزيشكى دهروونى ئيست. (سليمان، الظفري، ٢٠١٩) ههروهها ئالوودهبوون به تورهكومهلايهتيةكان. يهكيكه له جوركهكانى ئالوودهبوون به رهفاره. ئالوودهبوونى رهفاره دهتوانين بهه شيوهه پيناسه بكرت: "دلراوكى كه تايبهتهمنده به رهفاريك كه كار لهسر بهرههمهتان دهكات." چيژ وهرگرتن و كهمكردهوى ههستكردن به ئازار و گرژى، و شكستهينان له كونترولكردن يان سنوورداركردى رهفاره سهرهراى درنهجامه زيانبهخشهكانى (Aksoy, 2018: 860) سهرهراى نهبوونى دهستهواژهيهكى روون تايبهت به ئالوودهبوون به تورهكومهلايهتيةكان وهك نهخشيههكى دهروونى تايبهت، له نوڤترين چاپى كتيبى پڤنمايه دهستيشانكردن و ئامارى نهخشيهه دهروونيهكان DSM-5 يان پولينكردى نيودهولتهى نهخشيههكان ICD-11، زوريك له تويژهران ئاماژه بهه نهخشيهه دهكهن كه پيى دهوترت "تيكچوونى ئالوودهبوون به تورهكومهلايهتيةكان". ههروهها دهكرت بزانت كه ئالوودهبوون به تورهكومهلايهتيةكان تيكچوونيكى دهروونيه و مهرجيكه بۇ تهنروستى دهروونى، بهتايبهتى كه پشتبهستن به ياربه قيدوييهكان له سالى ٢٠١٨ لهلاين ريخراوى تهنروستى جيهانى WOH وهك ژيرپوليكي ئالوودهبوون پولينكرا. تويژهران پينان وايه رهفاره ئهه كهسانهى بهدهست ئالوودهبوون به تورهكومهلايهتيةكان دهنائين، دهتوانيت دهستوهران بكات لهه كهسانهى كه له نهخشيهه تهقليديهكانى ئالوودهبووندا دهينرين، وهك شاردنهوى رهفاره ئالوودهبوونيان له كهسانى ديكه، ههروهها ئارهزووى ئهزمونكردى ههستهكان. هملهاتن، دووركهوتتهوه گوشهگيري و تهنيايى دهروونى. (Bennett, 2019)

تويژهران پينان وايه ئهه پيشكهوتته تهكنهلوزيهيه كه گهشهسندنى ئينتهرنيت و توخمه پهيوهنديداركهكانى پيشهنگى دهكات، بووته هوى نهوى بهناسانى دهستان بهزانبارى و ههاله جوراوجوركهكانى جيهاندا بگات و بهتايبهت لهريگه تورهكومهلايهتيةكانهوه، ئههش زور ههههچهنتر و بهربلاوتر بووه، واكردوهه زوريك له كهسانى تهمن جياواز، بهتايبهتى گروپى گهنجان، تورهكومهلايهتيةكان به رادهيهك بهكارهينن كه بڤته خويهك بۇ دوزينهوى تهواوى ويستهكانى خوى و ناتوانيت كونترولي ئهه كاته بكات كه پويسته بۇ گهران، ئههش مهترسييه بۇ لايهنى دهروونى و هزرى و جهستهيه ئهه كهسانهى كه بهبهردهوامى گيروده تورهكومهلايهتيةكان. ههرچهنده مهبهستى سهرهكى دروستكردى سايتى توره كومهلايهتيةكان بۇ مهبهستى پهيوهندي و كارليكي نيوان تاكهكان و ئالوگورى بيرورا و ئهزمونكهكانه، بهلام ئهه سايتانه ئهه توخمانهن كه دهچنه

ناو پېڅهاتهی کۆمەلگاگان و رهنځدانهوهمکانیان.(Sawir,2018;180) نهرکهکانی توره کۆمه لایهتیهکان:توره کۆمه لایهتیهکان بهتهنها نامزاتیکی پهیوهندیکردن و کارلیکهیری نیوان تاك و گروههکان نین، بهلکو کاریگهریهکانیان فراوانتره ، بهشپوهیهك رهوشته کۆمه لایهتیهکان دمجولئین و ئاراستهیان دهکهن، ههروهها بۆچوون ورايگشی لهخۆ دهگرن و پېڅهاتهیهکی گشتگیری کۆمه لایهتی پیکدههئین، لهباره جیاوازهکانی سیاسی و رۆشنیبری و ئابوری و لایهنهکانی تریش کاریگهریان ههیه، دهتوانین بلئین ئهرکی توره کۆمه لایهتیهکان ئهمانن": - بهکارهینیانی پهروهردیهی: ئهم میدیایانه شوهرشیکیان له مهنهجهی پهروهردیهی و شپاوهکانی توهرینهوهدا کردوه. گوړاون بۆ پلانقورمی¹ پهروهردیهی که بهشدارییان کردوه له بهرزکردنهوهی توانا و لپهاوتوویهکانی تاکهکان و دابینکردنی دهستراگهیشتن به بهرنامه و سیستمی پهروهردیهی جوارواجور له ئاستی جیهانیدا.

- دروسکردنی بازنه‌ی ناسنامه و سهرېه‌خوږی: توره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان فره ناسنامه‌ی دروست ده‌کهن، جگه له ناسنامه‌ی راسته‌قینه‌ی خوږیان، ئهمه‌ش ناچاریان ده‌کات ره‌فتاری جیاواز پیشان بده‌ن بۆ بونیادنن و سه‌لماندنی ناسنامه‌کانیان، ده‌بیته هۆی به‌رده‌وامی ئهم ناسنامه و ده‌رکه‌وتنی ره‌فتار، وه‌ک به‌های نوێ بۆ ناسنامه‌یه‌کی ئه‌لیکترۆنی. (Mohammad, 2016: ۱-۱۰)

- سیاست و تورەكۆمەلەيەتپەكان: تورەكۆمەلەيەتپەكان لە چوارچۆيە سیاسى بانگەشەى ھەلبژاردن و پروونکردنەوى بەرنامە (پلاتفۆرم)ى كاندیدەكان و كۆكردنەوى پشتیوانى و ھاسۆزى بۆیان بەكاردارە ھێنریت. ئەم تورانە خزمەت بە ئەركى كۆكردنەوه دەكەن بۆ سیاسەتمەداران و حكومەتەكان و پرژمەكان، و بەدەستھێنانى ئەوى بە دیموكراسى دیجیتاڵى ناسراوه لە ولاتانى فرە حزبى و چەسپاندنى دیموكراسى.

- د ارشتی رهوتی ئایدیولوژی^۲ و فیکری: لہناو ئہم بؤ شایہ فراوانہدا ہر تاکیک گروپیک دہدوژیتہوہ کہ لہگہل تیروانین و بیروکہ و تیزہکانیدا ہاوتہریب بیت. ہہندیکار کونہپرستانہ لہ ئاراستہکانی و ہرگریکردن لئی و ہولدمدن زورینہ لہ پشتیہوہ لہناو فہزای مہجازیدا کوبکہنہوہ. ئہمہش بہہای نوی ہاوتہریب لہگہل بہہاکانی سہرہخوی نەتہویہی، ہستکردن بہ ناسنامہ و ہوشیاری کومہلاییتی بہکومہل دروست دہکات. -ئہرکی میدیای: ئہم میدیایانہ جیہانیان گوریوہ بؤ پارچہی بہیہکومہ ہسترا و ئالوژی تۆرہ بہیہکومہ گریندراوہکان، وہ ئہرکی ہوال و ئالوگوری زانیاریان لہرادہبہدر خیرا و ئاسان کردوہ، بلوگہر و بہکارہنہرانیان گوریوہ بؤ پیشہیی میدیای بیتنور. (Berns, R. M, 1997:500)

تایبمهندی تورمه‌لایه‌تیه‌کان تورمه‌لایه‌تیه‌کان تایبمه‌ندی سهرمتایی هاوبه‌شیان هه‌یه، له هه‌مان کاتدا به‌هۆی ئهو تایبمه‌ندیانه‌ی که سروشتی تورمه‌که و به‌کاره‌ینه‌رانی سه‌پن‌راون، له یه‌کتر جیا ده‌کرنه‌وه. دیارترینیان بریتین له:

۱- پروفایل ۴ی یان لاپهړی کەسی (دویمه‌ی کەسی) : له ښکته‌ی پروفایله‌وه دمتوانیت ناوې کەسنيک ښایسته‌وه و زانیاری سهرتایي له‌باریه‌وه بزانیټ، وهک ږمگېز، بهرورای له‌دایک بوون، ئارم‌زووه‌کان و وننه‌ی کەسی، له‌نیو شتی تردا.

۲- ئاسانكارى بەكارھىنان: يەككە لەم شتانەى كە بەشدارە لە بلابوونەھەى تۆرە كۆمەلەيتىيەكان، ئاسانىيەكەيتەى، بۆيە ھەركەسنىك شارمەزايى سەرھەتايى ئىنتەرنەتتىى ھەيىت دەتوانىت تۆرى كۆمەلەيتەى دروست بكات و بەرئەھى ببات، ناوئوسىنىش لەم سايتە بەخۆرايە.

۳- کارلیککردن: به واتای دمنگدانهوه دیت، و بهو پرۆسهیه پیناسه کراوه که تییذا کۆنترۆلی ئامرازهکانی پهیوهندیکردن له ڕینگهی توانای بهرئیهوهبردنی پرۆسهی پهیوهندیکردن له دوورهوه بهردهسته. (دغبریی، ۲۰۱۷: ۸۹)

له ریځګۍ ئم تایبتمه د پیهو به کارهنر د توانیت له ریځګۍ چاتهوه راسته وخو له گهل کسانۍ تر پیومندی ببهستیت و کارلیکی راوبچوونیان هسیت و بهشدارۍ پرؤسه جیاوازه کانی گفتوگوو پرؤسه کانی دهریرین بکات.

۴- کراویمی: زۆریی پلاتقورمی تورمکۆمه لایهتیهکان خزمهتگوزاری کراوه پێشکەش دەکەن بۆ پێداچوونەوە و بەشداریکردن، یان دروستکردن و دەستکاریکردنی لاپەرەکان. هانی دەنگدان و سەرنج و ئالوگۆری زانیاری دەدەن. بە دەرگەمەن هیچ بەرپەستیک لێ بەردەم دەستراگەیشتن و سوودوهرگرتن لێ ناوەرۆکەکاندا هەیە.

۵- گفتگو: تورمکومه لایه تیه کان و پلاتفورمه کانی تری جیاوازن له پلاتفورمه کلاسیکیه کان به ریگه دان به گفتوگوی دوولایه نه، واته هاویه شکردن و کارلنکردن له گهل رووداوه که، هه واله که، یان زانیاریه بیشکه شکاروهمان. (Brimi,2008:115)

کاربگری نه رننې:

ۈمك چۈن تۆرە كۆمەلەيتەكان كارىگەرلەر ئەرئىنى ھەيە، كارىگەرلەر نەرئىنىشى ھەيە، بەلۈ يىنيەل شىمشىرىكى ئودودەمە.

لهڻو ئهم ڪاريگريه نهرڻيانه برتتين له:

۱- توانای کارلیکی کەسی کەمدەکاتەوه: ئاسانکاری پەيوەندیکردن لە ڕینگەیی ئەم ساینەوانە کاتەکانی کارلیکی کەسی تاك و گروپەکان کەمدەکاتەوه کە بەکاربان دەهێنن.

۲- به‌فروردانی کات: به‌م‌خزمت‌گوزاریه کات به‌س‌بر‌دنانه‌ی که پیش‌ک‌شی به‌ش‌دار‌بووان ده‌ک‌ن، ده‌توانن نه‌ونده س‌رن‌ج‌را‌ک‌یش بن که وا له خ‌ک ب‌ک‌ن کات له‌ب‌یر ب‌ک‌ن.

۳- ئالوودەبىوون بە تورمكۆمەلەيتەكان: بەكارهتینانى، بەتایبەتە لەلایەن خانمانى مالمو و خانەنشینەكانمو، وادەمكات- بەهۆى نەبوونى كات بەسەربردن- یەكەك لە چالاكییه سەرەكییهكانى ژيانى رۆژانهى تاك.

۴- نهبوونی تایبەتمەندی: زۆربەی سایته‌کانی تۆرە کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ڕووبه‌ڕووی نهبوونی تایبەتمەندی دهبه‌وه، نه‌مه‌ش زیانیکی به‌رچاوی ره‌وشتایه‌تی و ده‌روونی به‌گه‌نجان ده‌گه‌یه‌نێت.

۵- ھاۋرېيەتى ھەندىك جار دەكرىت زىادەروى يان سەركوتكەر بىت: ھەموو ئەو كەسانەى لە تۆرمكۆمە لايەتتەكان چاويان پېيان دەكەوئىت دەئىين "ھاۋرئ"، ئەمەش ناوئىشانىكى نادروستە، چونكە ھاۋرېيەتى بە تىپەربوونى كات دروست دەبىت نەك يەكسەر. ئەمەش جۆرىك لە دوورووى دەگەنەئىت.

۶- خودزینیه‌وه: سه‌راچاوه‌ی راسته‌قینه‌ی پشت به‌کاره‌ینه‌رانی توره‌ کومه‌ لایه‌تیه‌کان تا نییست نادیاره. (ساری، ۲۰۰۵: ۷۹)

تیۆرییه‌کانی پروونکردنه‌وی ئالوده‌بوون به تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان

چەندىن لىكۈلۈنمەس ھەس كە ئامازىيان بە لەدەستدانى چەمكى كۆمەلگەي لۇكالى يان واقىيەى كىردوۋە لە گۇرانكارىيەكانى مۇدىرنىزاسىۋنى كۆمەلگا مۇرىيەكاندا، بەتابىيەتى ئۇ تۇيۇنمەسەيەنى كە لەسەر دەستى ماركس^۶ و دوركهايم^۷ و چەندانى دىكە سەريان ھەلداۋە. ئەمەش لەسەر بىنەما شىكارىيەكانى كۆمەلناسى كلاسىك، كە لە دەركەوتەكانى گۇرانكارى و گواستەۋە بۇ كۆمەلگا پۇستۇدىرنەكان خراپتر بوۋە. ۱۹۷۳) باسى دەكات، كۆمەلناسى مۇدىرن ئامازە بە لەدەستدانى ئەم چەمكە دەكات، بەتابىيەتى لە كۆمەلگا مۇدىرنەكانى رۇژئاۋادا. جورج ھىلىرى ئەم چەمكى پىنئاسە كىردوۋە دۋاى ئەۋەى نىزىكى 94 پىنئاسەى كۆمەلناسى و خستە ژىر شىكارى چۇنايەتى و چەندايەتتىيەۋە. ئۇ ئەم پىنئاسەيەى بەم شىۋەيە ۋەرگرتوۋە "كۆمەلنىك كەس كە خەرىكى كارلىكى كۆمەلەيتىن و پەيۋەندى ھاۋەشيان ھەيە، كات و شۇنىيان ھاۋەش كىردوۋە، لانىكەم بۇ ماۋەيەك". (راضى، ۲۰۰۳: 6) يەكەم: تىۋرى بونىادگەرايى: ئەمەش رىنباىزىكى كۆمەلەيتىيە كە بەدۋاى جىھانگىرى پەيۋەندىيە كۆمەلەيتىيەكان دەگەرئىت، تۇرە كۆمەلەيتىيەكان، بەپىى ئەم رىبازە، كۆمەلنىك پەيۋەندىن كە لەلايىن كۆمەلنىك تاكەۋە پىكەنراۋن و نەخشىكى تابىيەت و چۇنايەتى ھەيە (بۇ نەمۇنە ھاۋكارى، ئامۇزگارى، چاۋدىرى) لە نىۋان كۆمەلنىك كەسدا . بۇيە شىكارى ئەم تۇرەنە لەسەر بىنەماى مېتۇدۇلۇژىيەك دامەزراۋە كە باس لە جىھانگىرى پىكەتەى كارلىككارى ئەم كۆمەلگايە دەكات. تۇرە كۆمەلەيتىيەكان ۋاىكردوۋە پەيۋەندىيە تاكەكەسىيەكان زىاتر لە رابردوۋدا تىكەلۇ و ۋابەستەى يەكتر بن، كە ئىستە ھەر تاكىك لە ھەۋشەى پشەۋەى كەسكى دىكەدا دەژى. تۇرى پەيۋەندى و خالە پەيۋەندىيە كۆمەلەيتى و سىياسى و ئابۋورىيەكان، كە ھىلەكانىيان سىۋورەكان دەپرن و تىدەپەرىن، (الطائي، ۲۰۲۰: 142) دوۋەم: تۇرى تۇرى كۆمەلەيتى: تىۋرىيەكە لە نەخش و تابىتەندىيەكانى پەيۋەندىيە كۆمەلەيتىيەكان و پەيۋەندىيەكانىيان بە ژيانى تاكەكان و رىكخراۋە كۆمەلەيتىيەكان دەكۇلئىتەۋە و دەدۇرئىتەۋە و لىكۈلۈنمەس لەسەر دەكات، ئەم تىۋرىيە لە چارچىۋەى لىكۈلۈنمەس لە چۇنىەتى پەيۋەستىۋونى مۇقەكان بە يەكەۋە لە رىگەى تۇرە كۆمپىوتەرىيەكانەۋە بەكاردەھىتت. ئەم تابىتەندىيەكانى بىرىتىن لە پىكەتەى تۇرەكان، قەبارەى تۇرەكان، رادەى تۇرەكە، فرىكۇنىسىيە پەيۋەندىيەكانى نىۋان مۇقەكان، چىرى پەيۋەندىيەكانى نىۋان كەسەكان، چىرى پەيۋەندىيەكانى نىۋان گروپەكان، چىرى پەيۋەندىيەكانى نىۋان لايەنەكان، چۇنىەتى پەيۋەستىۋونىيان بە يەكترەۋە". تابىتەندى ئەندامان، مۇزۋى تۇرەكە، و ئەۋ سەرجاۋانەى كە لەبەردەستى تۇرەكەدان، ۋەك لەلايىن ۋىھان و فرانكەۋە ئامازەى پىكراۋە. (المقدادى، ۲۰۱۴: ۴۴-۴۱) تەنىيەى دەروۋنى تۇيۇرەران و پىسپۇران لەم دۋاىيەندا چەمكى تەنىيەى دەروۋنىيان ۋەك چەمكىكى سەربەخۇ و تابىتەندىيە جىاۋازەكانى خۇى سەير كىردوۋە. سەرمەراى بەرىەككەۋتتى نىۋان تەنىيەى دەروۋنى و چەمكە دەروۋنىيەكانى دىكە، ۋەك دابىرانى كۆمەلەيتى و نامۇبۋونى دەروۋنى، تەنىيەى دەروۋنى لە ئەنجامى بەشدارىنەكردنى كەسكى لە پەيۋەندىيەكى دىارىكارۋا يان كۆمەلە پەيۋەندىيەكى دىارىكارۋادا رۋودەدات (الدسوقى، 1997: 225)(امال قطينە) پىنى ۋايە كەسكى كەزىاتر مەيلى بەرەۋ گۇشەگىرى ھەيە، تەنىيا و گۇشەگىر لە كەسانى دىكە دەردەكەۋت. ھەمىشە ھەلەدەدات خۇى لە كۆمەلگا و شۇنە گشتىيەكان بەدۋور بگىرىت و زۇربەى كاتەكانى بە كارى تاكەكەسى ۋەك خۇندىنمەس و ۋىنەكىشان و خەۋن بىنىن بەسەر دەبات. ئەگەر ھەلومەرج ناچارى بكات لە نىۋ خەلكدە بىت، بىدەنگ دەبىت و ئەگەر ناچارى كىر قسە بكات، تۋوشى شلەژان و شەرمەزار دەبىت. تاك بە گۇشەگىرى لە دۋنيا نازى، ۋەك چۇن سىروشتى ئەۋ، كە خۇدا پىنى دروستى كىردوۋە، داۋا دەكات پەيۋەندى لەگەل ئەۋانى تىردا ھەبىت بۇ ئەۋەى ھاۋكارىيان بكات، كارىگەرىيان لەسەر دروست بكات و لە ژىر كارىگەرىياندا بىت.

قطينه 2002: 216) چەمكى تەنبايى دەروونى بۆچوون و تىروانىنەكان سەبارەت بە چەمكى تەنبايى دەروونى جىاوازان، ھەرەكەت چۆن لە زاراوە دەروونى و پەرەردەبەھەكانى دىكەدا ھەيە. ئەم جىاوازيە ھۆكارى زۆرى ھەيە، وەك: يەكەم: تازەيى رێژەيى ئەم زاراوەيە لە تۆزەنە دەروونىيەكان. دووھم: سەروشتى پەيوەندى نىوان چەمكى تەنبايى دەروونى و چەمكەكانى دىكەي پەيوەندىدار، وەك خەمۆكى و نامۆبون و داڤرانى كۆمەلەيەتى. سەيھەم: جىاوازانى لە بنەما تەنبايى دەروونى ئەم تۆزەنەيە كە ئەم چەمكەيان لىيەكۆلەتەو (ابو شەندى، ٢٠١٥: 202) پەناسەكردنى تەنبايى دەروونى بۆچوون و تىروانىنەكان سەبارەت بە چەمكى تەنبايى دەروونى جىاوازان، ئەمەش بەندە بە ئاراستە و روانگەي ھەر زانايەك. ئەمەي خواروھ پەشكەشكردنى ھەندىك لەو چەمكە: حمادە (٢٠٠٣) تەنبايى دەروونى بە ھەستى تاك بە بۆشايى دەروونى لە نىوان خۆي و دەرووبەري پەناسە دەكات. ئەمەش دەگەرەتەو بۆ ناھەسەنگى چەندايەتى يان چۆنەيتى لە پەيوەندىيە كۆمەلەيەتيەكانىدا، و بىتوانايان لە چۆنە ناو پەيوەندىيە رازىكەر و بەدەيەنراوكان لەگەڵ ئەوانى دىكەدا. ئەمە جگە لە ھەستكردن بە پەشگويەستى و قبۆلەكردن، ئەمەش دەبەيتە ھۆي ھەستكردن بە تەنبايى و گۆشەگىرى. : (حەسەن، ١٩٩٤: ١٩٤) لە لايەكى دىكەو، يۆنگ تەنبايى دەروونى لەسەر بنەماي رەچاوكردنى كاتى پۆلەين كەردوھ. تەنبايى رەگوزەر ھەيە، تەنبايى رەگوزەريش ھەيە، كە لە ھەلەمى گۆرانكارىيەكانى بارودۆخى ئىستادا رۆودەدات بەھۆي سەرھەلەدانى ھەلومەرج و پەشەھاتە نوێيەكان، وەك رۆودانى ھەندىك فشار و سەختى. لە بەرھەمەردا تەنبايى دەرژخايەن بۆ ماوھەيەكى كەمتر لە دوو سەل لەسەرەيەك بەرھەمەردا دەبەيت، لەو ماوھەدا تاك نەشانەكانى نەزارىبون لە كارلەكەكانى لەگەڵ كەسانى دىكەدا نەشان دەدات. (Jun, 1998; 192) تۆزەر پێي وايە تەنبايى دەروونى ھالەتيەكە كە تاك ئەزموونى دەكات و بە ھەيە يەكەم لە كەمەكورتى پەيوەندىيە كۆمەلەيەتيەكانىيان لەگەڵ كەسانى دىكە سەرھەلەدات، ئەمەش دەبەيتە ھۆي ئەوھى تاك ھەست بە ئازار و ئازار بەكات بەھۆي قبۆلەكردن و پەشگويەستى كەسانى دىكە. رەھەندەكانى تەنبايى دەروونى:

وايس Weiss سى رەھەندى بنەمەتي ئەزموونى تەنبايى دەروونى دەستەشەن كەرد:

رەھەندى يەكەم (سۆزدارى^٧)

- پەيوەستى ھاورىيەتي سۆزدارى ئىنتىمي كەسانى نەزىك و پەشتىوانى كۆمەلەيەتيە.

- تەنبايى دەروونى بەھۆي لەدەستدانى پەشتىوانى سۆزدارى لەلایەن كەسانى دىكەو دروست دەبەيت.

رەھەندى دووھم بىھىوايى (نەئومەدى يان بىزارى) يە.

- ئەمەش ھەستكردن بە دەرەكەي بەرز و فشارى دەروونى تاك لە كاتى پەشەيەكردنى پەندەويستىيە جىيەجىيەكەراوكاندا، ئەمەش ھەستكردن بە تەنبايى دەروونى دروست دەكات.

- رەھەندى سەيھەم (دەركەوتە كۆمەلەيەتيەكان).

ئەمەش ھەستى تاكەكەسى تەنبايى دەروونىيە كە رەگىرى دەكات لە دروستكردنى ھاورىيەتي لەگەڵ كەسانى دىكە، ئەمەش خەمۆكى دروست دەكات، كە بە توندوتىژى تايەتمەندە و تاك دەكاتە ئامانجى ئالوودەبون و تاوانكارى و شەرانگىزى. (خوخ، ٢٠٠١: ٤٢)

پەشكەتەكانى تەنبايى دەروونى

قەشقوش باسى لە پەشكەتەكانى تەنبايى دەروونى بەم شەوھە كەردوھ.

١- ھەستى بىزارى تاك كە لە ئەنجامى نەبوونى قبۆلەكردن و سۆز و خۆشەويستى لەلایەن كەسانى دىكەو دروست دەبەيت.

٢- ھەستكردنى تاك بە كەلەنەيەكى دەروونى لە نىوان خۆي و دەرووبەرەكەيدا، كە ھاورىيەتي يان لە ئەنجامدا مەنەھى بە كەسانى دىكەي لەدەستداوھ.

٣- توشى تاكەكەس بە كۆمەلەيەك نەشانەي دەمارگىرى، وەك بىزارى و نەتوانىنى سەرنجدان و خەوئەيىنى رۆژانە.

٤. ھەستى تاك بە نەبوونى ئەو لىھاتەويە كۆمەلەيەتيەكەي كە پەيوەستە بۆ بەشدارىكردن لە پەيوەندىيە بەدەيەتيەن و بەرھەمەردەكان لەگەڵ ئەوانى دىكە (العزى، ٢٠١٩: 281)

(خەسر والشاوي: ١٩٨٨، ٨٥) پەنيان وايە ھەستكردن بە تەنبايى لە ئەنجامى پەيوەستى پەيوەندىكردن لەگەڵ كەسانى دىكە لەسەر بنەماي دۆستايەتي و خۆشەويستى، ھەرەھا لە تواناي تاك بۆ دەربەريى بىرەكردنەو ھەستەكانى بە ئازادىيەكى تەواو، بەيى ترس لە سەپاندن يان تەنەگەيشتن. ئەو باس لەو دەكات كە تەنبايى يان ھەستكردن بە تەنبايى لەبەر ئەو رۆودادە كە مەوۆف تەنبايە، بەلكو لە ئەنجامى نەبوونى

پهيوهندي نزيك و دوستانه لهگهل كهسيكي ديكه، يان له نهووني پهيكهري پهيوهندي كومه لايتيهوه كه تاك بهشيكه له كومهليك هاورن كه هابوهمشي بهرزهووندي و چالاكويهكانن.

هوكارمكاني تهنيايي دهرروني:

تهنيايي دهرروني چهندين هوكاري هميه، ههنديكيان بههوي سروشتي تاكهكان خوياهنويه، ههنديكي ديكهشيان بههوي تيکچووني چهندياهتي يان چونايتيهويه له شيوهي پهيوهندييه كومه لايتيهكان. وايس (١٩٧٤) پني وايه كه دمتوانرنت تهنيايي بگهرنرنتهوه بؤ:

- بارودوخي كومه لايتيه. ئهمنه سهرنج دهخنه سهر كهموكوري و كيشه و سهختيهكاني ژينگه وهك هوكاري تهنيايي.

- جياوازي تاكهكان، يان نهوهي به كومهليك تايهتيمهندي كهسي ناسراوه كه يارمهي تاكهكان دهيات لهگهل تهنيايي دهررونيديا روهبروو ببنهوه، وهك شهرمن و خوگورين و دمارگيري، لهگهل گورانكاري له جياوازي تاكهكهي له نيوان تاكهكاندا (حسين، ١٩٩٤: 86)

دهرموتهكاني تهنيايي دهرروني:

ههنديك له پسپوراني دهررونياسي داويان له خهك دهكرد كه به وردى باسي ئهزمون و ههستهكانيان بكهن كاتيک تهنيا بوون. چوار هوكاري گشتي له وهسفي مرؤفهان بؤ ههستهكانيان سهرپان ههلا:

١- ناومندي (واته ههستكرن به بيزاري و بیدهسهلاتي).

٢- خهموكي (خهموكي).

٣- بيزاري و بن تاقهي (بيزاري).

٤- خوبهلزاني (بنيهزي).

ههرچهنده ههرپهيكك لهه هوكارانه له روهي سوزداريهوه كهسيك له بهكتر جياوازن، بهلام ههمويان رهنكدانهوهي خهم و پهژارهي تهنيا بوون.(الدسوقي، ١٩٩٧: ٢٢٥)

تيوريهكاني تايهت بهتهنيايي دهرروني

١- تيوري شيكاري دهرروني فرويد (1939-1956) ههستي تهنيايي دهرروني وهك پرؤسهي مملانيي نيوان پنيكهاتهكاني ناوهوهي تاك، من ، ئيگو و سوهريئيگو ليكدهداتهوه، كه دهبيته هوي ناكوكي لهگهل خود و ژينگه كومه لايتيهكهي، ههستكرن به تهنيايي دهرروني دمتوانرنت له نهجامي دلهروكيي دهماري مندالي و نامرازيكي بهرگري دهرروني كه كاردمكات بؤ پاراستي كهسايتي مرؤف له ههرشهكاني سهرهلداني ژينگهي كومه لايتيه و به شيوهي گوشهگيري يان كشانوه دهرديمبرنت.

٢- تيوري شيكاري دهرروني-كومه لايتيه بهلام نادلير (١٩٣٩-١٨٧٠) ههستي تهنيايي دهرروني وهك حالهتيكي دمارگيري ليكدايهوه كه بههوي نهووني سهرنجي كومه لايتيه تاكهوه روهدهيات، بهجوريك كه لهرووي كومه لايتيهوه نهخوازراوه و وهك ههلهو ههست بهكهميك له شيوازي ژياني تاكدا دهرديمبرنت كه له مندلادا روهيداوه.

٣- تيوري شيكاريي يونگ ليكدانهوهي كارل يونگ (١٨٧٥-١٩٦١) نهويه كه ههستكرن به تهنيايي دهرروني، پرؤسهي تاكايهي و ههلداني مرؤفه، له كاتي پهيوهندي لهگهل نهواني ديكدا گشه دمكات و نامانجي پهرهپيداني پايه بنياتهره بنچينهيهكاني كهسايتيه (قناعهتكرن، سنبهر، نهنيما، نهنيموس) كه وينه و هنيما تايهتيمهنديكان ديارى دهكهن كه پهيوهنديان به ههر كارهكتريكهوه هميه، واته ههستكرن به هيلهكاني تهنيايي دهرروني گوزارشت له دهربرينهكاني كهسايتيهكه دمكات ههلپكه بؤ ناشتبونهوه له روهي دهررونييهوه لهگهل ژياندا.

تويزينهوهكاني پيشوو تايهت به تهنيايي دهرروني وپهيوهندي بهئالودهوون بهتورمكومه لايتيهكان

تويزينهوهكاني پهيوهست به توره كومه لايتيهكان و پهيوهنديان به ههنديك گوراوه دهررونييهكاني وهك دلهروكي، خهموكي، تهنيايي، گوشهگيري و نهخوشييه دهررونييهكاني ديكه.

- ههروهها بهپني تويزينهوهي (Mozafari, Mohamad, Sepahvandi & FiroozeH.2018) ليكولينهوهي ئالودهوون به ئينتهرنيت

لهگهل دلهروكيي كومه لايتيه و تهنيايي له نيوان خويندكاراني نامادهي له شاري ياسوجي ئيران دهبينينهوه، نمونهكه له ٢٢٠ خويندكاري زانكو (١١٨) خويندكاري كچ و ١٠٢ خويندكاري پياو پيكهاتهوه، تاقيردنهوهي ئالودهوون به ئينتهرنيت، كارليكي كومه لايتيه پيوهرمكاني دلهروكي

SIAS و پيوهرمكاني تهنيايي كومه لايتيه و سوزداري بؤگهرمكاني SELAS-S له كوركردنهوهي زانياريدا بهكارهينران، نهجامهكان پهيوهندييهكي

ئەزىزى بەرچاويان لە نىوان دڵەراوکی کۆمەڵایەتى، تەنپايى کۆمەڵایەتى، تەنپايى سۆزدارى (رۆمانسى) و تەنپايى خێزانى لەگەڵ ئالودەببون بە ئىنتەرنێتدا نیشان دا، جگە لەمەش دەرکەوت کە دڵەراوکی کۆمەڵایەتى و تەنپايى سۆزدارى پېشبینیکەرى گرنگان بۆ ئالودەببون بە ئىنتەرنێت -لێکۆڵینەوهکەى مونیر، 2018 تايبەتە بە ئالودەببون بە ئىنتەرنێت و پەيوەندى بە خەمۆكى و تەنپايى دەروونى لە نيو خويندکارانى زانکۆ لە شارى غەزە، توێژینەوهکە لەسەر نمونەيەک لە (٦٤) خويندکاری نێر و مێ ئەنجامدراوە کە لە زانکۆ حکومىيەکان لە شارى غەزە دەخوێنن، و پېوەرەکانى خەمۆكى و پېوەرەکانى ئالودەببون بە ئىنتەرنێت و پېوەرەکانى تەنپايى دەروونى بوون بەکارهێنرا، و ئەنجامەکانى توێژینەوهکە بوونى پەيوەندىيەكى ئەزىزى لەگەڵ گرنگى ئامارى لە نىوان ئالودەببون بە ئىنتەرنێت و تەنپايى دەروونىدا نیشان دا، هەرۆهە ئەنجامەکانى توێژینەوهکە نەبوونى جياوازیيەكى بەرچاوى ئامارى لە نىوان نمونەى خويندکاری نێر و نمونەى خويندکاری کچ لە هەردوو ئالودەببون بە ئىنتەرنێت و تەنپايى دەروونىدا نیشان دا. توێژینەوهکەى Maruf & Muafatin (2022) ئامانجى ديارىکردنى کارىگەرى ئالودەببون بە ئىنتەرنێت بوو لەسەر دەستکەوتى ئەکادىمى خويندندى خويندکاران. دەرهەنجامەکان دەريانخستوو کە زىادەرووى لە بەکارهێنانى ئىنتەرنێت توانا دەروونى و کۆمەڵایەتییەکان کەمەدەکاتەوه و کێشەى دەروونى و سۆزدارى دروست دەکات. سنووردارکردنى ئالودەببون بە ئىنتەرنێت کارىکى سادە نىيە، بەلکۆ پېويستى بە ماوەيەک هەيە، بەو پېيەى تاک دەبێت چاوەرێ بکات تا تىدەگات کە خەريکى رەفتارى کێشەدارە و ئىرادەى خۆى دەگۆرێت. ئەنجامى توێژینەوهکە کارىگەرى پېنپايى ئايىنى وەک چارەسەريکى کارىگەر لە کەمکردنەوى ئالودەببونى خويندکاران بە ئىنتەرنێت و رەهتەيانى ئىرادەى خۆيان سەلماند. ئەمەش بە بەراورد لەگەڵ ئەو خويندکارانەى کە رېنپايى ئايىنيان نەکردوو، ديار بوو. ئەنجامەکان دەريانخستوو کەمبونەوى بەرچاوى ئالودەببون بە ئىنتەرنێت بە رېژەى ٠.٤٦٪ لەنێو ئەو خويندکارانەدا کە بەشداریان لە رەهتەيانى خۆئىرادە لەسەر بنەماى ئايىنى کردوو. لێکۆڵینەوهکەى فەلاح، عائىشە، زوربىق نەجات، الحمالى، هۆدا (٢٠٢٢) ئامانجى "ئاسىنەوى پەيوەندى نىوان هەندىک کێشەى دەروونى و پەيوەنديان بە بەکارهێنانى تۆرە کۆمەڵایەتییەکان لەنێو نمونەيەک لە خويندکارانى زانکۆدا بوو". توێژەران رېيازى شىکاری وەسفەريان بەکارهێناوه، و نمونەى توێژینەوهکە لە "٢٠٠" خويندکاری زانکۆ پېکەتوو. ئامرازەکانى توێژینەوهکە بە بەکارهێنانى پرسىارنامەيەكى داخراو و کراو وەک ئامرازىک بۆ کۆکردنەوى زانىارى نوێنەرەيەتى کران. گرنگترين ئەنجامەکان دەريانخست کە هەستى تەنپايى دەروونى لای زۆرەيى خويندکارانى نێر و مێ نزیکەى يەکسانە، جا تویتەريان بەکارهێنايێت يان يوتوب يان بەکاریان نەهێنايێت. دەرکەوتوو کە زۆرەيى خويندکاران ئىنتەرنێت بەکاردههێنن بۆ پەيوەندى بەرنامەکانى پەروەردەيى، سىاسى، ئايىنى و وەرزشى، بە رېککەوت و هېچ جياوازیيەک لە هەستکردن بە تەنپايى دەروونىدا نىيە لەنێوان ئەو کەسانەى کە پەيوەندى لەو جۆرە بەرنامانە دەکەن و ئەوانى دیکە. دەرکەوتوو کە دڵەراوکی زياتر بەشدارە لە خەمۆکيدا کاتىک کارلىک لەگەڵ تەنپايى دەروونىدا دەکات، ئەمەش پشتراستى دەکاتەوه کە دڵەراوکی ناوەکى و ناوکى نەخۆشى دەمارەکانە پياچوونەوه بە توێژینەوهکەى پېشوو لە رېگەى ئەو توێژینەوهيانەى پېشوو ترەوه کە پېشکەش کران و کە مامەلەيان لەگەڵ گۆراوهکانى توێژینەوهکەى ئىستادا کردبوو، توێژەر توێژینەوهکەى پېشوى کردە دوو بازەوه لە رېگەى ئەم دوو بازە سەرئەنجامەکانى لەسەر توێژینەوهکە دەخاتەروو: **توێژینەوهکەى پەيوەست بە پېگەى تۆرە کۆمەڵایەتییەکان و پەيوەنديان بە هەندىک گۆراوى دەروونى وەک دڵەراوکی و خەمۆكى و تەنپايى دەروونى و داپران و نەخۆشییە دەروونییەکانى تر.** لێکۆڵینەوهکان گەشتوونەتە ئەم ئەنجامانەى خوارەوه:

- ١- پەيوەنديەكى ئەزىزى هەيە لەنێوان پېگەى تۆرە کۆمەڵایەتییەکان و هەندىک نەخۆشى دەروونى وەک: دڵەراوکی، تەنپايى دەروونى، و نەخۆشییەکانى ترى دەروونى، لەوانە لێکۆڵینەوهى الخواجه عبدولفەتاح و الشىبىيى صالح (٢٠٢٠)، لێکۆڵینەوهى عبدولمونيم محمد البىلى، الرشيد ئىسماعيل التاهير (٢٠٢٠)، و لێکۆڵینەوهى هاشم جەمىلە موسىلى، غانم محمد حەسەن حافز، داليا نەبىل (٢٠٢٢).
- ٢- هەندىک لێکۆڵینەوه سەلماندوويانە کە هېچ پەيوەنديەک لەنێوان تۆرەکۆمەڵایەتییەکان و نەخۆشى دەروونىدا نىيە، لەوانەش لێکۆڵینەوهى فەلاح، عائىشە، زوربىق، نەجات، و الحمله، (القحطانى، ئالانود ف، ٢٠٢٠، توێژینەوهى هۆدا (٢٠٢٢))
- ٣- توێژینەوهکان لەم رەهەندەدا گۆرانکاری لە ئەنجامەکاندا لە پەيوەندى نىوان بەکارهێنانى تۆرە کۆمەڵایەتییەکان و هەندىک نەخۆشى دەروونى بەپێى رەگەز نیشانداوه. لێکۆڵینەوهکەى عبدول مونەئيم محمد و ئەلبىلى، رشيد ئىسماعيل التاهير (٢٠٢٠) سەلماندى بوونى جياوازی لە نىوان نێر و مێ لە بەکارهێنانى تۆرەکۆمەڵایەتییەکاندا، و لە بەرژوونى مێنە بوو. سەبارەت بە توێژینەوهکەى هاشم، جەمىلە موسىلى، غانم، محەمەد حەسەن، و حافز، داليا نەبىل (٢٠٢٢)، سەلماندى نەبوونى جياوازی لە نىوان نێر و مێ لە بەکارهێنانى سۆشىال مېديدا.

سوود وەرگرتن لە توێژینەوهکەى پېشوو:

- ١- تويژر سوودی له تويژينهوهکانی پيشوو وەرگرت له دیاریکردنی گونجاوترین ریناز بۆ ئەم تويژينهوهیه و دارشتنی کێشهکه و بنیاتنانی چوارچێوهی تیۆری و شیوازی پێشکەشکردنی چەمکهکان و رێکخستنی بیروکەکان.
- ٢- تويژر سوودی له دیاریکردنی رەهەندەکان و دارشتنی دەستەواژەکانی پێوهەرەکانی تويژينهوهی ئیستا وەرگرتوو بە پێداچوونەوه بە زۆریک له پێوهەرەکانی تويژينهوهکانی پيشوو، لەوانە بۆ نمونە پێوهەرەکانی تەنیاپی دەروونی، بە عەرەبکردن و ستانداردکردنی پێوهەرە.
- ٣- هەروەها تويژر سوودی له تويژينهوهکانی پيشوو وەرگرتوو له هەلبژاردنی قوناغی هەرزەکاری وەک نمونەیهک بۆ تويژينهوهکانی ئیستا بەهۆی گرنگی لیکۆلێنهوهی لەسەری بەو پێیە نوێنەراییەتی قوناغیکی تەمەنی گزنگ دەکات له ژيانی تاکدا. هەروەها سوودی له بنیاتنانهوه و ئاراستەکردنی گریمانەکان و رادە پێوانەکردنێان وەرگرتوو، هەروەها له هەلبژاردنی شیوازه ئامارییه گونجاوهکان بۆ گەشتن به ئەنجامی کۆتایی تويژينهوهکانی ئیستا.
- تويژر سوودی له دژایەتی نێوان ئەنجامی تويژينهوهکانی پيشوو وەرگرت که مامەلەیان لەگەڵ هەندیک گۆراوه دیمۆگرافییهکان کردبوو، لەوانەش لیکۆلێنهوه له جیاوازیی رەگەزی، بۆ ئەنجامدانی تويژينهوهکانی ئیستا و پشتراستکردنەوهی ئەنجامەکان.
- تويژر له رینگە چوارچێوهی تیۆری و لیکۆلێنهوهکانی پيشوو ترهوه توانی ئامانجەکانی تويژينهوهکه دابریژیت که بریتین له:
 - ١- له رووی ئامارییهوه پهیوهندییهکی بەرچاو هیه له نێوان بەکارهێنانی تۆره کۆمه‌لایه‌تییهکان و ههستکردن به تەنیاپی دەروونی و رەهەندەکانی، لەگەڵ گەشتن به ناسنامە و رەهەندەکانی له نێو قوتابیانی هەرزەکاردا.
 - ٢- له رووی ئامارییهوه جیاوازییهکی بەرچاو له تیکرای یه‌ک‌گرتوویی دەروونی و دەستکەوتی ناسنامە له نێوان قوتابیانی هەرزەکاردا هیه که ده‌گه‌ڕێندێنه‌وه بۆ رەگەز.
 - 3- تەنیاپی دەروونی و دەستکەوتی ناسنامە له بەکارهێنانی تۆره کۆمه‌لایه‌تییهکان له نێو قوتابیانی هەرزەکاردا پێشبینی ده‌ک‌ریت.
- سەرچاوه‌کان
بەزمانی عەرەبی
- خو، حنان أسعد (٢٠٠٢) الخجل وعلاقته بكل من الشعور بالوحدة النفسية و أساليب المعاملة الو الدية لدى عينة من طالبات المرحلة المتوسطة بمدينة مكة المكرمة، رسالة ماجستير غير منشورة جامعة أم القرى.
- أحمد، بشرى إسماعيل (٢٠٠٦). أدمان الإنترنت وعلاقته بكل من أبعاد الشخصية و الاضطرابات النفسية لدى المراهقين مجلة كلية التربية ، جامعة الزقازيق، بالقازيق، مصر ، العدد (٥٥).
- الدسوقي، مجدي (١٩٩٧) دراسة للعلاقة بين الشعور بالوحدة النفسية وبعض متغيرات الشخصية لدى المراهقين من الجنسين، مجلة كلية التربية بجامعة طنطا.
- زكريا خضر (٢٠٠٤) : مشكلات اجتماعية راهنة، العولمة وإنتاج مشكلات جديدة، الأهلالي للطبع والنشر والتوزيع، دمشق.
- المقدادي، خالد غسان(٢٠١٤): ثورة الشبكات الاجتماعية- ماهية مواقع التواصل الاجتماعي وأبعادها، دار النفا ئس للنشر والتوزيع، الاردن.
- الطيار، فهد، (٢٠١٤) : شبكات التواصل الاجتماعي وأثرها على القيم لدى طلبة الجامعة (تويرت نموذجا) المجلة العربية للدراسات الأمنية والتدريب.
- ساري، حلمي (٢٠٠٥) : ثقافة الإنترنت دراسة في التواصل الاجتماعي، دار مجدلاوي للنشر والتوزيع عمان، الأردن.
- سليمان ، حفيظة ، الظفري ، سعيد (٢٠١٩) إدمان طلبة جامعة السلطان قابوس على مواقع التواصل الاجتماعي ، مجلة جامعة السلطان قابوس للدراسات التربوية والنفسية " .
- د غريزي علي بن محد ٢٠١٧ ادمان شبكات التواصل الاجتماعي وعلاقته بلشعور بالوحدة النفسية لدى امراهقني، اجملة العربية لعلوم ونشر الأبحاث، جلد ٢، العدد ١، اململكة العربية السعودية
- اهر راضي ٢٠٠٣ استخدام مواقع التواصل الاجتماعي يف العامل العرل، جملة الرتبة ط ١٥، جامعة عمان الاهلية، عمان.
- الطائي، مصطفى. (٢٠٢٠). الاعلام الجديد وآثار تحول المجتمعات العربية من العلاقات التقليدية إلى الافتراضية: دراسة على عينة من مستخدمي مواقع التواصل العرب بدولة الإمارات المجلة العربية للإدارة، ٤ (١).

- الدسوقي، مجدي (١٩٩٧) دراسة للعلاقة بين الشعور بالوحدة النفسية وبعض متغيرات الشخصية لدى المراهقين من الجنسين، مجلة كلية التربية بجامعة طنطا.
- العنزي، عبد الله وسليمان محمود (٢٠١٩). الضبط الأبوي وعلاقته بالاتجاه نحو تكوين العائلات الافتراضية لدى المراهقين من مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعي مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، (٥٦)،
- ابو شندي (٢٠١٥). الشعور بالوحدة النفسية، وعلاقته ببعض المتغيرات لدى طلبة جامعة الزرقاء في الاردن. مجلة اتحاد الجامعات العربية للتربية وعلم النفس، سوريا، ١٣ (٤)،
- قطينة، آمال (٢٠٠٢). أمراض النفس وعلاجها بالذكر، المملكة الأردنية الهاشمية: دار الحامد للنشر والتوزيع.
- حسين، محمد نبيل (١٩٩٤) : الوحدة النفسية وعلاقتها ببعض سمات الشخصية، دراسة ميدانية على الجنسين من طلبة الجامعة، دراسات نفسية، العدد الثاني ١٨٩-٢١٨.
- حمادة، محمد (٢٠٠٣). دراسة لبعض العوامل المرتبطة بالشعور بالوحدة النفسية لدى المتقاعدين من معلمي القطاع الحكومي ووكالة الغوث، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.
- بهزمانى ئينگليزى
- ٣٤- Aksoy, M. E. (2018). A Qualitative Study on the Reasons for Social Media Addiction. European Journal of Educational Research.
- Rajah I. Vol.: (2019). How to deal with Snapchat, House of Books; Jordan, Amman. p. 86. (Google Scholar)
- .Bennett, C (2019) Are You Addicted to Social Media, Retrieved from : -
- Brimi, H. (2008). Academic instructors of moral guides? Moral education in America and the teachers dilemma. Clearing house, 83 (1),.
- ٣٩ <https://www.news-medical.net/health/Are-You-Addicted-to-Social-Media.aspx>.
- ٥٧- Sawir, E., Marginson, S., Deumert, A., Nyland, C., & Ramia, G. (2008). Loneliness and international students: An Australian study. Journal of studies in international education, 12(2).
- Mohammad Aghdam, Samad, Jafari Navimipour, Nima., (2016), Opinion leaders selection in the social networks based on trust relationships, propagation, Karbala International Journal of Modern Science,
- Berns, R. M. (1997). Child, family school, community: socialization and sport (4th ed), New York, Harcourt Brace college Publishers. British Journal of Development Psychology. 24(3),.
- Jung, Karl Gustav, Ayoub's Answer, translated by Fouad Rouhani, Jahi Publications, Tehran, Dr. I, 1998.

¹ - Platform

² - Digital democracy

³ - Ideology

⁴ - Profile

⁵ - Karl Marx

⁶ - David Émile Durkheim

⁷ - Emotional