

## کاریگه‌ری به‌کارهینانی ستراتیجی شیوه‌ی فی (vee) له‌سه‌ر بیرکردنه‌وه‌ی بینراوله بابته‌ی جوگرافیایی پۆلی شه‌شه‌می بنه‌ره‌تی له‌ناوه‌ندی پارێزگایی سلیمانی

م. د. مریم محمد روستم

پسپۆری: ریگه‌کانی وانه‌وتنه‌وه‌ی زانسته‌کۆمه‌لایه‌تیه‌کان/ جوگرافیا .  
مامۆستا: زانکۆیی سلیمانی، کۆلیجی په‌روه‌رده‌ی بنه‌ره‌تی - به‌شی زانسته‌کۆمه‌لایه‌تیه‌کان  
تأثیر الاستخدام الاستراتيجي الشكل (vee) عن التفكير البصري في مادة الجغرافيا  
للسف السادس في مركز محافظة السليمانية،

م. د. مریم محمد روستم

اختصاص/طرائق تدريس العلوم الاجتماعية/ جغرافیا  
استاذ/جامعه لاسليمانية، كلية التربية الاساسية، قسم العلوم الاجتماعية

### The Impact of Strategically Using Figures (Vee) on Visual Thinking in Geography for Sixth Grade Students in the Center of Sulaimaniyah Governorate

Mryam Mohammed Rostam

Specialization: Methods of teaching social sciences/geography

Professor - Sulaymaniyah University, College of Basic Education,

Department of Social Sciences

[Mryam.rostam@univsul.edu.iq](mailto:Mryam.rostam@univsul.edu.iq)

پوخته:

ئامانجی سه‌ره‌کی ئەم توێژینه‌وه‌یه بریتییە له زانیی " کاریگه‌ری به‌کارهینانی ستراتیجی شیوه‌ی فی (vee) له‌سه‌ر بیرکردنه‌وه‌ی بینراوله بابته‌ی جوگرافیایی پۆلی شه‌شه‌می بنه‌ره‌تی له‌ناوه‌ندی پارێزگایی سلیمانی ". توێژه‌ریشتی به‌ستوه به میتۆدی نیچه ئەزمونی به‌پێی سروشتی بابته‌که وئامانج و هه‌نگاه‌کانی جێ به‌جیکردنی توێژینه‌وه‌که‌ی، کۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه‌که‌پێکهاتوو له قوتابیانی پۆلی شه‌شه‌می بنه‌ره‌تی له‌هه‌ردوو به‌ریوبه‌رایه‌تی په‌روه‌رده‌ی رۆژه‌لات و رۆژئاوا، نموونه‌ی توێژینه‌وه‌که بریتیه‌له قوتابیانی پۆلی شه‌شه‌می بنه‌ره‌تی له قوتابخانه‌ی (که‌نه‌سوره‌ی بنه‌ره‌تی) له‌به‌ریوبه‌رایه‌تی په‌روه‌رده‌ی رۆژئاوا به‌شیوه‌ی مه‌به‌ستدار هه‌لبژێردان که ژماره‌ی قوتابیانی به‌گشتی (٦١) قوتابییه دابه‌شکران به‌سه‌ر دوو پۆلدا یه‌که‌میان گروپی ئەزمونی که‌ژماره‌یان (٣٠) قوتابی، وه‌ گروپی کۆنترۆل‌کراو (٣١) قوتابی ره‌گه‌زی نیرو مێیه، هه‌ردوو گروپه‌که هاوتاکران له‌گۆراوه‌کانی (ته‌مه‌ن، ئاستی خۆنده‌واری و بېروانامه‌ی دایک و باوک، نهره‌ی پۆلی (٥)، زه‌ره‌کی) هه‌ردوو گروپ هاوتاکران له‌گۆراوه‌کانی، دواتر به‌شیوه‌ی هه‌ره‌مه‌کی (٢) دوو گروپ ده‌ستنیشانکرا، که‌گروپی ئەزمونی پشت به‌ست به‌ ستراتیجی فی (vee) و گروپی کۆنترۆل‌کراو به‌ریگه‌ی ئاسایی له‌وانه‌وتنه‌وه‌ پێکهاتبوون، ئاماده‌کردنی ئامرازێ پرۆسی کراوه‌بو بیرکردنه‌وه‌ی بینراوه‌ که‌ژماره‌ی بره‌گه‌کانی (٢٥) بره‌گه‌یه‌به‌شیوه‌ی هه‌لبژاردن، پاشن راستینی رواله‌تی له‌ریگه‌ی شاره‌زایان دۆزیه‌وه‌ به‌ رێژه‌ی (٨٧٪) هه‌روه‌ها توێژه‌ر هه‌ستا به‌ده‌ره‌ینانی جینگیری به‌ریگه‌ی دووباره‌ تاقیکردنه‌وه‌ له‌گروپه‌کی دیکه له‌هه‌مان پۆل و پێکهاتوون له‌ (٢٠) قوتابی به‌در له‌ نموونه‌ی توێژینه‌وه‌که له‌دووکاتی جیاواز دۆزرایه‌وه به‌به‌کارهینانی هاوکیشه‌ی (پێرسۆن) به‌ رێژه‌ی (٨٠٪)، بۆ پێوه‌ری به‌ری په‌سه‌ند داده‌نریت، پاشان به‌سه‌ر گروپی ئەزمونییدا جێ به‌جیکراوه. دوا‌ی کۆتایی هاتنی ئەزمونی توێژینه‌وه‌که، تاقیکردنه‌وه‌ی کۆتایی (پاشه‌کی) بۆ ئامرازه‌که، ئەنجام‌دراوه‌که ده‌رکه‌وت جیاوازی ئاماری بونی هه‌یه له‌سه‌ر ئاستی به‌لگه‌داری (٠,٠٥) له‌ نیوان تاقیکردنه‌وه‌ی هه‌ردوو گروپه‌: ئەو ئامرازه ئاماریانه‌ی که له‌ توێژینه‌وه‌که به‌کارهینرا، تاقیکردنه‌وه‌ی (ت) (t.Test) و هاوکیشه‌ی په‌یوه‌ندی (پێرسۆن) بوو. توێژه‌ر گه‌شته ئەو ئامانجه‌ی که جیاوازی ئاماری به‌لگه‌داری له‌ نیوان هه‌ریه‌ک له‌گروپی ئەزمونی و گروپی کۆنترۆل‌کراو، هه‌یه

له بهرژوهندی گروهی نهمونیهکه بوو له بیرکردنهوی بینراو، توئیزینهوهکه بهکومهئیک پینشیزاو راسپارده کوتایی هات. کلیلی وشهکان: استراتیجی فی (vee)، بیرکردنهوی بینراو، جوغرافی

**ملخص البحث:**

الهدف الرئيسي من هذه الدراسة هو معرفة تأثير الاستخدام الاستراتيجي الشكل(vee) عن التفكير البصري في مادة الجغرافيا للصف السادس في مركز محافظة السليمانية، اعتمد الباحث على الطريقة شبه التجريبية بناء على طبيعة الموضوع وأهدافه وخطوات إجراء بحثه. تتألف مجتمع البحث من طلاب الصف السادس من كل من إدارة التعليم الشرقية والغربية. تكونت عينة الدراسة من طلاب الصف السادس في مدرسة كاناسورا الابتدائية التابعة لإدارة التعليم الغربية. تم تقسيم إجمالي عدد الطلاب (٦١) إلى مجموعتين: المجموعة التجريبية (٣٠ طالبا) والمجموعة الضابطة (٣١ طالبا وطالبة)، تمت مطابقة المجموعتين في المتغيرات (العمر، مستوى الإلمام بالقراءة والكتابة، شهادة الوالد أو الوالدة، الصف الدراسي، والنكاء) (تمت مطابقة كلتا المجموعتين في المتغيرات)، ثم تم تحديد المجموعتين بشكل عشوائي، حيث تتكون المجموعة التجريبية على أساس استراتيجي (VEE) والمجموعة الضابطة باستخدام الطريقة المعتادة للتدريس. إعداد أداة استبيان مفتوح للتفكير البصري حيث تم التوصل إلى عدد البنود (٢٥) بواسطة الخبراء بنسبة (٨٧٪)، واستخلص الباحث الثبات من خلال إعادة الفحص لمجموعة أخرى في نفس الصف تتكون من ٢٠ طالبا، باستثناء عينة الدراسة التي تم التوصل إليها في وقتين مختلفين، باستخدام معادلة بيرسون (٨٠٪) للمقياس العالي المفضل، ثم تم تطبيقها على المجموعة التجريبية. بعد انتهاء تجربة الدراسة، أظهر الاختبار النهائي (المتابعة) للأداة أن هناك فرقا إحصائيا عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) بين المجموعتين. وكانت الأداة الإحصائية المستخدمة في الدراسة هي اختبار (t.Test). وكانت معادلة بيرسون. وخلص الباحث إلى أن الفروقات الإحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة كانت في صالح المجموعة التجريبية في التفكير البصري، وانتهت الدراسة بمجموعة من التوصيات والاقتراحات. الكلمات المفتاحية: استراتيجي(VEE)، التفكير البصري، الجغرافيا

The main objective of this study is to investigate the effect of the strategic use of the Vee diagram on visual thinking in the subject of geography for sixth grade in the center of Sulaymaniyah Governorate. The researcher relied on the quasi-experimental method based on the nature of the topic, its objectives, and the steps of conducting the research. The research population consists of sixth-grade students from both the Eastern and Western Education Departments. The study sample consisted of sixth-grade students at Kanasura Elementary School, affiliated with the Western Education Administration. The total number of students (61) was divided into two groups: the experimental group (30) students and the control group (31) students. The two groups were matched on variables (age, literacy proficiency, parent's education, grade level, and intelligence) (both groups were matched on the variables), and then the two groups were randomly assigned. The experimental group is formed based on the strategy(VEE), while the control group uses the usual teaching method. An open-ended visual thinking questionnaire was prepared, with the number of items reaching (25) as determined by experts at a rate of (87%). The researcher derived reliability through retesting another group in the same class consisting of (20) students. Except for the study sample that was reached at two different times, using Pearson's equation (80%) for the preferred high scale, it was then applied to the experimental group. After the study experiment ended, the final test (follow-up) of the instrument showed a statistically significant difference at the significance level (0.05) between the two groups. The instrument was The statistical test used in the study was the t-test, and Pearson's formula was applied. The researcher concluded that the statistical differences between the experimental group and the control group favored the experimental group in visual thinking, and the study concluded with a set of recommendations and suggestions. Keywords: Strategy VEE, Visual Thinking, Geography

بهشی یهکه م: ناساندنی توئیزینهوهکه

١- اکیسهی توئیزینهوهکه: سهردهمی ئیستای مرقایهتی بهقوناغی شوپرسی زانیاری ناوزهد دهکن، نهو داهینان و گورانکاریانه بواری پهروهدهشی گرتوتهوه، نهسهش له سهرکومهئگهکانی پیویست کردوه سیستمیکی پهروهدهی نوئ وگونجاو پهیرهو بکهن کههاوشانی نهوگورانکاریانه بیت، بویه دهولهتانی پینشکهوتوو له پینشبرکیدان گهشهبهسیستمی پهروهدهبیان بدن بهشویهیکی گشتگیر کهسهرجهم پیکهینههکانی پهروهده له خوگریت، سهرکهوتی پرۆسهی پهروهدهش دهکهوتیهسهر ژماریهیک رهگهزو پیکهینهه، خوئندنی گونجاو، نامرزی فیرکاری نوئ، بهرپوهبردنی سهرکهوتوو، خوئندنگهی شیواو، لهویپیکهینههراهن کهرۆلی بهرچاودهبین لهسهرخستتی پهروهده (سیوهیلی، ٢٠١٤: ٥). گهشهکردنی سهرجهم لایههکانی قوتابیان بووهگررتی زانیاری وچهکهکان بهتایبیت لایهنی بوندیادی مهعریفی وهک بیرکردنهوه لای قوتابیان نهگهچیی بهروآهت

و لهسەر زارشتیکی ئاساییه لهناو کاسهی سەر به لأم لهروی کارو مه عنهویه تهوه گهوره تره لهوهی به خهیا ئدابیت، بیرو بیرکردنهوه جلهوی ههموو پیش هات و پروودا و سه رکه و تن و شکسته کان دهگرتیه دهست بیرکردنهوه دهمانبات بهره و بهخته وهری بیسنورگه برمانه ونیت، ده شمانبات به رهو شکست و بیئومییدی گهر به باشی به کاری نه هینین. بیریک ههیه بزوینه ری تهنی جهسته و ههموو ئاکار و رهفتار و باشه و خراپه کانیه تی، کههاته تاچه ندمرؤف بیرکردنهوهی باش و پوزته یقینت ئهوا زیاتر له سه رکه وتن و خوشبهختی و چالاکي و له سخاخیه وه نزیک ده بیته وه (فهقی، ٢٠١٠: ١٢)، هه ریویه به سترا وه ته وه به باش ئاماده کردنی ماموستا وه کارهینانی شیوا و ستراتیجی وانه وته وهی نوئی تا کو قوتابیان باشرین شیوه فیرین وئاله نگاریه کان بیرن به تاییهت بیرکردنهوهی بیزراو بۆ بابتهی جوگرافیا که به ته یکی تیوری و پراکتیکی له خسته وه روی زانیاری و چه مکه کان پیویسته شاره زای زیاتر په یادبا کهن و بیبه ستنه وه به بونیادی مه عریفیان، که له چه ندی توژیته وه دا هه ست به لاوازی ههستی بیزراوی و اتابیان ده کرتیت وه ک توژیته وهی (الشوقاوی، ٢٠١٨: ٤٣)، (میراه، ٢٠١٣: ٢١) بۆئه وه مه به سته ش له هه ری می کوردستانیشدا هه ست به لاوازی ئاستی ستراتیجی وانه وته وه کهرا وه له چه ندین گو قاری زانستی و کونفرانس و کۆبوونه وه دا خراوته رو وه ک: له (کونفرانسی سیه می په روه رده ی، ٢٠٠١) که له پارێزگای هه ولیر ئه نجام دروه، ته وه ری پیشنیازه کان هاتوه بۆ زأل بوون به سه ر تنگ و چه له مکه کانی پرۆسه ی تا قیرکردنه وه کاندای له برگی (٢) دا ئامازه کرا وه به ئاماده کردنی ماموستای به توانا و کارامهیی و بایه خ دان به کردنه وهی خولی راهینان بۆیان (وه زاره تی په روه رده ی، ٢٠٠١: ٧٨). ماموستایانی بابتهی جوگرافیا که ره کی ئالۆزتره بۆ پیگه یانندی تاکی قوتابیان له رووی زانست و په روه رده و تاکنیکی کومه لایه تی له کومه لگه که ی دا ، بۆ بیرکردنه ویه یان فراوان بکه ن سه باره ت به بیرکردنه وهی بیزراو له دیارده سروشتی و مرۆپیه کانی ده ور به ری دا تا کو له هۆکاری روودانی دیارده کان تیبگات و تیروانیی ووردی هه بیته بۆ ژینگه که ی که به باهترین شیوه بخریته روو، تا کو گه شه به بیرکردنه وهی بدات، ئه م مه به سه ته پیویسته به ژینگه ی گونجاو ، ئامرازو ته که نه لۆژیای نوئی ههیه که بگونجیت له گه ل ئاست و توانای قوتابیاندا ، بۆیه له ئه نجامی نه بوونی توژیته وه که بۆ به هینزکردن و ده رخسته ی بیرکردنه وهی قوتابیان تاییهت به دیارده جوگرافیا کان ئه م توژیته وه بۆ ئه وه هات تا کو بزانیته . ئایا به کارهینانی ستراتیجی شیوه ی فی (vee) کاریگه ری هه یه له سه ر بیرکردنه وهی بیزراوله بابتهی جوگرافیایی پۆلی شه شه می بنه رته ی له نا وه ندی پارێزگای سلیمانی ؟

٢.١. گرنگی توژیته وه که : گرنگی ئه م توژیته وه یه له م خالانه ی خواره وه دا ده رده که ونیت:

١- ده کرتیت بیته سه سه رچا وه یه کی به سوود بۆ ده وه له مه مند کردنی په رتوو که خانه کان که به زمانی کور دییه .

٢- سوودی ده بیته بۆ ماموستایان و قوتابیان پۆلی شه شه م له بابته ی جوگرافیا که ئاماده کرا وه .

٣- به شیوازیکی گرنگ داده نریت که هه ردوو لایه نی تیوری و پراکتیکی ، پراکتیزه ده کات .

٤- سوودی ههیه بۆ تیگه یه شته ی و بیرکردنه وهی بیزراو به شیوه یه کی پراکتیکی جی به جی ده کات .

١.٣. ئامانجی توژیته وه که : به پیی سروشتی توژیته وه ی ئه زموونی بۆ به دیهینانی ئامانجه که ی بریتیه له :

ئایا به کارهینانی ستراتیجی شیوه ی فی (vee) کاریگه ری هه یه له سه ر بیرکردنه وهی بیزراوله بابتهی جوگرافیایی پۆلی شه شه می بنه رته ی له نا وه ندی پارێزگای سلیمانی ؟

١.٤. گریمانه کانی توژیته وه که : گریمانه ی یه که م: ده که ی بریتیه له "جیاوازی به لگه ی ئاماری نییه له سه ر ئاستی به لگه داری (٠,٠٥) له نیوان نا وه ندی ژمیره یی نمره کانی تا قیرکردنه وهی پیشه کی و پاشه کی بیرکردنه وهی بیزراوی گروپی ئه زموونی (که به ریگه ی ستراتیجی شیوه ی (vee) ی پشت به ستوو خویندویانه له بیرکردنه وهی بیزراو بابته ی جوگرافیا لای قوتابیان پۆلی شه شه می بنه رته ی". گریمانه ی دووه م: ده که ی بریتیه له "جیاوازی به لگه ی ئاماری نییه له سه ر ئاستی به لگه داری (٠,٠٥) له نا وه ندی ژمیره یی نمره کانی تا قیرکردنه وهی پیشه کی و پاشه کی گروپی کۆنترۆل کراو (که به ریگه ی ئاسایی باو خویندویانه) له بیرکردنه وهی بیزراو بابته ی جوگرافیا لای قوتابیان پۆلی شه شه می بنه رته ی". گریمانه ی سیه م: ده که ی بریتیه له "جیاوازی به لگه ی ئاماری نییه له سه ر ئاستی به لگه داری (٠,٠٥) له نا وه ندی ژمیره یی نمره کانی تا قیرکردنه وهی پاشه کی گروپی ئه زموونی به پیی ره گه ز (که به ریگه ی ستراتیجی شیوه ی (vee) له بیرکردنه وهی بیزراو بابته ی جوگرافیا لای قوتابیان پۆلی شه شه می بنه رته ی". گریمانه ی پینجه م: ده که ی بریتیه له "جیاوازی به لگه ی ئاماری نییه له سه ر ئاستی به لگه داری (٠,٠٥) له نا وه ندی ژمیره یی نمره کانی تا قیرکردنه وهی پاشه کی گروپی کۆنترۆل کراو به پیی ره گه ز (که به ریگه ی ئاسایی باو خویندویانه) له بیرکردنه وهی بیزراو بابته ی جوگرافیا لای قوتابیان پۆلی شه شه می بنه رته ی". ٥.١. سنوری توژیته وه که : توژیتر ئه نجامدانی توژیته وه که ی ئه م سنورانه ی بۆ دیاری کردوو:





السوليمين منزريشار والكاى، ركان عيسى	٢٠١٩	جامعه الوادى	٥٠	خويندكار	بيروى لنها تووهكانى بيركرندموه	دهرئىجامى تويزينهومكه دهركهوت له تاقيكرندموه پيشهكى وپاشهكى لهبرژوهوندى گروهى نهمونيه كه بهشيوه ستراتيجى فى خويندووينا
٣- كاريگهري بهكارهينانى ستراتيجى شيوه فى (vee) لهسر لنها تووى بيركرندموه له بابتهى كيميا.						
ميراه، وواهد ن وعثمان	٢٠١٣	كؤمهلگه	-٣٤٠٠	٣٦٠	بيروى لنها تووى بيركرندموه	دهرئىجامى تويزينهومكه دهركهوت له تاقيكرندموه پيشهكى وپاشهكى لهبرژوهوندى گروهى نهمونيه كه بهشيوه ستراتيجى فى خويندووينا.

- ٣٠٢ سووديبين له تويزينهومكانى پيشوو: تويزهر سووى له تويزينهومكانى پيشوو وهرگرتوه:
- ١- بهمهستى ديارىكرندى ستراتيجى شيوه فى (vee) له خستنهرووى تويزينهومكه.
  - ٢- بهمهستى هلبژاردنى تهوهر و برهكانى رپرسى تويزينهومكه.
  - ٣- بو دارشتى كيشه، بهمهستى دوزينهوى راستينى وحينگيرى، جى بهجىكرندى "تامرازهكه. بهشى سنيهم: ريكاربيهكانى تويزينهومكه:

٣.١. ميتودى تويزينهومكه: لهم تويزينهومدا به پى سروشت و ئامانجهكى تويزهر ميتودى نيمچه نهمونى بهكارهينراوه بو بهديهينانى ئامانجهكانى.

٣٠٢. كؤمهلگاي تويزينهوم: كؤمهلگه نهم تويزينهوميه بريتيه له قوتابيانى رهگهزى ﴿نير و مى﴾ پولى شهشمى بنهرتهى كه ژمارهيان به گشتى (١٩٣٦١) قوتابيه له بهريوبهرايهتى پهرودهى روزهلات و روزهلاوا له ناوندى پاريزگاي سليمانى، وه بهو شيوهيهى كه له خشتهى (١-٣) داخشتهى ژماره (١-٣) كؤمهلگه تويزينهومكه بهپيى ژماره رهگهزى قوتابيان

كؤى گشتى	مى	نير	رهگهز بهريوبهرايهتى
١١٦١٤	٥٧٩٤	٥٨٢٠	پهرودهى روزهلاوا
٧٧٤٧	٣٧٢٣	٤٠٢٤	پهرودهى روزهلات
١٩٣٦١	٩٥١٧	٩٨٤٤	كؤى گشتى

٣٠٣. نمونهى تويزينهومكه: جؤرى نمونهى نهم تويزينهوميه هلبژيراوه بهشيوهيهى مهبهستدار ،لهلايهن تويزهروه، كهپيكهاتوه له قوتابيانى پولى شهشمى بنهرتهى له خويندنگهيهى (كهندهسوره)ى بنهرتهى سهربه بهريوبهرايهتى پهرودهيهى (روژهلاوا)، چونكه بهريوبهرايهتى هاوكار بووه، ژماره قوتابيان له پؤل دا گونجاو بوون، كه ژمارهيهى قوتابيان به گشتى (٦١) قوتابيه به رهگهزى نير و مى ،كه دابهشكراوه به سر (٢) پؤلدا، كهپيكهاتوه له پولهكانى (أ-ب)، تويزهر پولى (أ) بو گروهى نهمونى وپولى (ب) تاييهت به گروهى كؤنترؤلكر او ديارىكره بهپيى نهم دابهشكردنهى له لايهنى كارگيرى قوتابخانهكهوه ديارىكره له خشتهى ژماره (٢-٣) داخراوه تهروو.

خشتهى ژماره (٢-٣) نمونهى تويزينهومكه له قوتابخانهى (كهندهسوره)ى بنهرتهى

كؤى گشتى	مى	نير	رهگهزى گروهپهكان
٣٠	١٥	١٥	نهمونى
٣١	١٥	١٦	كؤنترؤلكر او
٦١	٣٤	٢٧	كؤى گشتى

٤. ٣. هاوتايى گؤراوهكان: هاوتايى گؤراوهكانى بو همدوو گروهى (نهمونى و كؤنترؤلكر او) تويزهر بهمهستى زانينى زانيارى بو هاوتايى گؤراوهكانى ههستاوه به ئامادهكرندى فؤرميكي زانيارى كه تيدا هاوتوه بو گروهكه لهپاش كؤكرندموه زانيارى تاييهت به تاكهكانى وهك (ئاستى

خویندنی دایک و باوکی، برونامه دایک و باوکی قوتابیان نمره‌ی سالانی پیتوو، ته‌مهن، زیره‌کی). ٣. ٤. ١. ئاستی خویندنی باوکی قوتابیان بۆ ههر دوو گروپه‌که: کاروپیشه‌ی باوک و دایک کاریگهری هه‌یه له‌سه‌ر دابینکردنی پینداویسته‌کانی قوتابیان ولایه‌نی هزرپی (الکنانی، ٢٠٠٥: ٢٣٧) توێژهر له‌په‌نگه‌ی فۆرمی ئاماده‌کراوه پیشه‌یی باوکی قوتابیانی وهرگرتوو به‌مه‌به‌ستی زانیی راده‌ی هاوتای بۆ دیاری کردنی هه‌بوون یان نه‌بوونی جیاوازی له‌نیوان قوتابیانی هه‌ردوو گروپه‌که، توێژهر هه‌ستا به‌به‌کاره‌ینانی هاوکیشه‌ی (کای سکویر)، هه‌روه‌ک له‌خشته‌ی ژماره (٣-٣) دا خراوته‌روو: خشته‌ی ژماره (٣-٣) ئه‌نجامی هاوکیشه‌ی (کای سکویر) بۆ هه‌ردووگروپ به‌په‌ینی گۆراوی ئاستی خویندنی باوکی قوتابیان

گروپ	ئاستی خویندنی باوک			قه‌باره‌ی نمونه	به‌های (ك)		نمره‌ی نازاد	ئاستی به‌لگه‌داری (٠.٠٥)
	مامۆستا	کارمهند	کاسب		ئه‌ژمارکراو	خشته‌ی		
ئه‌زموونی	٩	٨	١٣	٣٠		٥,٩٩	٢	به‌لگه‌دار
کوئترۆلکراو	٨	١١	١٢	٣١	٠,٥٢			نیه
کۆی گشتی	١٧	١٩	٢٥	٦١				

هه‌روه‌ک ئاماژه‌کردن به‌خشته‌ی ژماره (٣-٣)، دهرده‌که‌هویت، که به‌های (ك)ی ئه‌ژمارکراو بریتیه له (٠,٥٢) که‌متره له‌به‌های خشته‌ی که یه‌کسانه‌به (٥,٩٩) به‌په‌ینی نمره‌ی نازادی (٢) (١) پله‌یه، وه له ئاستی به‌لگه‌داری (٠,٥٠)، واپیشانی ده‌دات که جیاوازی به‌لگه‌داری ئاماری نییه له نیوان قوتابیانی گروپی ئه‌زموونی و کوئترۆلکراو، به‌په‌ینی گۆراوی ئاستی خویندنی بۆیه هه‌ردوو گروپ هاوتایه (هاوسه‌نگه). ٣. ٤. ٢. ئاستی خویندنی دایکی قوتابیان بۆ ههر دوو گروپه‌که: کاروپیشه‌ی دایک کاریگهری هه‌یه له‌سه‌ر دابینکردنی پینداویسته‌کانی قوتابیان ولایه‌نی و سۆزداری هزرپی (الکنانی، ٢٠٠٥: ٢٣) توێژهر له‌په‌نگه‌ی فۆرمی ئاماده‌کراوه پیشه‌یی دایکی قوتابیانی وهرگرتوو به‌مه‌به‌ستی زانیی راده‌ی هاوتای بۆ دیاری کردنی هه‌بوون یان نه‌بوونی جیاوازی له‌نیوان قوتابیانی هه‌ردوو گروپه‌که، توێژهر هه‌ستا به‌به‌کاره‌ینانی هاوکیشه‌ی (کای سکویر)، هه‌روه‌ک له‌خشته‌ی ژماره (٤-٣) دا خراوته‌روو. خشته‌ی ژماره (٤-٣) ئه‌نجامی هاوکیشه‌ی (کای سکویر) بۆ هه‌ردووگروپ به‌په‌ینی گۆراوی ئاستی خویندنی دایک قوتابیان

گروپ	ئاستی خویندنی دایک			قه‌باره‌ی نمونه	به‌های (ك)		نمره‌ی نازاد	ئاستی به‌لگه‌داری (٠.٠٥)
	مامۆستا	کارمهند	ژنی ماله‌وه		ئه‌ژمارکراو	خشته‌ی		
ئه‌زموونی	٧	٧	١٦	٣٠		٥,٩٩	٢	به‌لگه‌دار
کوئترۆلکراو	٩	٩	١٣	٣١	٠,٧٦			نیه
کۆی گشتی	١٦	١٦	٢٩	٦١				

هه‌روه‌ک ئاماژه‌کردن به‌خشته‌ی ژماره (٤-٣)، دهرده‌که‌هویت، که به‌های (ك)ی ئه‌ژمارکراو بریتیه له (٠,٧٦) که‌متره له‌به‌های خشته‌ی که یه‌کسانه‌به (٥,٩٩) به‌په‌ینی نمره‌ی نازادی (٢) (٢) پله‌یه، وه له ئاستی به‌لگه‌داری (٠,٠٥)، واپیشانی ده‌دات که جیاوازی به‌لگه‌داری ئاماری نییه له نیوان قوتابیانی گروپی ئه‌زموونی و کوئترۆلکراو، به‌په‌ینی گۆراوی ئاستی خویندنی بۆیه هه‌ردوو گروپ هاوتایه (هاوسه‌نگه). ٣. ٤. ٣. برونامه‌ی باوکی قوتابیان بۆ ههر دوو گروپه‌که: زۆریک له‌توێژهران ئاناژه‌ده‌که‌ن به‌ئاستی رۆشنییری باوک به‌هۆکاری ئاشنا‌بوونی به‌زانست وزانییری وه‌اندانی قوتابیانی گه‌شه‌دان به‌بیرکردنه‌وه‌میان (الکنانی، ٢٠٠٥: ٤٣)، وه‌ئالوگۆرکردنی زانیاریه‌کان، بۆیه توێژهر له‌په‌نگه‌ی فۆرمی ئاماده‌کراوه برونامه‌ی باوکی قوتابیانی وهرگرتوو هه‌ستا به‌به‌کاره‌ینانی هاوکیشه‌ی (کای سکویر)، هه‌روه‌ک له‌خشته‌ی ژماره (٥-٣) دا خراوته‌روو: خشته‌ی ژماره (٥-٣) ئه‌نجامی هاوکیشه‌ی (کای سکویر) بۆ هه‌ردووگروپ به‌په‌ینی گۆراوی برونامه‌ی باوکی قوتابیان

گروپ	برونامه‌ی باوک	قه‌باره‌ی	به‌های (ك)	نمره‌ی
------	----------------	-----------	------------	--------

بكالوريوس	ثاماديهي	سهرتايي	نموونه	ئهژماركراو	خشتهي	نازاد	ئاستي بهلگهداري (٠.٠٥)
٩	١٠	١١	٣٠	١,٢٥	٥,٩٩	٢	بهلگهدارنيه
٨	٩	١٤	٣١				كۆنترۆلكراو
١٧	١٩	٢٥	٦١				كۆي گشتي

ههروهك ئاماژهكردن بهخشتهي ژماره (٣-٥)، دهردهكهوئيت، كه بههاي (ك) ئهژماركراوبريتيه له (١,٢٥) كهمتره لهبههاي خشتهي كه يهكسانهيه (٥,٩٩) به پيي نمرهي نازادي (٢) (٣) پلهيه، وه له ئاستي بهلگهداري (٠,٠٥)، واپيشاني دهيات كه جياوازي بهلگهداري ئاماري نيه له نيوان قوتابيانى گروپي ئهزمووني و كۆنترۆلكراو، بهپيي گۆراوي بروانامه ي باوكي قوتابيان بويه ههردوو گروپ هاوتايه (هاوسهنگه). ٣. ٤. ٤. بروانامه ي دايك قوتابيان بو ههردوو گروپهكه: زۆريك لهتۆيژهران ئاژهدهكهمن بهئاستي رۆشنيري دايك دهكهمن يارمهتيدهره لهگهشه سهندي بيركردنهوهي داينههرانه (الكناي، ٤٣:٢٠٠٥)، وهئالوگۆرکردني زانياريهكان، بويه تۆيژهرلهريگه ي فۆرمي ئامادهكراوه بروانامه ي دايك قوتابيانى وهرگرتوه ههستا به بهكارهيناني هاوكيشه ي (كاي سكوئر)، ههروهك له خشتهي ژماره (٣-٦) دا خراومهتپروو: خشتهي ژماره (٣-٦) ئهنجامي هاوكيشه ي (كاي سكوئر) بو ههردووگروپ بهپيي گۆراوي بروانامه ي داكي قوتابيان

گروپ	بروانامه ي دايك			قهباري نموونه	بههاي (ك)		نمره ي نازاد	ئاستي بهلگهداري (٠.٠٥)
	بكالوريوس	ثاماديهي	سهرتايي		خشتهي	ئهژماركراو		
ئهزمووني	٧	١١	١٢	٣٠	٠,٢٥	٥,٩٩	٢	بهلگهدارنيه
كۆنترۆلكراو	٩	١١	١١	٣١				
كۆي گشتي	١٦	٢٢	٢٣	٦١				

ههروهك ئاماژهكردن بهخشتهي ژماره (٣-٦)، دهردهكهوئيت، كه بههاي (ك) ئهژماركراوبريتيه له (٠,٢٥) كهمتره لهبههاي خشتهي كه يهكسانهيه (٥,٩٩) به پيي نمره ي نازادي (٢) (٤) پلهيه، وه له ئاستي بهلگهداري (٠,٠٥)، واپيشاني دهيات كه جياوازي بهلگهداري ئاماري نيه له نيوان قوتابيانى گروپي ئهزمووني و كۆنترۆلكراو، بهپيي گۆراوي بروانامه ي دايك بويه ههردوو گروپ هاوتايه (هاوسهنگه). ٣. ٤. ٥. تهمني قوتابيان بو ههردوو گروپي ههژماركراو به (مانگ): بويهتۆيژهر بهمهبهستي زانيني ئاستي تهمني قوتابيانى ههردوو گروپي (ئهزمووني و كۆنترۆلكراو) ههستا بهوهرگرتني بهراري لهدايك بوونيان له پۆلي (آ - ب) له ليستي توماري ناوهندي خوئندنگهكه كه تهمني قوتابيان به (رۆژ، مانگ، سال) پاشان بهمانگ يان نهبووني جياوازي له نيوان تهمني قوتابيان دياريكرد بهبهكارهيناني تاقيركردنهوهي (ت) ي ههروهك له خشتهي ژماره (٣-٧) خراومهتپروو: خشتهي ژماره (٣-٧) ئهنجامي تاقيركردنهوهي (ت) بو زانيني هاوتايي نيوان ههردوو گروپهكه بهپيي گۆراوي تهمن

گروپ	قهباري نموونه	ناوهندي ژميره يي	لاداني پيوهري	بههاي (ت)		نمره ي نازاد	ئاستي بهلگهداري (٠.٠٥)
				ئهژماركراو	خشتهي		
ئهزمووني	٣٠	١٤٥,٨٦	٨.٠٨	١,٥٤	١,٦٧	٥٩	بهلگهدارنيه
كۆنترۆلكراو	٣١	١٤٣,٢٥	٤,٧٣				

ههروهك ئاماژهكردن بهخشتهي ژماره (٣-٧)، دهردهكهوئيت، كه بههاي (ت) ئهژماركراوبريتيه له (١,٥٤) كهمتره لهبههاي خشتهي كه يهكسانه به (١,٦٧) به پيي نمره ي نازادي (٥٩) (٥) پلهيه، له ئاستي بهلگهداري (٠,٠٥)، واپيشاني دهيات كه جياوازي بهلگهداري ئاماري نيه له نيوان قوتابيانى گروپي ئهزمووني و گروپي كۆنترۆلكراو، بهپيي تهمن بويه هاوتايه (هاوسهنگه). ٣. ٤. ٦. ئاستي زيهركي ههردوو گروپهكه: تۆيژهر زيهركي (راڤن) بهكارهيناوه كهپيكهاتوه له تاقيركردنهوهيهكي وئينه ي له جۆري جياوازي له شيوهي ههلبژاردنه بهشيوهيهكي وئينه ي (پيكهاتوه له سئ بهش (أ-ب) ههريهشيك بو (شش) وئينه دابهشكراوه، ههردوو گروپيكيش له (١٢) تابلوو قانپ پيكدت كه كۆي گشتي (٣٦) پرسيار لهشيوهي وئينه ي

جياوازه شيوهيه كه توانايي جي به جيكردني هميه به سهر كو مه لنيكي گهردها كه راستگويي وجيگيري بو كراوه ،وهرگيراوله (حماد، ٢٠٠٨: ٤-٣٦)، پاشان دابه شيكردوه به سهر قوتابه كان ودواتر هله چني بو وه لامه كان كردوه، پاشان تويزهر به مه به ستي زانيني هاوتاي له نيوان هر دوو گروهيه كه دا له ريگهي به كار هيناني تافيكردنه وي (ت) به كار هيناوه به شيوه ي كه له خشته ي ژماره (٣-٨) خشته ي ژماره (٣-٨) نه نجامي تافيكردنه وي تائي (T.test) بو زانيني هاوتاي هر دوو گروه ي ناستي زي ره كي

گروپ	قهباري نمونه	ناوهندي ژميري	لاداني پيوهري	به هاي (ت)		نمري نازاد	ناستي به لگه داري (٠.٠٥)
				نژماركراو	خشته ي		
نژموني	٣٠	٢٢،٩٣	٦،١٨	٠،٧٩	١،٦٧	٥٩	به لگه داري نه

هروهك ناماژه كردن به خشته ي ژماره (٣-٨)، دهرده كه هويت، كه به هاي (ت) نژماركراو بريتييه له (٠،٧٩) كه متره له به هاي خشته ي كه يه كسانه به (١،٦٧) به پني نمري نازادي (٥٩) پلهيه، له ناستي به لگه داري (٠،٠٥)، پيشاني ددات كه جياوازي به لگه داري ناماري نيه له نيوان قوتاباني گروه ي نژموني و كونترؤل كراو، به پني زي ره كي بويه هاوتايه (هاوسهنگه) ٣.٤.٧. نمري تافيكردنه وي زانيري پولي (٥) بابه تي جوگرافيا بو هر دوو گروهيه كه: تويزهر به مه به ستي زانيني نمري كوتا سالي پيشوي قوتاباني گروه ي نژموني و گروه ي كونترؤل كراو به هاوكاري ستافي خويندنگه وهري گرتوه ، له پاشان دا به مه به ستي زانيني راده ي هاوتاي له نيوان هر دوو گروهيه كه هه بوني يان نه بوني جياوازي له نيوان گروهيه كان هه ستاوه به كار هيناني هاوكيشه ي (ت)، بهو شيوه ي كه له خشته ي ژماره (٣-٩) خراوه ته روو: خشته ي ژماره (٣-٩) نه نجامي تافيكردنه وي (ت) بو زانيني نمري هر دوو گروه ي نمري سالي پيشوي پولي (٥)

گروپ	قهباري نمونه	ناوهندي ژميري	لاداني پيوهري	به هاي (ت)		نمري نازاد	ناستي به لگه داري (٠.٠٥)
				نژماركراو	خشته ي		
نژموني	٣٠	٧٥،٧٦	١٢،٦٢	٠٠،٦٣	١،٦٧	٥٩	به لگه داري نه
كونترؤل كراو	٣١	٧٥،٩٦	١٢،٢٢				

هروهك ناماژه كردن به خشته ي ژماره (٣-٩)، دهرده كه هويت، كه به هاي (ت) نژماركراو بريتييه له (٠،٠٦٣) كه متره له به هاي خشته ي كه يه كسانه به (١،٦٧) به پني نمري نازادي (٥٩) پلهيه، وه له ناستي به لگه داري (٠،٠٥)، واپيشاني ددات كه جياوازي به لگه داري ناماري نيه له نيوان قوتاباني گروه ي نژموني و گروه ي كونترؤل كراو، به پني گوراوي نمري پولي (٥) بويه

٣.٥. دياريكردني پاريزراوي تويزينه وه كه: پاريزراوه كان دابهش دهين به دوو جوړي جياوازي:

٣.١٠.٥. پاريزراوي ناوه كي: كونترؤل كردني هم جوړه گوراوه له تويزينه وه نژموني چهن جوړني سهره كي:

١- بارودوخي كتوپر نه خوازاو: له ميانه ي جي به جيكردني تويزينه وه كه هيچ حاله تيكي نه خوازاوي وهك (بوومه لهره، لافاو، ناگر كه هتته وه... هتد) پرووي نه داوه، به شيوه يه كي گونجاو وانه كان وترانه وه.

٢- واژه ينان له خويندن: له كاتي نه نجامداني تويزينه وه كه هيچ قوتابه يك وزي له خويندن نه هيناوه به پني دابه ش كردني لايه ني كارگيري خويندنگه كه.

٣- هوكاري گه شه: يه كي كه له هوكاره كان كارگهري له لايه ني نژموني تويزينه وه كه به هو ي بو ماوه و ژينگه وه له نه نجامدا تويزهر به به كار هيناني هاوكيشه ناماريه كان هاوتاي هر دوو گروهيه كه جياوازي به دي نه كرد.

٤- كات: كاتي نه نجامداني تويزينه وه كه به پني پلاني دانراو له كاتي خويدا جي به جي كراوه .

٥- تاكه كان هر دوو گروه ي: به پني دابه ش كردني لايه ني كارگيري قوتابخانه كه دابه شكارون بو دوو گروه ي كه گروه ي نژموني و گروه ي كونترؤل كراو.

٣.١٠.٥. پاريزراوي دهره كي: بو كونترؤل كردني تويزينه وه كه دوو جوړي سهره كي هميه:

١- كارليكي گوراوي سهره بخو له سهر لايه نگر ي هله بژار دنه كه: هله بژار دني نمونه ي تويزينه وه كه به شيوه ي سهره مكي ساده له جوړي قورعه به پني دابه ش كردني قوتابخانه بو دوو گروه ي نژموني و كونترؤل كراو سنورداره.



برگه‌کان یاخود لابرديان دواى پيدانى ماوه‌گه‌رانه‌وهى فۆرمه‌کان له‌وه‌لامى سى ره‌هه‌ندى پيکهاتبوو (شياوه، نه‌شياوه، گۆرانكارى) كۆى وه‌لامه‌كانى كۆكرده‌وه به‌ريژهى (٨٢٪) به‌گونجاوه .

٦٠. ١١. ديارىكردى گروپيكي سه‌ره‌تايى نموونه‌ى (استطلاعيه) تاقىكرده‌وه‌كه: تويزهر تاقىكرده‌وهى بيركرده‌وهى بينراوى له‌ شيوه‌ى راپرسى كراوه‌دا سه‌ره‌تايى ، كه پيکهاتبوو له (٢٥) برگه‌ى هه‌لبژاردن، دابه‌شيكردوه به‌سه‌ر (٢٠) قوتابى پۆلى شه‌شه‌مى بنه‌ره‌تى ، به‌ده‌ر له‌ نموونه‌ى تويزينه‌وه‌كه پيدانى رينمايى به‌ تاقىكرده‌وه‌كه بۆدۆزينه‌وه‌ى برگه‌كان له‌رووى گرانى وئاسانى وه‌يزى جياكارى و جياگيرى ئامرازه‌كه دۆزيه‌وه .

٦٠. ١٢. جياگيرى ئامرازى تويزينه‌وه‌كه: تويزهر بۆدۆزينه‌وه‌ى جياگيرى نموونه‌يه‌كى سه‌ره‌تايى ئه‌نجامداروه بۆ (٣٠) قوتابى به‌ده‌ر له‌ نموونه‌ى تويزينه‌وه‌كه، كه شيوه‌ى دووباره‌تاقىكرده‌وه‌ى به‌كاره‌يناوه واته جيايه‌جياكردى تاقىكرده‌وه‌ى يه‌كه‌م له‌به‌روارى (٢٠٢٤/١/٩) جيايه‌جياكراوه، پاشان دووباره تاقىكرده‌وه‌ى دووه‌م دواى دووه‌فته له‌به‌روارى (٢٠٢٤/١/٢٥) له‌تاقىكرده‌وه‌ى يه‌كه‌م ئه‌نجامى دايه‌وه به‌سه‌ره‌مان قوتابيان له‌هه‌مان قوتابخانه‌ى (ژيلوان) دا، پاش ته‌واوكردنى تاقىكرده‌وه‌ى وه‌هه‌له‌هه‌نجيكردنى وه‌لامه‌كان هاوكيشه‌ى پيرسونى به‌كاره‌يناوه بۆ دۆزينه‌وه‌ى په‌يوه‌ندى كه به‌ريژه‌ى (٨٣٪) به‌گونجاودانراوه له‌نيوان تاقىكرده‌وه‌ى يه‌كه‌م وتاقىكرده‌وه‌ى دووه‌م وده‌ره‌ينانى ئه‌نجامه‌كان.

٦٠. ١٣. جى به‌جياكردى ئامرازى تويزينه‌وه‌كه: تويزهر ئامرازى تويزينه‌وه‌كه‌ى جى به‌جياكردوه به‌هاوكارى كارگيرى خويندنگه‌و ماموستايى بابته‌كه بۆ په‌ره‌پيدانى توانايى قوتابيانى پۆلى شه‌شه‌مى بنه‌ره‌تى له‌ خويندنگه‌ى (كه‌نده‌سوره‌ى بنه‌ره‌تى)، له‌ريگه‌ى به‌كاره‌ينانى ستراتيجى شيوه‌ى فى (VEE) بۆه‌ردوو گروپى ئه‌زمونى كه‌به‌پشت به‌ست به‌ستراتيجيه‌كه‌و گروپى كۆنترۆلكراوبه‌ريگه‌ى ئاسايى بابته‌كه‌ خوينديان بۆبابته‌ى بابته‌ى كۆمه‌لايه‌تى به‌شى جوگرافيا، له‌به‌روارى (٢٠٢٥/٢/٢)، وه‌ له‌به‌روارى (٢٠٢٥/٣/٢٥) ، كۆتايى به‌ ئه‌زمونه‌كه‌ هات به‌سه‌ر ئه‌ندامانى نموونه‌ى تويزينه‌وه‌كه‌ كه ژماره‌يان (٦١) قوتابى ره‌گه‌زى نيزومى بوون، به‌مشيوه‌يه‌ پلانى ئه‌زمونيه‌كه‌ ئه‌نجامداروه:

١- ديارىكردى بابته‌ى ئه‌زمونيه‌كه‌ له‌ به‌شه‌كانى (يه‌كه‌م و دووه‌م) له‌ كتيبى بابته‌ى كۆمه‌لايه‌تى به‌شى جوگرافيا پۆلى شه‌شه‌مى بنه‌ره‌تى.  
٢- وه‌زى خويندن سمستهرى دووه‌م بۆسالى خويندنى (٢٠٢٤-٢٠٢٥) ز.

٣- وانه‌خويندن بۆه‌ردووگروپه‌كه‌ له‌هه‌فته‌يه‌كه‌ دا (٣) وانه‌ له‌رۆژيكي ديارىكرودابه‌جيا دمخوينرا. گروپى ئه‌زمونى به‌ ستراتيجى شيوه‌ى فى (VEE) پشت به‌ست به‌بيركرده‌وه‌ى بينراوگروپى كۆنترۆلكراوبه‌ريگه‌ى ئاسايى وانه‌خوينراوو.

٤- دووباره جيايه‌جياكردى تاقىكرده‌وه‌ى بيركرده‌وه‌ى بينراو له‌ دواى ئه‌زمونيه‌كه‌ به‌سه‌ر هه‌ردوو گروپى كۆنترۆلكراو و گروپى ئه‌زمونى ئه‌نجامدارا.

٥- هه‌له‌چنى و ئه‌ژمارى ئه‌نجامه‌كانى تاقىكرده‌وه‌ى بيركرده‌وه‌ى بينراو و شيكرده‌وه‌ى داتاكان به‌ به‌كاره‌ينانى (t.Test) و ئه‌ژماركردى كارىگه‌رى و ليكدانه‌وه‌ى ئه‌نجامه‌كان ده‌ره‌ينران.

٣. ٨. ئامرازه ئامارپيه‌كان:

١- هاوكيشه‌ى (ت) دوو نموونه‌ى سه‌ره‌به‌خۆ (جياواز): به‌كاره‌ينراوه بۆ جياوازي نيوان تاقىكرده‌وه‌ى پيشه‌كى و پاشه‌كى (ئه‌زمونى و كۆنترۆلكراو) (تاقىكرده‌وه‌ى بيركرده‌وه‌ى بينراو).

٢- دۆزينه‌وه‌ى نمره‌ى ئازادى هه‌ردوو گروپه‌كه‌: به‌كاره‌ينراوه بۆ دۆزينه‌وه‌ى نمره‌ى ئازاد.

٣- هاوكيشه‌ى تاقىكرده‌وه‌ى (ت): به‌كار هينراوه بۆ يه‌كسانكردن (هاوتاكردنى) گۆراوه‌كان له‌ نيوان هه‌ردوو گروپى نموونه‌ى تويزينه‌وه‌كه (ئه‌زمونى و كۆنترۆلكراو) له‌رووى، ته‌مه‌ن، زيره‌كى، نمره‌ى سالانى پيشووى پۆلى (٥)، هه‌روه‌ها به‌كاره‌ينراوه بۆ جياوازي له‌نيوان گروپى ئه‌زمونى و كۆنترۆلكراو له‌تاقىكرده‌وه‌ى پاشه‌كى ئامرازى تويزينه‌وه‌كه‌ كه پيکهاتوه له‌ تاقىكرده‌وه‌ى (تاقىكرده‌وه‌ى بيركرده‌وه‌ى بينراو).

٤- هاوكيشه‌ى په‌يوه‌ندى پيرسون: به‌كاره‌ينراوه بۆدۆزينه‌وه‌ى جياگيرى ئامرازه‌كانى تويزينه‌وه‌كه‌ وه‌ك (تاقىكرده‌وه‌ى بيركرده‌وه‌ى بينراو).

٥- هاوكيشه‌ى (كاي سكوئر) مربع (كاي): - ئه‌م هاوكيشه‌ ئامارپيه‌ بۆ هاوتاكردنى هه‌ردوو گروپى ئه‌زمونى وگروپى كۆنترۆلكراو به‌كاره‌ينراوه له‌ نيوانياندا له‌رووى (پيشه‌ى باوك، پيشه‌ى دايك، بروانامه‌ى باوك، بروانامه‌ى باوك).

به‌شى چواره‌م شيكرده‌وه‌و خستنه‌رووى ئه‌نجامه‌كان خستنه‌رووى ئه‌نجامه‌كان: خستنه‌رووى ئه‌نجامه‌كان به‌پيى ئه‌م گریمانانه‌ى خواره‌وه: گریمانانه‌ى يه‌كه‌م: ده‌قه‌كه‌ى برينتيه‌له "جياوازي به‌لگه‌ى ئامارى نيه‌يه له‌سه‌ر ئاستى به‌لگه‌دارى (٠,٠٥) له‌ ناوه‌ندى ژميريه‌ى نمره‌كانى تاقىكرده‌وه‌ى پيشه‌كى وپاشه‌كى گروپى ئه‌زمونى (كه‌به‌ريگه‌ى ستراتيجى شيوه‌ى (VEE)ى خويندويانه پشت به‌ستوو به‌بيركرده‌وه‌ى بينراو بابته‌ى جوگرافيا لای قوتابيانى پۆلى شه‌شه‌مى بنه‌ره‌تى". له‌ريگه‌ى به‌كاره‌ينانى تاقىكرده‌وه‌ى (ت) پيشه‌كى وپاشه‌كى بۆ گروپى ئه‌زمونى و دۆزينه‌وه‌ى به‌هاى (ت) ئه‌ژماركراو به‌راورد به‌ به‌هاى (ت) خستيه‌ى، كه‌له‌ خستيه‌ى ژماره‌ (٤-١) دا خراومه‌تروو. خستيه‌ى ژماره (٤-١)

نهنجامي تاقيركننهوي (ت) بؤ نمركاني گروپي نهنمووني له تاقيركننهوي (پيشهكي و پاشهكي)

گروپي نهنمووني	قهباري نمونه	ناوهندي ژميرهي	لاداني پيوهري	بهاي (ت)		نمرهي نازاد	ناستي بهلگهداري (٠.٠٥)
				نهنماركراو	خشتهي		
پيشهكي	٣٠	٢٨،٤٠	٥٤،٣٩	١٣،٩٩	١،٦٧	٥٨	بهلگهداره
پاشهكي	٣٠	٤٠،٢٦	٧،٩٩				

ئامازهكردن بهخشتهي ژماره (٤-١) دا دهردهكهويت، كه بههاي (ت) نهنماركراو يهكسانه به (٩٩، ١٣) بههاي خشتهي يهكسانه به (١،٦٧) نمرهي نازادي برپيتيهله (٥٨) له ناستي بهلگهداريي (٠،٥٠) دابه. لهبهر نهوي كهبههاي (ت) نهنماركراو گهورهتره له بههاي خشتهي، بويه ئامازيه بهوي كه جياوازي ههيه له نيوان ناهندي ژميرهي نمركاني قوتابيانى گروپي نهنمووني له تاقيركننهوي پاشهكي دا، بهراورد به ناهندي ژميرهي نمركاني قوتابيانى گروپي كونترولكراو له تاقيركننهوي پاشهكي، له ناستي وهگرنتي بيركرنهوي بينراو له بهرژوهندي گروپي قوتابيانى نهنموونيهي كه بهشيوهيي سترايجي شيوهيي في خويندويانه، لهبهرژوهندي تاقيركننهوي پاشهكي، بهم شيوهيه گرمانهيي سفرى رهندهكرنتهوه وگرمانهيي جيگروهه، پهسند دهكرنت، نهمش نهوه دهگهيهنيت كه نهوه دهگهيهنيت كه نهوه سترايجيه بهشيوهيهكي (سترايجي شيوهيي في) كهكارهگهري ههيووه لهسهرنج راكيشاني قوتابيان وهگرنتي زانياريهكان كه متمر بيريان بچيتهوه، چونكه سترايجي نوئي قوتابيان بهدور دهبيت لهوي توشى بيزاري بكات بهشدار چالاكانهيي ههبيت قوتابيان بين بهچقي وانوهتهوه نويدا (عزيز، ٧: ٢٠٢١). بؤ دوزينهوي قهباري كارهگهري گوراوي (سهربهخؤ) لهسهرگوراوي (پاشكؤ) قهباري جياوازي دواي (ت) كهجياوازي دهگهريتهوه بؤگوراوي سهربهخؤ، پاشان بهگوريني بههاي (ت) ههنماركراو بويههاي (D) ئامازيه بؤدهركهوتني قهباري كارهگهريتهوه سي رهههندي (بچوك، مام ناهند، گهوره) بهوشيوهيي لهخشتهي (٤-٢) خراوتههروو: خشتهي ژماره (٤-٢) روونكرنهوي قهباري كارهگهري

ئامرازي بهكارهاتوو	قهباري كارهگهري	مماناوهند		گهوره
بههاي (D)	بچوك	٠،٥	٠،٨	

(البكل، ٢٠١٦: ٢٥) بؤ دياريكردني قهباري كارهگهري سترايجي شيوهيي في لهسهر جياوازي ناهندي نمركاني تاقيركننهوي پاشهكي گوراوي پاشكؤ بؤ ههردوو گروپي نهنمووني و كونترولكراو له بيركرنهوي بينراو ههردوو گروپ ههروهك له خشتهي ژماره (٤-٣) دا خراوتههروو. خشتهي ژماره (٤-٣) دياريكردني قهباري كارهگهري سترايجي شيوهيي في (vee) لهسهر تاقيركننهوي پاشهكي بيركرنهوي بينراو گروپي نهنمووني و كونترولكراو

گوراوي سهربهخؤ	گوراوي پاشكؤ	بههاي (ت)	(Df) نمرهي نازاد	بههاي (D)	قهباري كارهگهري
سترايجي شيوهيي في (vee)	تاقيركننهوي پاشهكي گوراوي بيركرنهوي بينراو	١،٦٧	٥٩	٠،٤٠	گهوره

ئامازهكردن به خشتهي (٤-٣) دهردهكهويت، كه قهباري كارهگهري سترايجي شيوهيي في (vee) گهورهيه له جياوازي نمرهي تاقيركننهوي پاشهكي گوراوي پاشكؤ گروپي نهنمووني وكونترولكراو له بيركرنهوي بينراوي بابتهي جوگرافيا لاي قوتابيانى پولى شهشهمي بنههتي كه بههاي (D) نهنماركراو يهكسانه به (٠،٤٠)، كه نهمش ئامازيه بهگهورهيي گهورهيي قهباري كارهگهري كهگوراوي سهربهخؤ لهسهر گوراوي پاشكؤ لهبهرژوهندي تاقيركننهوي بيركرنهوي بينراوه. گرمانهيي دوهم: دهقهكي برپيتيهله "جياوازي بهلگهيي ئاماريي نييه له سهر ناستي بهلگهداري (٠،٠٥) له ناهندي ژميرهي نمركاني تاقيركننهوي پاشهكي وپاشهكي گروپي كونترولكراو (كهبهريگهيي ئاسايي باوخويندويانه) له بيركرنهوي بينراو بابتهي جوگرافيا لاي قوتابيانى پولى شهشهمي بنههتي". لهريگهيي بهكارهيناني تاقيركننهوي (ت) بؤ تاقيركننهوي پاشهكي وپاشهكي گروپي كونترولكراو

و دۆزینهوهی به‌های (ت) ئەژمارکراو به‌راورد به به‌های (ت) خشته‌یی، که‌له خشته‌ی ژماره (٤-٤) داخشته‌ی ژماره (٤-٤) ئەنجامی تاقیکردنه‌وهی (ت) بۆنمره‌کانی گروپی کۆنترۆلکراو له تاقیکردنه‌وهی (پیشه‌کی و پاشه‌کی)

گروپی کۆنترۆلکراو	قهباره‌ی نمونه	ناوه‌ندی ژمیره‌یی	لادانی پینوهری	به‌های (ت)		نمره‌ی ئازاد	ئاستی به‌لگهداری (٠.٠٥)
				ئەژمارکراو	خشته‌ی		
پیشه‌کی	٣١	٢٤,٥٤	٦,٠٦	٩,٩٧	١, ٦٧	٦٠	به‌لگهداره
پاشه‌کی	٣١	٢٩,٤٥	٧,١٩				

هه‌روه‌ك له خشته‌ی ژماره (٤-٤) دا درده‌كه‌وت، كه به‌هایی (ت) ئەژمارکراو به‌كسانه به (٩, ٩٧) وه به‌های خشته‌ی به‌كسانه به (١, ٦٧) نمره‌یی ئازادی (٦٠) له ئاستی به‌لگهداری (٠,٠٥) دایه له‌بهر ئه‌وه‌ی به‌های (ت) ئەژمارکراو گه‌وره‌تره له‌به‌های (ت) خشته‌ی بۆیه ئاماژه به‌وه‌ی كه جیاواری هه‌یه له‌نیوان ناوه‌ندی ژمیره‌یی نمره‌کانی قوتابیان گروپی کۆنترۆلکراو له تاقیکردنه‌وهی پاشه‌کی، بێرکردنه‌وه‌ی بێنراو، به به‌راورد به تاقیکردنه‌وه‌ی پیشه‌کی گروپی کۆنترۆلکراو له بێرکردنه‌وه‌ی بێنراو له‌بهر ژه‌وه‌ندی تاقیکردنه‌وه‌ی (پاشه‌کی) دا، به به‌م شیوه‌یه گریمانه‌ی سفری رهنده‌کریته‌وه و گریمانه‌ی جیگروه، په‌سه‌ند ده‌کریت، ئەمەش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت كه‌ئوه ده‌گه‌یه‌نیت به‌ پینی دهرئەنجامی سامپلی توێژینه‌وه‌که دهری ده‌خات تاقیکردنه‌وه‌ی پاشه‌کی راده‌یه‌کی زۆرتره گروپی کۆنترۆلکراو وه‌ك له‌پیشه‌کی به‌هۆی ئه‌وه‌ی قوتابیان شاره‌زایان په‌یدا کردوه له‌سهر بابه‌ته‌کان و خۆیندنی بابه‌ته‌کان به‌ریگه‌ کانی وانه‌وتنه‌وه، كه‌پیشتر نه‌یان خۆیندوه، شاره‌زایان په‌یدا کردوه له‌ئەنجامی کارلێکردنه‌وه‌ له‌نیوان قوتابیان دا. گریمانه‌ی سنیهم: ده‌قه‌کی بریتیه‌له "جیاواری به‌لگه‌ی ئاماری نیه‌ له‌ سه‌ر ئاستی به‌لگهداری (٠,٠٥) له ناوه‌ندی ژمیره‌یی نمره‌کانی تاقیکردنه‌وه‌ی پاشه‌کی گروپی ئەزمونی و کۆنترۆلکراو (که‌به‌ریگه‌ی ستراتیجی شیوه‌ی VEE) له بێرکردنه‌وه‌ی بێنراوی بابه‌تی جوگرافیا لای قوتابیان پۆلی شه‌شه‌می بنه‌رتی". له‌ریگه‌ی به‌کاره‌ینانی تاقیکردنه‌وه‌ی (ت) پاشه‌کی بۆ گروپی ئەزمونی و کۆنترۆلکراو دۆزینه‌وه‌ی به‌های (ت) ئەژمارکراو به‌راورد به به‌های (ت) خشته‌یی، که‌له خشته‌ی ژماره (٤-٥) دا خراوته‌روو. خشته‌ی ژماره (٤-٥) ئەنجامی تاقیکردنه‌وه‌ی (ت) بۆ نمره‌کانی گروپی ئەزمونی و کۆنترۆلکراو له تاقیکردنه‌وه‌ی (پاشه‌کی) که‌به‌ریگه‌ی ستراتیجی شیوه‌ی (VEE)

گروپی کۆنترۆلکراو	قهباره‌ی نمونه	ناوه‌ندی ژمیره‌یی	لادانی پینوهری	به‌های (ت)		نمره‌ی ئازاد	ئاستی به‌لگهداری (٠.٠٥)
				ئەژمارکراو	خشته‌ی		
پاشه‌کی	٣٠	٤٠,٢٦	٧,٢٧	٥,٨٣	١,٦٧	٥٩	به‌لگهداره
ئەزمونی							
پاشه‌کی کۆنترۆلکراو	٣١	٢٩,٤٥	٧,١٩				

هه‌روه‌ك له خشته‌ی ژماره (٤-٥) دا درده‌كه‌وت، كه به‌هایی (ت) ئەژمارکراو به‌كسانه به (٥, ٨٣) وه به‌های خشته‌ی به‌كسانه به (١, ٦٩) نمره‌یی ئازادی (٥٩) له ئاستی به‌لگهداری (٠,٠٥) دایه له‌بهر ئه‌وه‌ی به‌های (ت) ئەژمارکراو گه‌وره‌تره له‌به‌های (ت) خشته‌ی بۆیه ئاماژه به‌وه‌ی كه جیاواری هه‌یه له‌نیوان ناوه‌ندی ژمیره‌یی نمره‌کانی قوتابیان گروپی ئەزمونی و کۆنترۆلکراو له تاقیکردنه‌وه‌ی پاشه‌کی، به به‌راورد به گروپی کۆنترۆلکراو له به‌رژه‌وه‌ندی تاقیکردنه‌وه‌ی (پاشه‌کی) دا، به به‌م شیوه‌یه گریمانه‌ی سفری رهنده‌کریته‌وه و گریمانه‌ی جیگروه، په‌سه‌ند ده‌کریت، ئەمەش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت كه‌ئوه ده‌گه‌یه‌نیت كه‌ئوه ستراتیجیه به‌شیوه‌یه‌که به پینی دهرئەنجامی سامپلی توێژینه‌وه‌که دهری ده‌خات به پینی بوونی تاقیکردنه‌وه‌ی پاشه‌کی ئەزمونی تاراده‌یه‌کی زۆرتره وه‌ك له گروپی کۆنترۆلکراو به‌هۆی (ستراتیجی شیوه‌ی VEE) یارمه‌تیده‌ره له به‌شداریکردنی قوتابیان له بابه‌ته‌که به‌شیوه‌ی هێلکاری زیاتر ئاره‌زووی بابه‌ته‌که‌ده‌کن وه‌سه‌ت به‌بێزاری ناکن به‌راورد به‌گروپی کۆنترۆلکراو هه‌روه‌ها ریگه‌ی گه‌یشته‌ به‌باشتر به‌سته‌وه‌ی بێرۆکه‌کانی پیشووی بابه‌ته‌که به بێرۆکه نوێیه‌کانه‌وه که به‌شداری ده‌کات له‌په‌ره‌سه‌ندنی زانیارییه بێنراوه‌کان و نه‌ببێستراوه‌کان رهنگدانه‌وه‌ی شیکاری نوێ بۆی به‌هۆی ستراتیجیه‌کان و شیکارکردنی جیاواری بۆی له ئەنجامی هه‌لسه‌نگاندن و به‌دییه‌ینانی ده‌ستکه‌وتی زیاتر بۆ بابه‌ته‌که‌ی که بێرکردنه‌وه‌ی قوتابیان بۆ پرۆسه‌ه‌قلیه‌کان و بیری مرۆف فراوان ده‌کان. هه‌روه‌ك دهرئەنجامی‌کی باشی هه‌یه له تاقیکردنه‌وه‌ی پاشی به‌هۆی جی به‌جیکردنی ستراتیجی شیوه‌ی (VEE) که‌له‌دهرئەنجامی توێژینه‌وه‌ی دهرده‌که‌وت (سمیره، ٢٠١٤: ٢٢). گریمانه‌ی چوارم: ده‌قه‌کی بریتیه‌له

"جياوازي بهلگه‌ي ناماريي نيبه له سهر ئاستي بهلگهداري (٠,٥,٠) له ناوهندي ژميريهي نمره‌كاني تاقيكرندهوي پاشه‌كي گروپي ئه‌زمونوي بهپي ره‌گه‌ز (كه‌به‌رنگه‌ي ستراتيجي شيوه‌ي VEE) له بيركرندهوي بينراو بابه‌تي جوگرافيا لاي قوتابيانى پولي شه‌شه‌مي بنه‌رتي". له‌رنگه‌ي به‌كاره‌يناني تاقيكرندهوي (ت) پاشه‌كي بو گروپي ئه‌زمونوي بهپي ره‌گه‌ز و دوزينه‌وي به‌هاي (ت) ئه‌ژماركرو به‌راورد به به‌هاي (ت) خسته‌يي، كه‌له خسته‌يي ژماره (٦-٤) دا خراومه‌تروو. خسته‌يي ژماره (٦-٤) ئه‌نجامي تاقيكرندهوي (ت) نمره‌كاني تاقيكرندهوي پاشه‌كي گروپي ئه‌زمونوي بهپي ره‌گه‌ز

گروپي ئه‌زمونوي	ناوهندي ژميريهي	لاداني پيوه‌يي	به‌هاي (ت)		نمره‌ي ئازاد	ئاستي به‌لگهداري (٠,٥,٥)
			ئه‌ژماركرو	خسته‌يي		
پاشه‌كي	١٥	٣٨,٥٦	٧٢,١	١,٧٠	٢٨	به‌لگهداره
	١٥	٤٢,٤٦	٧,١١			

ئاماره‌كردن به‌خسته‌يي ژماره (٦-٤) دا دهرده‌كه‌ويت، كه به‌هاي (ت) ئه‌ژماركرو به‌كسانه به (١,٧٢) به‌هاي خسته‌يي به‌كسانه به (١,٧٠) نمره‌ي ئازادي بره‌تبه‌يه له (٢٨) له ئاستي به‌لگهداري (٠,٥,٥) دا. به‌لهم ئه‌وي كه به‌هاي (ت) ئه‌ژماركرو گه‌وره‌تره له به‌هاي خسته‌يي، بويه ئاماره‌يه به‌وي كه جياوازي هه‌يه له نيوان ناوهندي ژميريهي نمره‌كاني قوتابيانى گروپي ئه‌زمونوي ره‌گه‌زي (نيرو مئ) له تاقيكرندهوي پاشه‌كي، له‌ئاستي وه‌رگرتي بيركرندهوي بينراو له به‌رژه‌وه‌ندي گروپي قوتابيانى (مئ) كه به‌شيوه‌يي ستراتيجي في خوئندويه، به‌م شيوه‌يه گريمانه‌ي سفري رهنده‌كرنه‌وه و گريمانه‌ي جيه‌روه، په‌سه‌ند ده‌كرنت، ده‌ري ده‌خات كه خوئندكاراني (مئ) زياتر جه‌خت ده‌خه‌نه سه‌ر بابه‌ته‌كان به‌شيوه‌ي هيلكاري وه‌رگرتي زانياريه‌كان به‌شيوه‌ي پراكتيكي زياتر سه‌رنج راكمه‌شه. به‌راورد به‌قوتابيانى نير، له سه‌ره‌نه‌ماي كو مه‌لئيك توانايه كه پشت به‌سيفه‌تي كه سايه‌تي مرؤف ده‌به‌سنتيت له وه‌رگرتي زانياريه‌كان ده‌رئه‌نجامي دا هه‌ينه‌ره‌نه‌ي باشي ده‌ويت له كاتي وانه‌وته‌وه‌دا شيوه‌ي قبولكردن و كارلئكردني به‌كترتي له كاتي ئالوگوركردني بيروبوچونه‌كان دا. هه‌روه‌ك له تونيزينه‌وي (الاغا، ٢٠١٥) دا. گريمانه‌ي پينجه‌م: ده‌كه‌ي بره‌تبه‌يه "جياوازي به‌لگه‌ي ناماريي نيبه له سهر ئاستي به‌لگهداري (٠,٥,٥) له ناوهندي ژميريهي نمره‌كاني تاقيكرندهوي پاشه‌كي گروپي كوئنترولكرو به‌پي ره‌گه‌ز (كه‌به‌رنگه‌ي ئاسايي باوخوئندويه) له بيركرندهوي بينراو بابه‌تي جوگرافيا لاي قوتابيانى پولي شه‌شه‌مي بنه‌رتي". له‌رنگه‌ي به‌كاره‌يناني تاقيكرندهوي (ت) پاشه‌كي بو گروپي كوئنترولكرو به‌پي ره‌گه‌زو دوزينه‌وي به‌هاي (ت) ئه‌ژماركرو به‌راورد به به‌هاي (ت) خسته‌يي، كه‌له خسته‌يي ژماره (٧-٤) دا. خسته‌يي ژماره (٧-٤) ئه‌نجامي تاقيكرندهوي (ت) نمره‌كاني تاقيكرندهوي پاشه‌كي گروپي كوئنترولكرو به‌پي ره‌گه‌ز

گروپي كوئنترولكرو	ناوهندي ژميريهي	لاداني پيوه‌يي	به‌هاي (ت)		نمره‌ي ئازاد	ئاستي به‌لگهداري (٠,٥,٥)
			ئه‌ژماركرو	خسته‌يي		
پاشه‌كي	١٥	٢٧,٢٦	١,٩٤	١,٦٩	٢٩	به‌لگهداره
	١٦	٣٢,٥٠	٧,٦٠			

ئاماره‌كردن به‌خسته‌يي ژماره (٧-٤) دا دهرده‌كه‌ويت، كه به‌هاي (ت) ئه‌ژماركرو به‌كسانه به (١,٩٤) به‌هاي خسته‌يي به‌كسانه به (١,٦٩) نمره‌ي ئازادي بره‌تبه‌يه له (٢٩) له ئاستي به‌لگهداري (٠,٥,٥) دا. به‌لهم ئه‌وي كه به‌هاي (ت) ئه‌ژماركرو گه‌وره‌تره له به‌هاي خسته‌يي، بويه ئاماره‌يه به‌وي كه جياوازي هه‌يه له نيوان ناوهندي ژميريهي نمره‌كاني قوتابيانى گروپي كوئنترولكرو ره‌گه‌زي (نيرو مئ) له تاقيكرندهوي پاشه‌كي، له‌ئاستي وه‌رگرتي بيركرندهوي بينراو له به‌رژه‌وه‌ندي گروپي قوتابيانى (مئ) كه به‌رنگه‌ي ئاسايي خوئندويه به‌م شيوه‌يه گريمانه‌ي سفري رهنده‌كرنه‌وه و گريمانه‌ي جيه‌روه، په‌سه‌ند ده‌كرنت، ده‌ري ده‌خات به پي بووني خوئندكاراني كچ به راده‌يه‌كي زور له‌وانه خوئندن هوكاريك باشن له‌رووي له‌به‌ركردني بابه‌ته‌كان به‌هوكاري ئه‌وي له‌ماله‌وه زياتر خه‌ريكي خوئندنه‌وي بابه‌ته‌كان، تواناي لايه‌ني جي به‌جيه‌كردن لايه‌ني پراكتيكي هه‌يه به‌شي پينجه‌م: ده‌رئه‌نجام و پارساوه‌و پيشنيزه‌كان

- ١- بهكارهيناني ستراتيزي شيوه في () له وانهوتتهوهي بابهتي جوگرافيدا بؤ قوتابيانى بؤلى شهشمى بنهرتي به ريگاي بيركردنهوبينراو كاريگهري كارا و بهرچاوى هميه به بهرورد به ناسايى
- ٢- بهكارهيناني ريگاي بيركردنهوهي بينراو پشت بهست به ستراتيزي شيوه في (vee) وا له قوتابيان دهكات زياتر كارا بن و بينه تهوهري سهرهكي وانهكه و بهژدري و چالاكي زور نهنجامبدن بهشيوه هيلكاري .
- ٣- دهريريني قوتابيانى گروپي نهموني لهو چالاكيانهي كه به هؤي بهكارهيناني ستراتيزي شيوه في (vee) و بيركردنهوهي بينراوى له وانهي جوگرافيدا نهنجاميان دهدا زياتر سهرنج راكيش تردهبن وكارليك دهكهن .
- ٢٠٥ . راسپاردهكان :
- ١- راسپاردنى لايهني پهيوهني دار له مامؤستايان و سهپرهرشتياراني پهروهدهي تايهت به بابهتي جوگرافيا بؤ بهكارهيناني ستراتيزي شيوه في (vee) پشت بهست به ريگاي بيركردنهوهي بينراو له وانهي جوگرافيدا .
- ٢- بهكارهيناني پروگراميكي فيربون بؤ قوتابيانى بؤلى شهشمى بنهرتي له ريگهكي گهشهپيدان بهبيركردنهوهي بينراوسهبارت بهديارده جوگرافياكان له لاي قوتابيان .
- ٣- كردهوهي خول راهينان بؤ مامؤستايان سهبارت بهستراتيجيه نويهكاني وانهوتتهوه بهتايهت جوهركاني بيركردنهوه لاي مامؤستا تايهت به هر بابتهتيك له لايهن وهزارتي پهروهدهوه
- ٥٠٣ . پيشنيازكان :
- ١- نهنجامداني تويزينهوهيهك له سهسر كاريگهري ستراتجي شيوه في (vee) له سهسر دهسكهوتي خويندن له بابهتي ميژوو / كؤمه لايهتيهكان به بهكارهيناني ريگاي بيركردنهوهي بينراو لاي خوينكاراني بؤلى دهيمي ويژهي .
- ٢- كاريگهري بهكارهيناني پروگراميكي فيركاري- فيربون له سهسر بنهمايي فيربوني چالاك له گهشهپيداني بيركردنهوهي بينراوى له بابهتي جوگرافيا لهقوناعي ههشتمى بنهرتي دا. سهسرچاوهكان : سهسرچاوهكان بهزمانى كوردى :
- وهزارتي پهروهده، حكومهتي ههرمي كوردستاني عيراق، ليژنهى بالاي كؤنفرانس (٢٠٠١) : كؤنفرانسي سييمي پهروهدهي له رهؤزاني ١٠-١١-١٢ / ئيلول / ٢٠٠١ ، چاپخانهي وهزارتي پهروهده، هتولير سهسرچاوهكان بهزمانى عهريهيهكان :
- ابراهيم، مجدي، (٢٠٠٦) : موسوعة التدريس، الجزء الأول، ط١ ، دارالمسيرة للنشر والتوزيع، الأردن .
- ابوجلاله، صبحي حمدان (٢٠٠٧) : تدريس التجارب العلوم فى ضوء استراتيجيه التدريس المعاصرة، الكويت .-
- الاغا، ولاء (٢٠١٧) : اثر استخدام استراتيجيه الشكل المنظم فى التتميه التفكير البصري لدى طالبات الصف التاسع الاساسى بغزه، (رساله ماجستير غير منشوره) . لاجامعه اسلاميه غزه .
- البنائيه فى اكتساب المفاهيم التفكير لاسدلالى (vee) - العيسوى، توفيق اباهم (٢٠٠٨) : اثر استخدام الشكل فى الجغرافيا لدى طالبات الصف التاسع الاساسي، (رساله ماجستير غير منشوره)، جامعه الاسلاميه، غزه .
- البكل، محمود، على (٢٠١٦) : القياس والتقويم التربيه، ط١ ، دار سيرة النشر ، عمان، الاردن .
- خطابه، عبدالله محمود (٢٠٠٨) : تعلم العلوم للجميع، ط١ ، دارالمسيرة للنشر والتوزيع ، عمان .
- زيتون، كمال، (٢٠٠٤) : تدريس العلوم ، ط٢ ، دارالمسيرة للنشر والتوزيع ، عمان .
- زيتون، كمال (٢٠٠٢) : تدريس العلوم للفهم رؤيه البنائيه، القايره عالم الكتب، ط١ . القايره .-
- سميره، عبدالغنى الصيفي (٢٠١٤) : اثر استخدام استراتيجي الشكل على التحيول العلمى لدى طالبات الصف الخامس الاساسى دوات انماط التعلم المختلفه، جامعه النجاح الوطنيه نابلس، فلسطين، المجله ٨١، ع ٢ .
- السوليمين، منذر بشاره عواد (٢٠١٣) : فاعليه تدريس العلوم باستخدام خارطة الشكل (vee) فى تتميه المهارات التفكير الابتكارى فى الفيزياء لدى طلبة المرحلة الاساسيه العليا .
- صالح، محمود محمد (٢٠٠٩) : مبادئ التحليل الاحصائي، ط١ ، المكتبة المجتمع العربى للنشر والتوزيع ط٢ .
- الطناوى، عف مصطفى (٢٠٠٨) : التدريس الفعال تخطيطه، مهارات، استراتيجيه، تقويمه، ط٣ ، عمان .
- الكنانى، ممدوح عبدالمنم (٢٠٠٥) : سيكولوجيه الابداع واساليب تتميه ، ط١ ، دارالمسيرة للنشر والتوزيع ، عمان .

## **مجلة الجامعة العراقية المجلد (٧٤) العدد (٧) تشرين الثاني لسنة ٢٠٢٥**

- محمد و أبو جلاله ، صبجي (٢٠٠١) :أساليب تدريس العلوم لمرحلة التعليم الأساسي ، ط ١ ، عمان .
- النجدي، احمد، عبدالهادي واخرون (٢٠٠٣) :طرائق التدريس واساليب حديث في تدريس العلوم، ط١، القاهر .
- نزال، حيدر خزل (٢٠١٦) :أثر نموذج ديفز في التفكير البصري لدى طلاب الصف الرابع الادبي في ماده التاريخ ،مجلة كلية التربيه الاساسيه ،مجلة جامعه بابل، عدد ٢٦، ص ٤٨٦-٥٠٦ .

**هوامش البحث**

<sup>١</sup> بهاي (كاي سكوير) خشتهى له نمرهى نازادى (٢) له ناستى بهلگهدارى (٠,٠٥) دهكاته (٥٥,٩٩) . (صالح، ٢٠٠٩، : ٢٦٤)