



أمثال كوردية في ضوء الشريعة الإسلامية/ دراسة تأصيلية نقدية.

هاشم عبد الله محمود

كلية التربية - قسم التربية الدينية / جامعة كويه أرييل - كويسنجر

ياشرا夫 الاستاذ الدكتور: سليمان سليم إبراهيم

المدرس قسم التربية الدينية / جامعة كويه

Kurdish Proverbs in Light of Islamic Sharia: A Critical-Analytical Study

hashmabdula51@gmail.com

sulaiman.salim@koyauniversity.org

اللّٰهُمَّ

نطرق في هذا البحث إلى مجموعة من الأمثل الكوردية التي تضاد الفكر النير للإنسان، و في بعض الأحيان فيها استخفاف بكرامة الإنسان وقيمته، وقد تختلف مبادئ الشريعة الإسلامية، وتبيانا لما ذكر ولد هذا البحث الذي يحمل (الأمثال الكوردية التي تخالف المبادئ الإسلامية- دراسة وصفية نقدية) نماذج مختارة من اللهجة السورية أنموذجا، ذكر فيه بعض الأمثل المخالفة للمبادئ الإسلامية، ولاسيما تلك التي فيها نوع من السخرية او انتهاك لكرامة الإنسان. اخترنا لبحثنا المنهج الوصفي النقي في عرض الأمثال وتحليلها، وتوصل البحث إلى أنَّ الأمثال الكوردية نوعان، نوع جيد مقبول ومحبود، والآخر رديء ومردود، إذن لا بد من غربلة الأمثال واحتياط ما هو مناسب للحياة الكريمة للإنسان، وتجنب الأمثال المخالفة للقيم والمبادئ الإسلامية . سبب اختيار الموضوع : الأمثال الكوردية كنز ثمين ورثته الأبناء عن الأجداد، إلا أنَّ فيها الغث والسمين، فقد وجدنا فيها بعض الأمثال التي تضاد فكر الإنسان الحر وبعض الأحيان تستخف ببعض الثوابت من القيم والأخلاق العالية، لذلك أحبتنا أن نذكر بعضًا من تلك الأمثال وذكر الأدلة الشرعية التي تختلف تلك الأمثال ، إنَّ وجود بعض الأمثل الكوردية التي فيها امتهان لكرامة الإنسان والاستخفاف بالقيم، دفعنا إلى دراستها وقد وزعت المادة العلمية للبحث على مباحثين ، في المبحث الأول تم تعريف المثل واهتمام القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة به ، والمبحث الثاني يختص بذكر الأمثال التي تخوض كرامة الإنسان ، او يعادي الحض على العمل ، او يعمل على الحض على التملك والاعتماد على الفأل ونكران الجميل، والأمثال التي فيها الاستخفاف بقيم المرأة والبيت، وختمنا ببحثنا بذكر بعض الأمثال التي فيها التشجيع على الابتعاد على النفاق والعصبية والأنانية، ثم ذكرنا أهم نتائج البحث وتوصياته ، وقد اوصى الباحثان بضرورة ترجمة الأمثال الكوردية إلى اللغات الحية في العالم المعاصر. الكلمات المفتاحية: المثل، المثل الكوردي، أهمية المثل، مخالفة بعض الأمثال الكوردية للمبادئ الإسلامية

Abstract

This research, entitled (Kurdish proverbs that violate Islamic law - a descriptive, analytical, and critical study), presents some proverbs that violate Islamic law and violate and ridicule human dignity. Proverbs are sayings and speeches inherited by children from their grandparents, and Kurdish proverbs are part of the heritage of this great people; they are a precious treasure, but they contain both the good and the bad. In this research, we address a group of Kurdish proverbs that contradict the enlightened thought of man and sometimes contain disdain for dignity, values, and principles. The researchers wanted to present in this research a group of Kurdish proverbs that are contrary to the principles of Islamic law, because they violate human dignity and belittle some values. We distributed the scientific material for the research into two sections. We concluded by mentioning proverbs that encourage hypocrisy, fanaticism, and selfishness. Then, we mentioned the most important results and recommendations of the research. The researchers followed the descriptive approach in presenting the proverbs, then the analytical approach. The research concluded that there are good and bad Kurdish proverbs, so it is necessary to sift through the proverbs and choose what is appropriate for the noble life of man and show

what is contrary to values and principles. It is necessary to purify Kurdish proverbs. From the foreign ones in it, and the researchers recommended the necessity of translating Kurdish proverbs into living languages in the contemporary worldKeywords: proverb, Kurdish proverb, importance of proverbs, Kurdish proverbs' violation of Islamic Sharia concepts.

١: المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والعاقبة للمتقين، ولا عداون إلا على الظالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله قيوم السموات والاراضين وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الصادق الأمين - صلى الله عليه وسلم - وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد: يقول الله تعالى في كتابه العزيز {وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَصْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَلَمُونَ} (سورة العنكبوت، الآية ٤٣)، المثل عبارة عن أقوال وخطابات الناس ورثتها الأبناء عن الأجداد، يضم كثيراً من النصح والإرشاد ، وكل أمثلتها ،والكورد واحد من هذه الأمم التي تمتلك كنزاً ثميناً من الأمثال ، فاستفادوا منها في خطاباتهم وأقوالهم ، ولكن هذه الأمثال فيها الغث والسمين، ونحن في هذا البحث نطرق إلى مجموعة من الأمثال الكوردية التي تضاد الفكر التير للإنسان ، و في بعض الأحيان فيها استخفاف بكرامة الإنسان وقيمه ، وقد تختلف مبادئ الشريعة الإسلامية ، وتبياناً لما ذكر وامتناعه قوله تعالى الذي يأمرنا بالتفكير بقوله {وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَصْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَكَبَّرُونَ} (سورة الحشر ، الآية : ٢١) ولد هذا البحث الذي يحمل (الأمثال الكوردية التي تخالف المبادئ الإسلامية)- دراسة وصفية نقدية نماذج مختارة من اللهجة السورية ألمونجا، ذكر فيه بعض الأمثال المخالفة للمبادئ الإسلامية ولاسيما تلك التي فيها نوع من السخرية او انتهاء لكرامة الإنسان.

٢: سبب اختيار الموضوع

الأمثال الكوردية كنزاً ثميناً إلا أن فيها الغث والسمين، فقد كانت نسمع يوجد بعض الأمثال المخالفة لمبادئ الشريعة الإسلامية، أو التي تستخف ببعض الثوابت من القيم والأخلاق العالية، فأحبينا أن نتأكد من ذلك.

٣: مشكلة البحث

تعد الأمثال الشعبية جزءاً لا يتجزأ من التراث الثقافي للشعوب، وهي بمثابة مرآة تعكس قيم المجتمع ومعتقداته وتجاربه عبر التاريخ. وفي المجتمع الكوريدي، تحتل الأمثال الشعبية مكانة مهمة في الثقافة الشعبية، حيث تُستخدم في التوجيه والإرشاد ونقل الحكم من جيل إلى آخر. غير أن بعض هذه الأمثال الكوردية قد تحمل في طياتها مفاهيم أو قيمًا تتعارض مع المبادئ وال تعاليم الإسلامية، مما يخلق تناقضًا بين التراث الثقافي والهوية الدينية للمجتمع الكوريدي المسلم. هذا التناقض يثير تساؤلات مهمة حول كيفية التعامل مع هذا التراث الثقافي في ضوء الالتزام بالمبادئ الإسلامية. إن عدم دراسة هذه الظاهرة بشكل علمي ومنهجي قد يؤدي إلى استمرار تداول أمثل تحمل مفاهيم مخالفة للشريعة الإسلامية دون وعي بذلك، مما قد يؤثر على الفكر والسلوك في المجتمع. كما أن غياب التوثيق العلمي لهذه الأمثال وتحليلها في ضوء المبادئ الإسلامية يحرم الباحثين والمهتمين من فهم عميق لهذه الإشكالية.

٤: الدراسات السابقة:

هناك كتب جمعت فيها الأمثال الكوردية سرداً، دون دراسة معمقة لها ، فلم نجد دراسة خاصة بإجراء المقارنة بين مضمون الأمثال الكوردية وثوابت المبادئ الإسلامية، ولكن هناك بحوث أكاديمية حول الأمثال الكوردية ، ومنها بحث مشور للأستاذ الدكتور كمال صادق ياسين بعنوان (الأمثال الكوردية الدينية) دراسة فقهية تأصيلية - كتاب (پىندى پىشىنەن) للشيخ محمد الحال ألمونجا - نشر البحث في مجلة جامعة رايترين - السنة الخامسة- العدد (١٥) كانون الأول - ٢٠١٨ ، ولكن هذا البحث لم يعالج الأمثال الكوردية المخالفة للمبادئ الإسلامية ، أما فيما يتعلق بالأمثال العربية، فوجدنا كتاباً بعنوان (الحصون المنيعة من ألفاظ وأمثال تخالف الشريعة)، لأمير بن محمد المدرى، أورد فيه الأمثال العربية التي تخالف مبادئ الشريعة الإسلامية.

٥: منهج البحث:

لدراسة الموضوع دراسة علمية أكاديمية سلك الباحثان المنهج الوصفي النقي، وذلك لغرض بيان تلك الأمثال وترجمتها ثم تحليلها وبيان مواضع المخالفة فيها مع المبادئ الإسلامية.

٦: هيكلة البحث:

اقتضت طبيعة الموضوع توزيع مادتها العلمية على مبحثين كالتالي: ١ المبحث الأول: مفهوم المثل وأهميته واهتمام القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة به. وهو يحتضن أربعة مطالب. مطلب الأول: خاص بتعريف المثل في اللغة العربية. والمطلب الثاني: يدرس أهمية المثل في حياة الإنسان اليومية.أما المطلب الثالث: فيتناول المثل في القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة. والمطلب الرابع والأخير: يتطرق إلى تعريف المثل في

٥- المبحث الثاني: ذكر الأمثل التي تخالف المبادئ الإسلامية وقسمناه على مطلبين اثنين، وهما:المطلب الأول: الأمثل التي تخالف كرامة الإنسان و تضاد العمل والتملك ، او الامثل التي تحضّ الناس على الاعتماد على الفأّل ونكران الجميل. المطلب الثاني: نماذج من الأمثل التي فيها استخفاف بكرامة الانسان المطلب الثالث: الأمثل التي تشجع على النفاق والعصبية والأنانية. وفي نهاية الدراسة خُتم البحث بذكر أهم النتائج والتوصيات التي توصل إليها الباحثان مع قائمة المصادر والمراجع.

٢: مفهوم المثل وأهميته واهتمام القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة به:

١٤ / تعريف المثل في اللغة العربية .

المثل لغة: والمثل بالتحريك له معانٍ كثيرة ، ومنها النظير والمثيل والشبيه والمثال الذي يتناوله الناس إشارة لمعنى مشابه للموقف المشار إليه والتتمثل بالشيء (ابن فارس: ١٣٩٩ هـ، ٢٧٩/٣) ، وبحسب المعنى الحقيقى يكون بمعنى النظير، وورد أيضاً بمعنى الشبه، يقال: هذا مثال، أي شبيهه ومثل الشيء بالشيء أي شبهه به ،(ابن منظور، ٤١٤ هـ، ٢٤٩/٤ ، الرازى أ: ١٤١٥ هـ، ٦٤٢) ، وقد تأتي كلمة المثل بمعنى العبرة كما في قوله تعالى:{فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَتَّلًا لِلأَخْرَيْنَ}(سورة الزخرف، الآية ٥٦) ، كما تأتي بمعنى الآية كما في قوله تعالى: {فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَتَّلًا لِلأَخْرَيْنَ} (سورة الزخرف، الآية : ٩٥) فلفظة (مثل) قد تأتي مجرد - مثل يمثل مثلاً ، أي: أقام متنصباً فهو لازم ، مثل بالرجل يمثل مثلاً ومثله أي نكل به، كما تأتي مزيداً ، كأمثال الرجل، أي قتله بقوه (الرازى أ: ١٤١٥ هـ، ٦٤٢). ثانياً: المثل اصطلاحاً: عرف الأصفهاني المثل بقوله: والمثل عبارة عن قول في شيء يشبه قوله في شيء آخر بينهما مشابهة، ليبين أحدهما الآخر ويصوّره. نحو قولهم: الصيف ضياعٌ للبن ، فإن هذا القول يشبه قوله: أهملت وقت الإمكان أمرك (الراغب: ١٤١٢ هـ، ٧٥٩) ، والمثل يقال على وجهين: أحدهما: بمعنى المثل. نحو: شبه بشيء، ونقض. قال بعضهم: وقد يعبر بهما عن وصف الشيء ، نحو قوله تعالى {مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ } (سورة الرعد، الآية: ٣٥ ، وسورة ، محمد، الآية: ١٥) . والثاني: عبارة عن المشابهة لغيره في معنى من المعاني ، أي معنى كان ، وهو أعمّ الأنفاظ الموضوعة للمشابهة، وذلك أنَّ الذَّي يقال فيما يشارك في الجوهر فقط، والشَّيْء يقال فيما يشارك في الكيفية فقط، والمساوِي يقال فيما يشارك في الكمية فقط، والشكل يقال فيما يشاركه في القدر والمساحة فقط، والمِثْل عام في جميع ذلك ، ولهذا لما أراد الله تعالى نفي التشبيه من كل وجه خصه بالذكر فقال: {لَيْسَ كَمِثْلَهُ شَيْءٌ} (سورة الشورى، الآية: ١١) (الراغب: ١٤١٢ هـ، ٧٥٩) في الواقع ليس من السهل تحديد المعنى المقصود بالمثل اصطلاحاً وذلك لتشعب وجهات النظر والاختلاف في معناه، إلا أنَّه بعد الدراسة يمكن جمع آراء العلماء حوله في اتجاهين قد يلتقيان في بعض الوجوه وقد يفترقان في وجوه أخرى، فالاتجاه الأول يضيق من دائرة معنى المثل بوضع شروط لا يمكن الحكم على قول بأنه مثل، ما دامت هذه الشروط غير متوفّرة فيه ومن أقطاب هذا الاتجاه المبرد (ت ٢٨٥) والزمخشري (ت ٥٣٨) وكثير من أهل البيان (عبدالله: د.ت، ١٥٨)، فالمثل عند السرد مأخوذ من المثل وهو : قول سائر يشبه به حال الثاني بالأول والأصل فيه التشبيه (المبرد: د.ت، ٣٣/١). أما الزمخشري فيقول في المثل بأنَّ كالشبيه وشبيه ثم قيل للقول السائر لضرره بمورده مثل (الزمخشري، ٤٠٧ هـ، ١٤٠٩)، أما الاتجاه الموسوع فيفتح المجال لدخول مجاميع كثيرة من الأقوال والكلام البليغ والحكم في عالم المثل وإن فقد بعض تلك الشروط المنكورة آنفاً. ومن أصحاب هذا الاتجاه أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت ٢٢٤) وإبراهيم النظام المعتزلي (ت ٢٣١) ومن المتأخرین أبو الفضل الألوسي (ت ١٢٧ هـ). فمما يقوله أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي أنه يجب أن تجتمع في المثل ثلاثة صفات هي : (إيجاز اللفظ، إصابة المعنى، حسن التشبيه، وأضاف النظام إلى هذه الشروط شرط جودة الكتابة) (السيوطى، أ، ١٩٩٨، ٣٤١/١).

أهمية المثل: يقول الماوردي: لها (أي للأمثال) من الكلام موقع الإسماع والتأثير في القلوب، فلا يكاد المرسل يبلغ مبلغها، ولا يؤثر تأثيرها، لأن المعاني بها لائحة، والشواهد بها واضحة، والنفوس بها وامقة، والقلوب بها واثقة، والعقول لها موافقة، فلذلك ضرب الله الأمثال في كتابه العزيز، وجعلها من دلائل رسالته، وأوضح بها الحجة على خلقه؛ لأنها في العقول معقولة، وفي القلوب مقبولة (الماوردي: ١٤٢٠ : ٢٠). «كما يقول أنها وسيلة تربوية، لأن فيها التكير والوعظ والتحث والزجر وتصوير المعاني، تصور الأشخاص والأعيان مما يتثبت في الأذهان لاستعانته الذهاب فيها بالحواس ولذلك قيل - المثل أعون شيء (الماوردي: ١٤٢٠ : ٢٠) يقول ابن عبد ربّه: الأمثال هي وishi الكلم وجواهر اللفظ، وحلى المعاني، والتي تخيرتها العرب، وقدّمتها العجم، ونطق بها كل زمان وعلى كل لسان. فهي أبقى من الشعر، وأشرف من الخطابة، لم يسر شيء مسيرها، ولا عمّ عمومها، حتى قيل: أسيّر من مثل (العقد الفريد، ٤١٤٠٤ هـ : ٣/٣)، هناك مرادفات كثيرة او مقاربات لها صلة بكلمة المثل ، مثل (حكم الأقدمين) و (الأقوال المؤثرة) و (الحكم والأمثال) فلا شك أن لضرب الأمثال أهمية بالغة ولها تأثير كبير في حياة الناس اليومية - الاجتماعية ، أو الأدبية أو الدينية أو الاقتصادية ، وللعرب والأمم - الكورد - نصيّب وافر من الأمثال، وهي كانت حكمة العرب في الجاهلية

والإسلام - ولديهم ذخيرة كبيرة من الأمثال والحكم تعبّر عن أحوالهم من نواحي شتى (عبد الله: د.ت، ١٥٩) وهذه الأهمية مرافقة للأمثال العربية في القرون الماضية من الجاهلية والإسلام وسيظلّ هذا الاهتمام يصاحب الأمثال في سيرورتها ومرورها إلى العصور اللاحقة ما دامت اللغة باقية وفي أهلها من له الاستعداد التام من العلماء والمؤلفين والأدباء لبذل طاقاته في سبيل ازدهارها وصيانتها والتصدي للسهام المغرضة التي توجه نحوها من هنا أو هناك.

٢: / المثل في القرآن الكريم والسنة النبوية:

أولاً: المثل في القرآن الكريم ضرب الله في القرآن الكريم أمثلاً كثيرة، في سور كثيرة فجاءت كلمة (ضرب) المقترنة بالمثل بصيغ مختلفة حسب مقتضى الحال والحاجة، فجاءت ماضياً ومضارعاً وأمراً مع محىء المثل مرفوعاً ومنصوباً ومحوراً (سورة إبراهيم ، الآية: ٢٤ ، وسورة النحل، الآية: ٧٥، وسورة الحج، الآية: ٣٥ ، وسورة الروم، الآية: ٢٨ ، وسورة الزمر ، الآية: ٢٩ ، وسورة الزخرف، الآية: ١٧، وسورة التحريم، الآية: ١٠) فالأمثال في القرآن أسلوب بلاغي بديع تمثل جزءاً كبيراً من الأعجاز القرآني وللأمثال أسرار كثيرة لا يعلّمها إلا من تفكّر فيها وأبجر في أسرار اللغة العربية، والأمثال التي تضرّب على أنواع كثيرة ، منها المثل السائِر ، وهو: ما شاع في كلامهم وكثير في استعمالهم له(ابن الأثير، د.ت، ١٩) ، أو هو ما استعمله غير واضحه وهو يقبله، ويضعه في أثناء كلامهم الخاصة والعامة(الخوارزمي، ١٤٢٤ هـ ، ٧٢) ، والمثل الخرافي ، وهو : الصلة بين اللغر والخرافة ، ففي كليهما يتجلّى الضباب والرياح كائنات حية(عبد الجبار وخاجي ، د.ت، ٢٦٣) والمثل القياسي ، والأمثال القرآنية كلّه من النوع القياسي الذي هو عبارة عن صور بيانية لتوضيح فكرة ما عن طريق التشبيه والتّمثيل ويسمّيه البلاغيون - المثل المركب وهو تشبيه شيء بشيء لتقريب المعقول من المحسوس أو أحد المحسوسين إلى الآخر (جادو، د.ت، ١٠) إنّ أهمية المثل القرآني تأتي من الأغراض ذات الأهمية التي يتحققها ، ومنها يبين المثل المراد من المطالب فتوضّح مصدر الهدایة وطريقها وأسباب زیادتها وأثرها في من هدایة الله ، وهذه مطالب ذات أهمية كبيرة، يقول أبو بكر بن العربي في تفسير قوله تعالى : مَثَلُ نُورٍ كَمِشْكَوَةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ كَأَنَّهَا كُوَكَّبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَرَّكةٍ رَّيْتُونَةٍ لَا شَرِقَيَّةٍ وَلَا غَرْبَيَّةٍ {سورة النور، الآية: ٣٥}. أي مثل نور الله عز وجل في قلب المؤمن، وهو النور الذي يهتدى به كالسراج (الخازن، ١٤١٥ هـ ، ٢٩٧/٣) وهذه آية من التوحيد كريمة وعلى مرتبة في العلم عظيمة ضرب الله بها مثلاً للعلم والإيمان". والمثل بصورةه المحسوسية يتّفق في الدلالة على تلك المطالب ذات الأهمية في كثير من الآيات فهو من تصريف القول الذي تختلف فيه الأساليب وتتفق المعاني وأن المرء ليعجب عندما يرى الآيات الكثيرة والأمثال المضروبة المتضادرة على بيان تلك المطالب(الجريدة: د.ت: ٣٣١) الهدف من المثل في القرآن هو التأديب والتهذيب ، أو هو التوضيح والتصوير ، وهذا النوع فيه اطناب يجمع بين عمق الفكرة وجمال التصوير(جادو، د.ت، ١٠)، ويرد المثل في القرآن الكريم على نوعين ، وهما: - مثل صريح قوله تعالى: {مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا آنَّوْرَةً ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحَمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِسْنَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِإِيمَانِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّلَمِينَ} (سورة الجمعة، الآية: ٥) محل الشاهد هو أن اليهود كلفوا علمها والعمل بها فيها {لَمْ يَحْمِلُوهَا} ثم لم يعملا بها فكانهم لم يحملوها (كمثل الحمار يحمل أسفاراً) (النسفي، ١٩٩٨، ٤٨٠/٣) أما النوع الثاني من الأمثال في القرآن فهو الألفاظ الجارية مجرى المثل ويقصد به الآيات - أو جزء من الآيات - التي اعتاد كثير من الناس أن يتمثلوا بها على غرار الأمثال السائرة في حياتهم اليومية وقتما وجدوا مناسبة لإيرادها ، فمثلاً يقول شخص لآخر: {إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصَّبُحُ أَلِيسَ الصَّبُحُ بِقَرِيبٍ} (سورة هود ، الآية: ٨١). وهذا النوع من المثل يسمّيه السيوطي - المثل الكامن - فالمراد من هذا القسم هو الآيات التي ليس فيها ذكر المثل ولم يضرّبها الله تعالى مثلاً ، ولكن الناس تداولوها كamodel ممّا سموها فيما بعد بالألفاظ الجارية مجرى المثل ، وهذه الألفاظ الجارية مجرى المثل شاعت وانتشرت بين الناس؛ لأنّها كغيرها من أقسام ألفاظ القرآن الأخرى تمتاز بتأدية المعنى الواضح والفكر العميق بألفاظ موجزة يسهل على سامعها تلقّيها وحفظها واستحضارها ثم استعمالها لمن أراد ذلك ، على الرغم من الحظر من تسميتها بالأمثال السائرة إلا أنّ هذا لم يمنع الناس من أن يستعملوها استعمالهم كالأمثال السائرة (عبد الله: د.ت، ١٦٠)

ثانياً/ المثل في السنة النبوية: لقد أكثر الرسول (صلى الله عليه وسلم) من ضرب الأمثال في أحاديثه، فمن يطلع على الأحاديث النبوية الشريفة في كتب الصحاح والسنن والمعاجم يجد أنه صلى الله عليه وسلم كان يستعمل الأمثال الواردة في القرآن الكريم وكلام العرب في أحاديثه وخطبه ومواضعه، ويتحذّه وسيلة من وسائل ابلاغ الدعوة بغية التأثير في سامعيه وقناعهم (عبد الله: د.ت، ١٦٢)، كما كان صلى الله عليه وسلم يسّتشهد بشعر بعض الشعراء ، فعن المقدام بن شريح عن أبيه عن عائشة (رضي الله عنها) قال: قيل لها (أي لعائشة): هل كان النبي (صلى الله عليه وسلم) يتمثل بشيء من الشعر؟ قالت: كان يتمثل بشعر ابن رواحة ، ويقول: ويأتيك بالأخبار من لم تزود(الترمذى: ١٩٩٦ : ٤/٤)، وهذا يعني أنه كانت هناك أمثال سائرة قبل استعمال النبي(صلى الله عليه وسلم) لها ، فلما استعملها النبي (صلى الله عليه وسلم) اكتسب صفة الحديث

، فأصبح حديثاً ومثلاً سائراً في آن واحد، فهناك أمثل سائرة تمثل بها النبي (صلى الله عليه وسلم) ورد ذكرها في الصحاح والسنن والمسانيد، وعلى سبيل المثال نجد في كتاب مجمع الأمثل لأبي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري الميداني (ت ٥١٨ هـ) مجموعة قليلة من هذه الأمثل التي تمثل بها النبي (صلى الله عليه وسلم) في بعض المناسبات فاكتسبت بعد استعمال النبي (صلى الله عليه وسلم) لها صفة الحديث ومنزلته، (عبد الله: د.ت، ١٦١)، وهذه الأحاديث - كطبيعة الحديث - بصورة عامة - متفاوتة في الصحة والثبوت لدى علماء علم الحديث ، بل فيها الغث والسمين والأمثلة هي :

١- زر غبّا تردد حبّا:- أصل المثل - كما ينقله الميداني عن المفضل ، يقال أنَّ أول من قال به هو معاذ بن جبل الخزاعي، وورد كحديث في المعجم الوسيط للطبراني ، والمعنى العام له إنَّ الغياب يزيد الحبّ ، لأنَّ المحبوب إذا غاب يزداد حبه لدى من يحبه. (الطبراني: ١٤١٥، ٢١٠ /٢ & النيسابوري: ١٤١١، ٣٩٠ /٣).

٢- الدال على الخير مثل فاعله: هذا مثل عربي قديم، وجاء الحديث باللفظ نفسه ، نقل الميداني عن المفضل أن اللحيف بن شنيف اليربوعي هو أول من قال بهذا المثل ، ثم شاع بعده ، والآن يضرب للتشجيع على عمل الخير، بأنَّ من يدل الناس على عمل خير فله مثل أجر القائم به(الترمذى: د.ت، ٤١/٥). وهذا مصدق لقول الرسول (صلى الله عليه وسلم) "عجبت لأمر المؤمن إنْ أمره كله له خير ، إن أصابه ما يحب حمد الله فكان خيراً ، وإن أصابه ما يكره صبر كان له خيراً . (الإمام أحمد: ٢٦٨/٣١).

٣- الظلم ظلمات يوم القيمة(البخاري: ٨٦٤/٢).. فما أقبح الظلم هو في الواقع أن الظالم هو الذي يستحق التعاطف معه لما ينتظره من سخط الله واشتماز الناس منه.

٢: / الأمثل في اللغة الكوردية:

أولاً: مفهوم الأمثل في اللغة الكوردية وأهميتها الأمثل في اللغة الكوردية عبارة عن مجموعة من الخطابات والوعظ، مما لها تأثير منظم ومفید يورثها البناء من الآباء والأجداد منذ آلاف السنين، وأصبح جزءاً من تراث الامة الكوردية وبمرور الزمن صار معظمها توجيهات إرشادية يومية تستفيد منها في حياتنا اليومية إن الأمثل القديمة تتضمن مجموعة نصائح مصاغة بأسلوب أدبي رفيع مخزونة في فكر الامة ، وهي في متناول أيدينا يمكن وصفها بأنها مرآة صافية وصادقة نرى خلالها ماضينا ونربط عن طريقها حاضرنا بما فيها اليوم وغداً، فالأجيال اللاحقة ترى بها ما كان عليها آباؤهم من قبل، فهي جزء من التاريخ ففهم عن طريقها كيف عاش أجدادنا؟ وكيف اجتازوا المحن والصعوبات التي مرّوا بها؟ وكيف صمدوا بوجه الظلم والعصيان في الأيام الغابرة؟ فظلوا صامدين كجبالنا الأشيم ، التي ما غلبتها الرياح العاتية ولا التلوج التي تراكمت بعضها فوق بعض. إن الأمثل الكوردية القديمة كانت بمثابة خارطة طريق للأجداد الذين مشوا علينا، ينبغي أن نأخذ منها نحن الدروس والعبر، (شارهزووري: ٢٠١٠، ٩٠)، وهي نابعة من قلب عامر تحمل عناء الأيام بروح متفائلة فعبرت عن المعاناة التي عاناه أجدادنا ، وسلموها للجيل الذي يأتي بعدهم ، واحتقظوا بها إلى أن وصلتنا وجاءت الأيام لتعيد الأحداث والتجارب السابقة فجاء الإنسان الكوردي ليقارن بين اليوم والأمس من خلال هذه الحكم الموروثة. إن الأمثل الكوردية نتاج عفوي ، وهي ذات تأثير فعال في نفوس الناس لأنها نابعة من أعماقهم ومطبوعة في وجدانهم فيستفيد منها القروي والمدني والامي والمتعلم والفقير والغني ، والمتثقف، فيستشهدون بها في كلامهم وإثبات آرائهم.

ثانياً: خاصية الأمثل الكوردية ومميزاتها

إن مما تمتاز به الأمثل الكوردية القديمة هي:

١- روعي فيها طبيعة الإنسان ونفسيته ومستوى لغته.

٢- إنها مؤثرة في نفسية الإنسان وفي الحياة اليومية للفرد والمجتمع.

٣- هي مرآة لما عانى منها الناس، أو يعاني منها.

٤- صياغتها رصينة مختصرة وجميلة.

٥- معبرة عن حياة الإنسان الكوردي في ماضيه وحاضره.

٦- لكل طبقة اجتماعية أمثلتها الخاصة بها.

٧- هي وسيلة للتعبير عن المعاناة والوقوف ضدَّ الظلم والتعسف.

٨- إنها صورة لواقع الكوردي - الواقع المرّ الذي عاشه في الماضي (شارهزووري: ٢٠١٠، ٨٧).

لا يمكننا تحديد سنة أو فترة زمنية محددة لظهور الأمثال الكوردية، بل يمكننا القول أن لكل مثل قصة خاصة به، وتاريخ المجتمعات كلها فيها أيام صعاب وتجارب، مما كانت أسباباً لظهور الأمثال فظهر المثل أولًا من رؤية دقيقة عميقة في داخل نفس الإنسان، ثم صيغ صياغته جميلة ونشر داخل المجتمع، إذن لكل مثل قصة وحدث وتعبير عن ذلك الحدث وتلك القصة. فبداية كل مثل حدوث حادثة أو وقوع واقعة فهو في البداية تعبير عن تجربة شخصية تم التعيم والتداول (شارهزووري: ٢٠١٠، ٨٧ و ٨٠).

٣: الأمثال الكوردية التي تختلف الشريعة الإسلامية : قيل الخوض في ذكر الأمثال الكوردية التي تختلف الشريعة الإسلامية يجدر بنا ان نشير الى وجود عدد كبير من الأمثال الكوردية التي تطابق الشريعة الإسلامية الغراء، بل أكثرها موافقة لمضمون الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة ، وقد ذكر الأستاذ الدكتور كمال صادق ياسين قرابة ثمانين مثلاً كوردياً موافقاً ومطابقاً للنصوص والقواعد الشرعية الكلية (مجلة جامعة رابغين السنة الخامسة- العدد (١٥) كانون الاول -٢٠١٨)، ولكن غضبنا الطرف عن ذكر الأمثال الموافقة لمبادئ الشريعة الإسلامية، لأنّ عنوان بحثنا خاص بالامثال التي تختلف المبادئ الإسلامية.

٤/ الأمثال التي تخذل كرامة الإنسان.

١- يقول المثل الكوردي: "نه شيري حوشتر نه ديداري عهرب". (ثيلنجاغي، ٢٠٢٤: ٥٣٨) أي: لقاء العربي و لا حليب الناقة ، في هذا المثل امتهان لكرامة الإنسان العربي، الإنسان العربي الذي أنزل الله تعالى كتابه الكريم بلغته، فقد أكرم الله العرب والعربية حين بعث فيهم رسوله وأنزل قرآن به بلغتهم، والإسلام لا يعترف بفضل إنسان على إنسان أو قبيلة على قبيلة، أو عشيرة على عشيرة، أو قوم على قوم إلا بالتفوي، إذ قال: {يَا إِنَّ النَّاسَ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَاوَرُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَلَكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَسِيرٌ} (سورة الحجرات ، الآية: ١٣)، محل الشاهد هو أن الناس في نظر الإسلام سواسية (النَّاسُ سَوَاءٌ كَأَسْنَانِ الْمُشْطِ) (ابن العربي، ٢٠٠٧، ٢١١/٧) لا فضل لعربي على عجمي ولا لجمعي على عربي أبداً (الشوكتاني، د.ت: ١٤٢٥ وشيخ زاده، ١٩٩٨: ٥٠١/١) وقد تبرأ الرسول الكريم من أقرباء له ، لأنهم لم يكونوا على دينه، ليضع من نفسه قوة للمؤمنين فقال: "أولى الناس بي المتقوون من كانوا وحيث كانوا" . القحطاني، د.ت: ٩٥/١. فهو كان يحارب الكفار سواء، كانوا من أقربائه أم من غيرهم ، كقوله تعالى : {يَا إِنَّهَا النَّيْتُ جُهْدَ الْكُفَّارِ وَالْمُنْفَقِينَ وَأَعْلَظَ عَلَيْهِمْ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبِسْ مَصِيرٌ} (سورة التحريم ، الآية: ٩) فكما قلنا: ليس لعربي على أعمامي فضل ولا لجمعي على عربي فضل ولا لأسود على أبيض ولا لأبيض على أسود إلا بالتفوي، يقول الرسول الكريم (يا معاشر قريش لا تجيئوني بالدنيا تحملونها على أعناقكم ويحيى الناس بالأخرة فإني لا أغنى عنكم من الله شيئاً (الطبراني، ٤١٤٠: ١٩٨٥-٣٦٠)، إذن المثل السابق يخالف التعليمات الإسلامية التي لا تفرق بين الناس إلا بالتفوي .

٢- يقول المثل الكوردي: " همر كهسي كهريكي نبهي كهري ناهيني " (علي، ٢٠٠٧: ٢٥٨). أي: من لا يملك حماراً لا يساوي حماراً. يركز المثل على المال ، وهذا مناف لمبادئ الإسلام ، لأن المثل يجعل قيمة المرء فيما يملك ومن لا ملك له لا قيمة له ، وهذا امتهان لكرامة الإنسان ، لأنّه منافٍ لمفاهيم الإسلام فالمعيار الإسلامي ليس هكذا ، لأنّ الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) يرشد الناس إلى أنّ المعيار القرآني هو المعيار الإسلامي فقط، فحين خطب في الناس يوم فتح مكة قال: "يا أيها الناس إن الله قد أذهب عنكم عيبة الجاهلية وتعاظمها بآبائكم، فالناس رجال بـ تقىٰ كريم على الله، وفاجرٌ شقيٌّ هيئٌ على الله، والناس بنو آدم وخلق آدم من تراب". (الترمذى، بـ٥/٣٨٩، والبيهقي، ١٣٤٤: ٢٢٥). إذن الإسلام ساوي بين الناس سواء كانوا فقراء أو أغنياء قال تعالى: {يَا إِنَّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَاوَرُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَلَكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَسِيرٌ} (سورة الحجرات ، الآية : ١٣). ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: (ألا أدلكم على أهل الجنة؟ كل ضعيف متضعف لو أقسم على الله لأبره وأهل النار كل جواز عتل مستكبر). (البخاري، ١٤٠٧: ٥٢٦). ومسلم بزيادة ومدفع بالباب قبل كلامه لو أقسم على الله لأبره. (مسلم، د.ت: ٣٦/٨). محل الشاهد هو كل ما ينقل الميزان وينحى الكرامة هو العمل والتقوى وليس شيء آخر.

٣- يقول المثل الكوردي "بمرد له جي خوي سهنجينه". (الخال، ٢٠٠٧: ٩٠). أي الحجر ثقيل وهو في مكانه فإذا انتزع من مكانه خفت ثقله، بحسب هذا المثل ينبغي ان لا يترك الانسان موطنه لأي سبب كان ، وهذا مناف للمعيار الإسلامي ، لأن الإسلام يشجع على الهجرة، بل يحاسب المرء إذا خاف على دينه ولم يهاجر يقول الله تعالى : {إِنَّ الَّذِينَ تَوَقَّفُهُمُ الْمَلَكُوتُ ظَالِمٌ أَنْفُسَهُمْ قَالُوا فِيمْ كُنْتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَسِعَةً فَلَمْ يَهُجُّوْ فِيهَا قَوْلَنَاكَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا } (سورة النساء ، الآية : ٩٧)، محل الشاهد هو الهجرة تكون ضرورية إذا خاف الإنسان على دينه في الدين الإسلامي تكون قيمة الإنسان بما يحمله من مبادئ وأفكار تخدم الإنسانية في أي مكان كان ، فخير الناس من نفع الناس- (البيهقي، ١٤١٠: ١١٧٦). لا على أساس أنه سكن المكان الفلاحي أو انتسب إلى قومية وعشيرة أو قبيلة

فلانية، وخير مثال آخر على ترك المكان الفلاني، والنبي محمد نفسه وأصحابه قد هاجروا من مكة الكرمة الى المدينة المنورة ، والله تعالى وعدهم بأنه يجزيهم جزاء حسنا بقوله : **وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا لِتُبَوَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَأَجْرٌ الْآخِرَةُ أَكْبَرٌ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ** {سورة الحج ، الآية : ٤١} ، وحياة علماء الكورد دليل آخر على بطلان هذا المثل ، لأنَّ الكثير منهم اشتهروا وعرفوا حينما هاجروا وابتعدوا عن ديارهم وعاشوا في غير الأماكن التي ولدوا فيها ، ولو بقوا في أماكنهم التي انحدروا منها لما اشتهروا ولما داع صيتهم في الأفاق ، وحاج قادر الكويي واحد منهم ، ودليل آخر هو هجرة الناس في زماننا ، ولا سيما هجرة الشباب الى الدول الأخرى بغية ايجاد العمل او العيش بعيداً عن المشاكل. ٤ - يقول المثل الكوردي: **"پىي زل نەگىبته، سەرى زل دەولەتە"** (الحال، ٢٠٠٧: ١٢٤). أي : إنَّ الرأس الكبير نعمة و لكن القدم الكبير نعمة. هذا المثل ينافي الاحاديث النبوية الشريفة ، لأنَّه قول لا معنى له ، لأنَّ الله سبحانه وتعالى لا يقسم الرزق على أساس كبر الجسم أو صغره أو كونه مؤمناً أو كافراً ، فالله لا ينظر إلى الصور والمال بل ينظر إلى القلوب ، يقول الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) **"إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْظُرُ إِلَى أَجْسَادِكُمْ، وَلَا إِلَى صُورِكُمْ، وَلَكُنْ يَنْظُرُ إِلَى قُلُوبِكُمْ"** (مسلم، د.ت، ١٩٨٦ / ٥)، محل الشاهد هو أنَّ الأساس في الإسلام هو طهارة القلب من دنس الشرك والنفاق والرذيلة والغرائز الفاسدة بمعنى آخر ينظر الله إلى نظافة القلب من الغل والحقد والحسد وأمثالها (السبكي، ١٩٨٠ / ١: ١٩٦) لا إلى شكل الجسم الخارجي. إذن المطلوب أولاً نظافة القلب ثم الدين ، وهما آلة البطش والتقاول والأخذ فهما أحق الأعضاء بالنظافة والتزاهة بعد الوجه (ابن القيم، ١٩٦٨: ٢/ ١٠٦).

٣: فيما يُحُضُّ الاستخفاف بالقيم والعلماء والمرأة واليتيم

هناك أمثال كوردية كثيرة تستخف ببعض القيم ، كالدعاء أو إهانة المرأة أو اليتيم أو العلماء ، ومنها ما يأتي:
أولاً: الاستخفاف بالقيم

١. الاستخفاف بالدعاء: يقول المثل الكوردي: **"بَهْ دُوَاعَى كَهْ جَوْ نَا بَارِى"** (الحال، ٢٠٠٧: ٧٨). أي: لا تمطر السماء شعيراً بدعاء الحمير. ، ومثل آخر يقول **"شەيتان ناوبىزى كەريان بى"** (الحال، ٢٠٠٧: ٢٦٨) أي: ليكن الحكم بينهم هو الشيطان، يبدو لنا أن المثل الأول فيه استخفاف بالدعاء ، وكأن الدعاء لا يستجاب فلا حاجة إلى فعله ، لأنَّه من المحال قبوله ، ونحن نعرف أنَّ المراد بهذا المثل هو النهي عن التواكل والتمني المجرد من غير مباشرة الأسباب والعمل ، ولكن الدين الإسلامي يأمرنا بالدعاء في مواطن كثيرة وفي جميع الاحوال ، ومنها قوله تعالى: **{وَقَالَ رَبُّكُمْ أَذْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ}** {سورة غافر، الآية : ٦٠} ، لأنَّ الدعاء سلاح المؤمن وعماد الدين ونور السماوات والارض ، فهي ملح العبادة، فالله يقول: **{وَإِذَا سَأَلَكَ عَبْدِي عَنِّي قَاتِي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِي فَلَيَسْتَجِبُوا لِي وَلَيُؤْمِنُوا بِي أَعْلَهُمْ يَرْشُدُونَ}** {سورة البقرة الآية : ١٨٦} ، محل الشاهد هو أنَّ الله يقبل دعاء من يدعوه والقرآن الكريم نفسه مليء بالدعاء ، ومنها قوله تعالى : **{رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذنَا إِنْ تَسْبِّنَا أَوْ أَخْطَلْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْنَا عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحْكِمْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَأَعْفُ عَنَّا وَأَغْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفَّارِينَ}** {سورة البقرة ، الآية: ٢٨٦} ، وقوله تعالى: **{رَبَّنَا لَا تُرْغِ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَابُ}** {سورة آل عمران، الآية : ٨} محل الشاهد في الآيتين السابقتين هو كثرة الدعاء في القرآن الكريم ، لذلك النهي عن الدعاء في المثل بهذا الشكل مخالف للقرآن والسنة النبوية الشريفة ، وبعضاً الملاحظة حينما يرون المسلمين يدعون ربهم تضرعاً يقولون لهم (به قسمى كهر جو نابارى) ، وهذا استخفاف بالدعاء ، ولكن للدعاء شروط ومواصفات فعلى الداعي حين يدعو أن يكون موقفاً بالإجابة والله لا يستجيب الدعاء من قلب غافل لاه . (النيسابوري، ١٩٨٤: ١/ ٦٦٩ وأبو يعلى، ٢٠١٠: ١/ ٣٤٤) (القططاني، د.ت: ٢٨٣). فحضور القلب والذهن عند الدعاء ضروري ، ومما يؤكد ذلك قوله تعالى: **{إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَ رَغْبًا وَرَهْبًا وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ}** {سورة الأنبياء الآية: ٩٠}. فلا بد وأن يكون الداعي مطيناً لله عز وجل ومشمراً على ساعد الجد ومقبراً على الطاعات بحب ومسارعة راغباً في الاستجابة راهباً من الطرد والحرمان خاشعاً حاضر الذهن والقلب، وجه النبي صلى الله عليه وسلم سعداً أن يطيب مطعمه لمستجاب دعاؤه فقال: **"أَطْبَ مَطْعَمَكَ تَكَنْ مَسْتَجَابَ الدُّعَوةِ."** (الطبراني، ١٩٨٥: ١٩٤٥) في المثل الثاني فعندما يقال (ليكن الشيطان حكماً وفاصللاً بينهما) فهذا أيضاً دعاء غير معقول ، لأنَّ الشيطان عدو يجب الابتعاد عنه وجعله عدوا ، يقول الله تعالى: **{إِنَّ الشَّيْطَنَ لَكُمْ عُذُونَ فَاتَّخِذُوهُ عُذُونَ إِنَّمَا يَدْعُوا** حزبَه، **لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ الْسَّعْيِ** } (سورة فاطر ، الآية: ٦: ٢٦٨) ، فهو يدعوا إلى الفحشاء والمنكر فكيف يقبله المؤمن حكماً ، يقول جل جلاله: **{الشَّيْطَنُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ}** } (سورة البقرة ، الآية: ٢٦٨) ، ويشتم من هذا الدعاء الوارد في المثل نوعاً من السخرية وتنمي الشر لما بين شخصين ، ولكن على المسلم أن يكون دائماً مع الصلح والوفاق لا مع الشَّرِّ والتفرقة (الكافئي، ب. ت: ٤/ ١٨٩). ويقول جل شأنه: **{إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ** على الذين آمنوا وعلى رِبِّهم يتوَكَّلُونَ * إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّنَهُ وَالَّذِينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ} (النحل: ٩٩-١٠٠) الاستخفاف بقيمة الإحسان:

يقول المثل الكوردي: "چاكهی سهربهخو سهري خاوهني ئهخوا" (شارهزووري، ٢٠١٠:٩). الاحسان في غير موضعه يضر صاحبه ، وهذا المثل يوافق قول امرئ القيس (ومن يجعل المعروف في غير أهله ... يكن حمه دما عليه ويندم) (الزوزني ، ٢٠٠٢ ، ٢١٠) ، في المثل السابق استخفاف بقيمة الإحسان والاتفاق ، إذ على المحسن أن يفعل الإحسان ولا ينتظر الجزاء إلا من الله إن هذا المثل ينافي مبادئ الدين الإسلامي الذي يأمرنا ب فعل الخير دائما ، كما يقول الرسول الكريم : "وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ فَأَخْفَاهَا حَتَّىٰ لَا تَعْلَمُ شَمَائِلُهُ مَا تُتْفَقُ بِمَيْهَهُ" (البطليوسبي ، ٢٠٠٠ ، ٩٥٢) وهناك مثل آخر يعكس المثل السابق يقول : اعمل المعروف وارمه في النهر ، فهو مكتوب عند الله حتى وإن لم يعلم به أحد ، إذن لا يضر الإحسان صاحبه ولا يأكل رأسه.

٢. الاستخفاف بقيمة الإنفاق: يقول المثل الكوردي: "چرايهك به خانهی رهوا بي به مزگهوت حبرامه" (شارهزووري، ٢٠١٠:١٧٥). أي فإذا كان المسكن بحاجة الى قنديل يحرم اعطاءه للجامع - اعتراضنا هنا أولاً على استعمال كلمة حرام ، لأن العطاء والإنفاق في سبيل الله ليس بحرام أبداً، بل يجب أن يكون الإنفاق مما يحبه الإنسان ويعزه، يقول الله تعالى: {لَنْ تَتَلَوْأُ الَّبَرُّ حَتَّىٰ تُتْفَقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُتْفَقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيهِ} (سورة آل عمران، الآية ٩٢) ، ولكن في سد الضروريات بيتك أولي من المسجد، لأن القاعدة الشرعية تقول (الفرض مقدم على التفل،) (آل نعمان ، ٢٠١٥ ، ٢٢١) ، وهذا موافق لحديث «خَيْرُ الصَّدَقَةِ عَنْ ظَهِيرٍ غَنِيٍّ، وَأَلْيَدُ الْغُلْيَا خَيْرٌ مِّنَ الْيَدِ السُّقْلَىِ، وَابْدَأْ بِمَنْ تَعْوَلُ» (الدارمي، ٢٠٠٠ ، ٥٣٦)، أي: قدم من كان في عيالك على الآخرين في الإنفاق والصدقة.، فقد سأله رجل أبا ذر أي الأعمال أفضل؟ قال: الصلاة عماد الإسلام والجهاد سلام العمل والصدقة شيء عجيب (السيوطى، ١٩٩٣: ٢٦١)؛ الأصبhani، ١٩٩٧: ١٩٩٣)، وما نفقه في سبيل الله يعلمه الله ويقدره ، يقول تعالى: {وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيهِ} (آل عمران: ١١) وكل بز فضلا على أنه صدقة، فهو قرض يدفعه المحسن إلى الله. (الترمذى ، ب.ت: ٢٢٤)، ومحل الشاهد هنا هو تشجيع المسلمين على فعل الخيرات، لأن فعل الخير يصبح قرضا عند الله، يقول الله تعالى: {مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ} (الحديد: ١١). وقال الإمام عمر: الفرض المقصود هو الإنفاق في سبيل الله، عن أبي كبشر الأنباري أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (ثلاثة أقسم عليهن وأحدثكم حدثاً فاحفظوا قال: "ما نقص مال من صدقة ولا ظلم عبد مظلمة فصبر عليها إلا زاده الله عزّاً، ولا فتح باب مسألة له إلا فتح الله عليه بباب فقر)." (الترمذى ، ب.ت: ٥٦٢/٤).

٣. الاستخفاف بقيمة الاحسان: يقول المثل الكوردي: "چاكه ئىستخارهى ناوى" (الحال، ٢٠٠٧: ١٥٢). أي لا يحتاج البر الى الاستخارة، أو لا يحتاج المحسن الى الاستخارة.لا شك أن الله سبحانه وتعالى عالم الغيب كما يقول: {عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرِ الْمُتَعَالِ} (سورة الرعد، الآية: ٨). والعبد لا يعلم حسن الشيء أو قبحه (العيني، ١٩٩٩: ١١/٣٨٣). فشرعت صلاة الاستخارة لتعطي الانسان نوعاً من الاطمئنان على ما يقدم عليه. قال النبي صلى الله عليه وسلم: "ما ندم من استشار ولا شقي من استخار" (القاري ، ب.ت: ١/٥١٧). وفي رواية: "ما خاب من استشار وما ندم من استخار" (ابن عبد ربه، ب.ت: ١/٥٨). فالاستخارة مطلوبة في الأمور المباحة ، ولكن الخير لا يحتاج إلى الاستخارة. وكذلك الشر المعلوم والإثم والمحرمات لا يحتاج إلى الاستخارة ، وكذلك لا استخارة في الأمور المفروضة كالصلوات الخمس والإنفاق على الأهل ولا في الأقدام على الأمور المحمرة كشرب الخمر والمعاصي وهذه الأمور وأمثالها لا استخارة فيها وإنما الاستخارة تكون في الأمور المباحة كالزواج والتجارة المباحة إذا تردد الشخص فيها ، والمراد بالمثل أن الاستخارة غير مطلوبة للأمور والواجبات الحتمية المشروعة ء أما إذا كان القصد من المثل هو النيل من الاستخارة المستحبة في الاسلام حينئذ نرفض هذا المثل ونبعد عنه .

٤. الاستخفاف بقيم مقاومة الظلم والظالمين: يقول المثل الكوردي: "دهستى زالم بېرى خوينى لى نايه" (تحلاي، ٢٠١٣: ٢٤٢). أي اليد التي يقطعها الظالم لا تنزف دماً ، أي : اليد التي يقطعها الظالم يقطعها بحق ، لذلك دمها يذهب هدرا ، وهناك أمثل أخرى بهذا المعنى: (دقستى شترع بېرى خويني لينايه) و(دقستىك حاكم بېرى خويني نيه) فاليد التي يقطعها الشرع لا عوض لها ، واليد التي يقطعها الحاكم دمها هدر ، لأن المفروض أن يكون الحاكم قد حكم الحكم مبنيا على العدل إن هذا المثل وأمثالها لا معنى له ، لأنه يطلب منها الرضى بما يفعله الظالم ، وأن لا نقف بوجهه بحجة أن اليد التي يقطعها الظالم يقطعها بحق ، ودمه يذهب هدرا ، وهذا خلاف الدين الإسلامي والواقع والعقل ، إذ لا شك أن أسوء شيء في الحياة هو الظلم ، فلماذا نرضى به . ونحن نعرف أن الظلم ظلمات يوم القيمة ودعوة المظلوم ليس بينها وبين الله حجاب (العيني، ١٩٩٩: ١/٢٥٣). فالظلم محزن ، والله تعالى لا يقره أبداً، لأنه تعالى "حرم الظلم على نفسه وجعله بين عباده محظما" (أبو العز ، ١٩٩٧ ، ٦٦/٢) ، وفضلا على ذلك فإن الظلم منكر ، والرسول الكريم يأمرنا بإزالته بقوله (مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكِرًا فَلْيَعْبُرْ بِيَدِهِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَلْيَلْهُ، وَتَلِكَ أَصْعَفُ الْإِيمَانِ) (مسلم ، ١٩٥٥ ، ٦٩/١)، يقول العلماء: إذا كانت الدولة ظالمة فإنها سوف تزول فلا تبقى الى زمن طويل حتى وإن كانت مسلمة ، والدولة إذا كانت عادلة فإنها يطول وقتها حتى وإن كانت كافرة. (الغنيمان، ٤ / ٢٨) وخير شاهد

على ما نقول هو ما نزاه من استقرار الوضع في الدول الأوربية الكافرة لمئات السنين ، وذلك لوجود العدل الظاهري عندهم، وإنّا لهم منهارون في النواحي النفسية والاجتماعية وسعادتهم مزيفة ، وتعاملهم مع الأجانب سيئة فيجب أن لا ننخدع بهم كثيراً، وحالة عدم الاستقرار والانقلابات في الدول الظالمة التي تدعى الإسلام زوراً وبهتاناً. يقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: "انقوا دعوة المظلوم فإنّها تحمل على الغمام يقول الله: وعزّتي وجلاي لأنصرتك ولو بعد حين" (الإمام أحمد، ٢٠٠١، ٢٢/٢). فعلى الناس - ولا سيما - الحكام أن ينقوا دعوة المظلوم وإن كان كافراً فإنه ليس دونها حجاب.

٦- قيم التععدد: يقول المثل الكوردي: "پباوی دوو زنه وهك كموگير جهړي کون کونه" (الخال، ٢٠٠٧: ١٢)، أي قلب الرجل المعداد فيه ثقوب كالكوكير (المصفى). يُشَّمَّ من هذا المثل كأنه غير راض بأحكام الشريعة وتحديداً بالتععدد - وهذه آفة تسريت إلى الأمة الإسلامية نتيجة احتکامها إلى قوانين الأجانب ممَّن يبيحون الدياثة ويحرّمون التععدد، فأخذ الخيلات والعشاق بالعشرات عند الأجانب حق لكل من الزوجين ، في حين التععدد غير مشروع ويعاقب عليه قوانينهم، لأنّه عندهم جريمة لا تغفر، أمّا الزنا والسفر إلى بلاد الإباحية والمجون بقصد الفساد والانحلال يعَدْ تقدماً ورقياً وسياحة (برهان الدين، ١٩٩٠، ٢/٢١١)، وقد لا يكون قصد المثل بالضرورة الاستخفاف بالشريعة والاعتراض على التععدد ، لأنَّ المثل فيه شيء كثیر من الصدق والحق ، إذ كثیر من المعددين يعيشون حياة قاسية وصعبة ، وهذا هو الواقع ، وذلك نظراً لعدم تمكن الزوج من إرضاء الطرفين ولكرة المشاكل التي تحدث . مع الأسف كثیر من الدول الإسلامية قد تلاعبوا بالقانون فعدّلوا قانون الأحوال الشخصية ووضعوا شروطاً تعجيزية مجحفة لمن يريد التععدد ، وأكثرية هذه الشروط تخالف الشريعة الإسلامية ولكن المشرع العراقي في بغداد لحد الآن لم يجرؤ على القيام بمثل هذه التعديلات، لأنَّ من هدي القرآن - التي هي أقوم - إباحة التععدد للزوج إلى أربع (سلمان، ب.ت: ٣/٢٩) بشرط مراعاة العدل، فإذا لم يبني التععدد على قاعدة العدل بينهنَّ، اختَلَ نظام العائلة وحدث الفتنة ونشأت عقوبة الزوجات لأزواجهنَّ، وعقوبة الأبناء لأنَّهم بأذنهم من زوجاتهم ومن أبنائهم، فلا جرم إن كان الأذى في التععدد لمصلحة يجب أن تكون المصلحة مضبوطة (ابن عاشور، ب.ت: ٣/٣٨٩) . وصفة القول: إنَّ التععدد دواء موجود في صيدلية الإسلام لمن كان يحتاجاً إليه وعنه الضوابط والمواصفات فهو علاج لا يصلح لكل أحد /٣:٣ الأمثال التي فيها استخفاف بفئات المجتمع (العلماء ، المرأة ، اليتيم)

١- الاستخفاف بعلماء الدين: يقول المثل الكوردي: "پاره بدو مهلا له مزگهوت دربکه" (لهك، ٢٠٠٦: ٢٥). أي ادفع المال واطرد الملا (العالم الديني) من الجامع ، نشم في هذا المثل نوعاً من الإهانة لعالم الدين الإسلامي ، وهذا أمر مشين ، لأنَّ عالم الدين في الإسلام له مكانة عظيمة يجب أن يوقر ويحترم ، وهناك مثل آخر (وطي: بيته ملا وطي: استغفر الله ، وطي: هاني ملا ، وطي: بارك الله) (محمد الخال ص ١١٣) ، أي: قال اعط يا ملا ، قال : استغفر الله ، وحين قيل له خذ يا ملا ، قال : بارك الله ، إنَّ مفهوم هذا المثل وغيره هو الاستخفاف برموز الدين ودعاته وهذه الأقاويل يروجها المنافقون والفسقة وأشباههم في مختلف العصور ، وهذا مخالف لمبادئ الشريعة الإسلامية ، وقد وردت عن الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) أحاديث كثيرة في فضل العلماء العاملين وأجرهم عند الله وثوابهم في الآخرة ، إذ لا يوجد كتاب من كتب السنة النبوية، إلا وفيه باب خاص بالأحاديث النبوية الواردة في فضل العلماء العاملين وأجرهم (على، ٢٠٠٥: ٦٤). وهنا من الجميل الإشارة إلى بعض شروط العالم مواصفاته والتي نلخصها فيما يأتي :

١- أن يكون صحيح العقيدة ويقصد بعلمه وجه الله تعالى. (الغزالى، ب.ت: ١/١٢).

٢- أن يكون محافظاً على القيام بشعائر الإسلام وظواهر الأحكام. (الغزالى، ب.ت: ٢/١٢).

٣- أن يكون عاملاً بعلمه، إذ لا يكون المرء عالماً حتى يكون عاملاً بعلمه . (الغزالى، ب.ت: ٦٨).

٤- دوام الحرص على الأزيد بملازمة الجد والاجتهاد والمواظبة على وظائف الأوراد والاشتغال بالقراءة والأقراء والمطالعة والذكر والتعليق والحفظ والتصنيف والبحث . (السمهوري، ١٩٨٤: ٢٧٠) ومما ورد في فضل العلماء العاملين من السنة النبوية قوله (صلى الله عليه وسلم) : "من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين" (البخاري، ٤٠٧: ١)، وقوله (صلى الله عليه وسلم): (مَن سَلَكَ طَرِيقاً يَطْلُبُ فِيهِ عِلْمًا، سَلَكَ اللَّهُ بِهِ طَرِيقاً إِلَى الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا رِضاً بِمَا يَصْنَعُ، وَإِنَّهُ لَيُسْتَغْفِرُ لِلْعَالَمِ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، حَتَّى الْحَيَّاتُ فِي جُوفِ الْجَرْ، وَإِنَّ فَضْلَ الْعَالَمِ عَلَى الْعَابِدِ كَعَصْلِ الْقَرْبَى لَيْلَةَ الْبَدْرِ عَلَى سَائِرِ الْكَوَافِرِ، وَإِنَّ الْعَلَمَاءَ هُمْ وَرَتَةُ الْأَنْبِيَاءِ، إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُؤْرِثُوا بَيْنَاهُمَا وَلَا بَيْنَهُمَا وَلِنَمَّا وَرَثُوا الْعِلْمَ، فَمَنْ أَخْذَهُ أَخْذَ بَحْظَ وَافِرٍ) . (ابن ماجه، ب.ت: ١/٨١). ويقول (صلى الله عليه وسلم) : «فَضْلُ الْعَالَمِ عَلَى الْعَابِدِ كَعَصْلِي عَلَى أَدْنَاهُمْ حَتَّى النَّمَاءَ فِي جُحْرِهَا وَحَتَّى الْحُوَثَ لَيُصَلُّونَ عَلَى مُعْلِمِ النَّاسِ الْخَيْرِ» (الترمذى، ب.ت: ١/٣٤٢).

- عدم تقدير اليتيم: يقول المثل الكوردي: "هعمتو فير ماهك كه فيرت كرد تيري ماهك" (شارهزووري، ٢٠١٠: ١٠٨). لا تدلل اليتيم ، وإن دلتله لا جعله يشعـ، أي لا تجعل الـتـيـ يـتعـودـ عـلـيـكـ ، فـإنـ تـعـوـدـ لـاـ تـطـعـمـ أـكـثـرـ مـنـ حـاجـتـهـ ، أوـ إـذـ أـعـطـيـتـ الـيـتـيـ شـيـئـاـ وـاطـبـ عـلـىـ الـعـطـاءـ ، وـلـكـ لاـ جـعـلـهـ يـأـخـذـ أـكـثـرـ مـنـ حـاجـتـهـ ، هـذـاـ مـثـلـ فـيـهـ مـخـالـفـةـ صـرـيـحـةـ لـلـآـيـاتـ الـقـرـآنـيـةـ الـتـيـ تـرـشـدـ الـمـسـلـمـيـنـ إـلـىـ رـعـاـيـةـ الـيـتـيـ وـالـمـحـافـظـةـ عـلـيـهـ ، يـقـولـ جـلـ شـانـهـ: {فـأـمـاـ الـيـتـيـ فـلـاـ تـقـهـرـ} (الـصـحـىـ: ٩)، {بـنـ لـاـ تـكـرـمـونـ الـيـتـيـ} (الـفـجـرـ: ١٧)، {أـرـأـيـتـ الـذـيـ يـكـذـبـ بـالـدـيـنـ *ـ فـذـلـكـ الـذـيـ يـدـعـ الـيـتـيـ}. (المـاعـونـ: ٢ـ١ـ). {تـيـتـيـاـ ذـاـ مـقـرـبـةـ} (الـبـلـدـ: ١٥ـ)، وـهـنـاكـ آـيـاتـ أـخـرىـ كـثـيـرـ يـوـصـيـ اللـهـ فـيـهـ بـالـيـتـيـ. يـلـحـظـ تـقـدـيمـ الـيـتـيـ هـنـاـ عـلـىـ الـمـسـكـينـ إـذـ بـعـدـ ذـلـكـ قـالـ: {أـوـ مـسـكـيـنـاـ ذـاـ مـتـرـبـةـ} (الـبـلـدـ: ١٦ـ). فـمـنـ أـعـظـمـ الـقـرـيـاتـ الـاـهـتـامـ بـالـيـتـيـ وـالـخـوـفـ عـلـيـهـ. قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ: "أـنـ وـكـافـلـ الـيـتـيـ كـهـاتـيـنـ فـيـ الـجـنـةـ وـأـشـارـ بـالـسـبـابـةـ وـالـوـسـطـيـ وـفـرـقـ بـيـنـهـماـ قـلـيلـاـ" (الـبـخـارـيـ، ١٤١٤ـهـ، ٢٠٣٢ـ).

- عدم تقدير المرأة: يقول المثل الكوردي: "ژـنـ بـهـ بـنـ كـمـسـ هـمـزـارـ دـهـبـيـ" (زادـهـ، ١٣٩٧ـ). المرأةـ بلاـ وـلـيـ تـصـبـحـ مـسـعـورـةـ وـالـرـجـلـ بـلـاـ أـهـلـ يـصـبـحـ فـقـيـراـ وـيـقـولـ آخرـ: "ژـنـ عـهـقـلـىـ لـهـ كـوـشـيـهـ" (لـهـ، ٢٠٠٦ـ: ٣٤ـ). أيـ عـقـلـ المـرـأـةـ فـيـ حـضـنـهاـ. فـيـ هـذـينـ الـمـثـلـيـنـ إـهـانـةـ صـرـيـحـةـ لـلـمـرـأـةـ الـتـيـ هيـ إـنـسـانـةـ كـرـمـاـ اللـهـ إـذـ قـالـ فـيـ مـحـكـمـ كـتـابـهـ: {وـمـنـ عـمـلـ صـالـحـاـ مـنـ ذـكـرـ أـوـ أـنـثـىـ وـهـوـ مـؤـمـنـ فـأـوـلـئـكـ يـدـخـلـونـ الـجـنـةـ يـرـزـقـونـ فـيـهـاـ بـغـيـرـ حـسـابـ} (سـوـرـةـ غـافـرـ، الـآـيـةـ: ٤٠ـ). وـقـوـلـهـ: {مـنـ عـمـلـ صـالـحـاـ مـنـ ذـكـرـ أـوـ أـنـثـىـ وـهـوـ مـؤـمـنـ فـلـخـيـنـهـ حـيـاةـ طـيـبـةـ وـلـنـجـيـنـهـ أـجـرـهـمـ بـأـحـسـنـ مـاـ كـانـواـ يـعـمـلـونـ} (الـنـمـ: ٩٧ـ)، مـحـلـ الشـاـهـدـ هوـ لـاـ فـرـقـ بـيـنـ الرـجـلـ وـالـمـرـأـةـ فـيـ الـعـمـلـ الصـالـحـ، لـاـشـكـ اـنـ الـمـثـلـيـنـ السـابـقـيـنـ فـيـهـماـ اـسـتـخـافـ بـمـخـلـوقـ خـلـقـهـ اللـهـ تـعـالـاـ وـأـكـرـمـهـ فـهـيـ شـقـيقـ الرـجـلـ وـشـرـيكـةـ حـيـاتـهـ، وـبـثـ فـيـ الـحـدـيـثـ {إـنـاـ النـسـاءـ شـقـائقـ الرـجـالـ} (الـبـيـهـقـيـ، ٢٠٠٣ـ: ٢ـ)، وـفـيـ حـجـةـ الـوـدـاعـ قـالـ الرـسـوـلـ الـكـرـيـمـ {إـسـتـوـصـوـاـ بـالـنـسـاءـ خـيـرـاـ، فـلـأـنـهـ عـنـدـكـمـ عـوـانـ، لـيـسـ تـمـلـكـوـنـ مـنـهـنـ شـيـئـاـ خـيـرـ ذـلـكـ، إـلـاـ أـنـ يـأـتـيـنـ بـفـاحـشـةـ مـُـبـيـّـنـةـ} (ابـنـ مـاجـةـ، ٢٠٠٩ـ: ٥٩٤ـ/١ـ). جـاءـ الـإـسـلـامـ لـيـدـحـضـ الـفـكـرـ الـقـائـلـ بـأـنـ الـمـرـأـةـ جـنـسـ الـرـجـلـ وـقـدـ مـشـارـكـتـهـ فـيـ أـخـوـةـ النـسـبـ الـبـشـريـ وـوـحدـةـ الـمـعـنـىـ الـإـنـسـانـيـ (بـاجـلـانـ، ٢٠١٢ـ: ٥٣ـ). فـقـالـ: تـعـالـىـ: {إـنـ أـكـرـمـكـمـ عـنـدـ اللـهـ أـنـقـاـلـكـمـ} (سـوـرـةـ الـحـجـرـاتـ، الـآـيـةـ: ١ـ) مـحـلـ الشـاـهـدـ هوـ أـكـرـمـ الـكـرـمـ هوـ التـقـوـيـ لـاـنـ النـسـاءـ وـغـيـرـهـ (الـوـاحـدـيـ، ١٤١٥ـهـ، ١٥٩ـ/٤ـ). فـهـذـهـ النـظـرـةـ الـدوـنـيـةـ الـذـكـوريـةـ لـلـمـرـأـةـ وـالـوـارـدـةـ فـيـ الـمـثـلـيـنـ يـنـبـذـهـاـ الـإـسـلـامـ، لـأـنـ النـاسـ فـيـ نـظـرـ الـإـسـلـامـ رـجـالـاـ كـانـواـ أـمـ نـسـاءـ - سـوـاسـيـةـ كـأـسـانـ الـمـشـطـ. وـأـمـ القـولـ بـأـنـ الـمـرـأـةـ بـلـاـ وـلـيـ تـصـبـحـ مـسـعـورـةـ فـلـاـ أـسـاسـ لـهـ عـلـمـيـاـ وـمـنـطـقـيـاـ، كـمـاـ أـنـ القـولـ بـأـنـ الرـجـلـ إـذـ كـانـ وـحـيدـاـ يـصـبـحـ فـقـيـراـ أـيـضاـ لـأـسـاسـ لـهـ، فـالـغـنـىـ وـالـفـقـرـ مـتـوقفـ عـلـىـ جـهـدـ الـإـنـسـانـ وـعـملـهـ وـتـوـقـيـفـ اللـهـ لـهـ، وـطـبـيـعـةـ الـمـرـأـةـ وـنـفـسـيـتـهاـ مـتـوـقـفـةـ عـلـىـ تـرـبـيـتـهـاـ وـهـدـيـةـ اللـهـ لـهـاـ. يـقـولـ مـثـلـ آـخـرـ: "لـهـوـهـيـ سـهـرـيـ ثـيـرـيـ ثـيـرـوـشـيـ" (الـخـالـ، ٢٠٠٧ـ: ٦ـ). إـنـ مـنـ يـغـطـيـ رـأـسـهـ يـبـيـعـ مـاـ تـحـتـهـ، وـيـقـصـدـوـنـ بـهـ الـحـجـابـ، فـيـ الـاـصـلـ يـضـرـبـ هـذـاـ الـمـثـلـ لـلـشـخـصـ الـذـيـ يـظـهـرـ خـلـافـ بـاطـنـهـ، وـلـكـ فـيـ زـمانـنـاـ هـذـاـ يـضـرـبـ هـذـاـ الـمـثـلـ لـلـهـجـومـ عـلـىـ الـمـنـقـبـاتـ مـخـالـفـاـ لـلـمـبـادـيـعـ الـإـسـلـامـيـةـ، وـهـذـاـ تـجـنـ سـافـرـ عـلـىـ الـحـجـابـ الـإـسـلـامـيـ، لـأـنـ الـحـجـابـ هـوـيـةـ الـمـرـأـةـ الـمـسـلـمـةـ وـدـلـيـلـ أـصـالـتـهـاـ. وـقـدـ شـرـعـ اللـهـ الـحـجـابـ لـتـسـتـرـ الـمـرـأـةـ مـفـاتـهـاـ عـنـ الـأـجـانـبـ، فـمـنـ الـوـاجـبـاتـ عـلـىـ الـمـرـأـةـ الـمـسـلـمـةـ سـتـرـ رـأـسـهـ وـوـجـهـهـاـ وـجـمـيـعـ بـدـنـهـاـ فـيـ حـضـرـةـ الـرـجـالـ الـأـجـانـبـ، وـقـدـ أـوـضـحـ الـعـلـمـاءـ عـدـةـ شـرـوـطـ لـلـحـجـابـ، وـمـنـهـمـ: أـلـاـ يـصـفـ، وـأـلـاـ يـشـفـ، أـيـ: "لـيـسـ مـنـ تـشـبـهـ بـالـرـجـالـ مـنـ النـسـاءـ، وـلـاـ مـنـ تـشـبـهـ بـالـنـسـاءـ مـنـ الرـجـالـ". (الـجـنـةـ الـفـتـوـىـ، ٢٠٢٥ـ: ٣ـ/٢٩ـ). وـيـجـبـ أـنـ يـكـونـ الـخـمـارـ مـلـاصـقـاـ لـرـأـسـهـاـ ثـمـ تـلـتـحـ بـمـلـحـفـةـ وـهـيـ الـجـلـبـابـ (الـدـوـيـشـ، بـ.ـتـ: ١٧ـ/١٧ـ). لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ: {أـيـهـاـ أـلـلـهـيـ قـلـ لـأـرـزـوـجـكـ وـبـنـاتـكـ وـنـسـاءـ الـمـؤـمـنـيـنـ يـدـنـيـنـ عـلـيـهـنـ مـنـ جـلـبـيـهـنـ ذـلـكـ أـذـنـيـ أـنـ يـعـرـفـ فـلـاـ يـوـدـيـنـ وـكـانـ اللـهـ غـفـرـاـ رـحـيـمـ} (سـوـرـةـ الـأـحـزـابـ - الـآـيـةـ: ٥٩ـ)، مـحـلـ الشـاـهـدـ هوـ وـجـوبـ الـحـجـابـ الـذـيـ هوـ الـقـنـاعـ الـذـيـ يـكـونـ فـوـقـ الـخـمـارـ (مـقـاتـلـ، ١٤٢٣ـ، ٣ـ/٥٠٧ـ).

٤/٣: التشجيع على النفاق والعصبية والأنانية

أولاًـ: فيـ النـفـاقـ وـالـأـنـانـيـةـ: يقولـ المـثـلـ الـكـورـدـيـ: "كـهـ چـوـويـتـهـ شـارـيـ كـوـيـرـانـ دـهـسـتـ بـهـ چـاوـتـهـوـ بـگـهـ" (هـلـمـجـيـيـ، ٢٠١٤ـ: ٦٧ـ). حينـ تـدـخـلـ الـىـ مـدـيـنـةـ الـعـمـيـانـ ضـعـ يـذـكـ عـلـىـ عـيـنـيـكـ، يـفـيـدـ الـمـثـلـ أـنـ عـلـىـ الـإـنـسـانـ أـنـ يـدـاهـنـ النـاسـ وـيـجـارـيـهـ حـتـىـ وـإـنـ كـانـواـ عـلـىـ باـطـلـ وـيـفـعـلـونـ الـمـنـكـرـاتـ، وـهـذـاـ مـنـافـ لـلـمـبـادـيـعـ الـإـسـلـامـيـةـ، كـفـوـلـهـ تـعـالـىـ: {وـمـنـ يـقـعـلـ ذـلـكـ فـقـدـ ظـلـمـ نـفـسـهـ} (سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ، الـآـيـةـ: ٢٣ـ)، لـأـنـ هـذـاـ الـمـثـلـ يـأـمـرـنـاـ انـ نـغـضـ الـطـرـفـ عـنـ الـبـاطـلـ وـنـسـكـتـ عـنـهـ، وـالـسـاـكـتـ عـنـ الـحـقـ شـيـطـانـ أـخـرـ (الـغـزـالـيـ، بـ.ـتـ: ١ـ/٣ـ)، وـالـإـسـلـامـ يـحـثـاـ عـلـىـ قـولـ الـحـقـ وـعـدـمـ الـخـوـفـ مـنـ لـوـمـةـ لـاـنـمـ، يـقـوـلـ اللـهـ تـعـالـىـ: {لـاـ يـخـافـونـ لـوـمـةـ لـاـنـمـ ذـلـكـ فـقـلـ اللـهـ يـؤـتـيـهـ مـنـ يـشـاءـ وـالـلـهـ وـسـعـ عـلـيـمـ} (سـوـرـةـ الـمـائـدـةـ، الـآـيـةـ: ٥٤ـ)، وـمـحـلـ الشـاـهـدـ: وـلـاـ يـبـالـوـنـ غـضـبـ مـنـ غـضـبـ عـلـيـهـمـ ذـلـكـ فـقـلـ اللـهـ، يـعـنيـ دـيـنـ الـإـسـلـامـ يـؤـتـيـهـ مـنـ يـشـاءـ وـالـلـهـ وـاسـعـ لـذـلـكـ الـفـضـلـ عـلـيـمـ، (مـقـاتـلـ، ١٤٢٣ـ، ١ـ/٤٨ـ)، وـيـأـمـرـنـاـ أـنـ نـبـتـعـ عـنـ الـمـجـالـسـ الـتـيـ يـسـتـهـزـءـ فـيـهـ بـأـيـاتـ اللـهـ وـعـدـمـ مـسـاـيـرـهـمـ وـغـضـنـ الـطـرـفـ عـنـهـمـ، يـقـوـلـ سـبـحـانـهـ: {إـذـ سـمـعـتـ}

ءَيْتَ اللَّهُ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا تَعْنُدُوْ مَعْهُمْ حَتَّى يَحُوصُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذَا مِنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُتَّقِينَ وَالْكُفَّارِ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا} (سورة النساء ، الآية : ١٤٠) ، قوله : { وَإِذَا رأَيْتَ الَّذِينَ يَحُوصُونَ فِي ءَيْتَنَا فَأَعْرَضْ عَنْهُمْ حَتَّى يَحُوصُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ وَإِمَّا يُسْتَهْزِئُ الْشَّيْطَنُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الْذِكْرِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّلَمِينَ} (سورة الانعام، الآية : ٦٨) محل الشاهد في الآيتين هو عدم الجلوس مع من يسْتَهْزِئ بديننا ، وفضلاً على عدم الجلوس معهم يجب تغيير المنكر إما بالقول أو باللسان أو بالقلب ، حيث يقول الرسول الكريم: (مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكِرًا فَلْيُغَيِّرْهُ) فإذا لم يَسْتَطِعْ فَلِسَانِهِ، فإنَّ لَمْ يَسْتَطِعْ فَقِلْبِهِ، وَذَلِكَ أَسْعَفُ الْإِيمَانِ (مسلم ، ١٩٥٥ ، ١ / ٦٩) ، محل الشاهد هو عدم قبول المنكر من أحد مهما كانت مكانته ، يقول الرسول : (سَيُصِيبُ أَمْتَي فِي أَخْرِ الزَّمَانِ بِلَاءً شَدِيدًا مِنْ سُلْطَانِهِمْ، لَا يَنْجُو مِنْهُ إِلَّا رَجُلٌ عَرَفَ دِينَ اللَّهِ بِلِسَانِهِ وَبِدِينِهِ، فَذَلِكَ الَّذِي سَبَقَتْ لَهُ السَّوَابِقُ، وَرَجُلٌ عَرَفَ دِينَ اللَّهِ فَصَدَّقَ بِهِ) (الشنقيطي، ٢٠٠٢ ، ٣ / ٩٦٠) ، الخلاصة لا يجوز للمسلم مسايرة الفساق والملحدين ، يل يجب الابتعاد عنهم وردعهم عن المنكر بعكس مفهوم المثل ، لأنَّ المؤمنين يأمرُون بالمعروف وينهُون عن المنكر .

ثانياً/ في العصبية القبلية:

١- يقول المثل الكوردي: "خزم گوششت بخوا هيستكت ناشكتينى" (عثمان، ٢٠٠٨: ٩٦) ، أي حتى إذا أكل القريب لحمك فإنه لا يكسر عظمك ، والمعنى العام للمثل هو مهما اشتَدَّ الخلاف والصراع بين الأقارب فإن الجانيين يراعيان القرابة والنسب والرحم ، فيكون هناك مجال للمصالحة والسلام بخلاف الأجانب والأبعد ، ولكن ظلم ذوي القربى أشدَّ مضاضة على القريب من وقع الحسام المهند (طرفة بن العبد، ٤٧: ٢٠٠٢) ، وبحسب رأيي فإنَّ هذا المثل مناف للمبادئ الإسلامية ، لأنَّ الإسلام ألغى الانتماءات القبلية وأحلَّ محلَّه انتماء عقدِي جديد هو الانتماء إلى الإسلام ، (فالMuslimون في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد إذا اشتكت منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسرير والحمى) (الرازي، ١٤٠٢: ١٩١/٢٢ ، الردواني، ١٩٩٨: ٣١٢ / ٣) ، محل الشاهد هو: (المؤمنون كرجلٍ واحدٍ، إن اشتكت رأسه تداعى له سائر الجسد بالسرير والحمى) (الشنقيطي، ٢٠٠٢، ٩٩٩/٣). إذن الانتماء إلى الإسلام وحده هو المفرخة، أما الانتماءات الأخرى، مثل الانتماء إلى القبيلة أو العشيرة أو القومية فمرفوضة يقول مثل آخر: "قمت خوين نابى به تاو" (سمسيفي، ١٣٨٩: ٧٧). أي لا يتتحول الدم ماءً أبداً، وبمعنى آخر الدم هو الاسم يحافظ على قيمته ولا تكون قيمة الماء. في المثل تشجيع على العصبية، وهذا مناف للمبادئ الإسلامية، لأنَّ الإسلام حرم طلب دماء و العصبية الجاهلية، قال الرسول الكريم في حجة الوداع "فَإِنْ يَدْعَكُمْ وَأَنْوَالَكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ عَلَيْكُمْ حَرَامٌ كُحْرَمَةٌ يُؤْمِنُكُمْ هَذَا فِي شَهِرِكُمْ هَذَا أَلَا وَإِنْ كُلَّ دَمٍ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مُؤْضِوعٌ، وَأَوْلُ دَمٍ وُضَعَ مِنْ دَمِ الْجَاهِلِيَّةِ دَمُ الْحَارِثَ بْنُ عَدْ الْمُطَلِّبِ" ، (الترمذى، ١٩٩٦ ، ٢٧٣/٥)، محل الشاهد هو عدم طلب الدم ، وقد أنكر الله على الكفارة تناحرهم بالانتساب إلى قبيلة أو عشيرة أو قومية معينة {فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيمَةُ حَمِيمَةُ الْجَاهِلِيَّةِ فَإِنَّ اللَّهَ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلَزَمَهُمْ كَلِمَةُ التَّقْوَى وَكَانُوا أَحَقُّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا} (الفتح: ٢٦). وكلمة التقوى في الآية هي لا إله إلا الله (الطبراني، ١٤١٥: ٢) . ويرد في هذا المجال دائماً مقولتان جديرتان بالوقوف عندهما ، وهما: أ- انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً (البخاري، ١٤٠٧: ٢ / ٨٦٣). هذا مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد سأله قائلين: "يا رسول الله نصرناه مظلوماً فكيف ننصره ظالماً" قال: تکفه عن الظلم فذاك نصرك إيه(الترمذى، ب.ت، ٢١٨/٢).

- ب-الأقربون أولى بالمعرفة، ينسب بعض هذا القول إلى الرسول صلى الله عليه وسلم، ولكنه ليس بأية قرآنية ولا بحديث نبوى شريف (الحوت، ب.ت: ١ / ١٠١) ، (المالكي، ب.ت: ١ / ٣٥) ، (السخاوي، ب.ت: ١ / ١٣٤) ، (الألباني، ب.ت: ١ / ٥٥٥) ، (القاوقجي، ب.ت: ١٤١). ٢- الأنانية: يقول المثل الكوردي: "دونيا لۆ دونيا ياه" (هەلەبجەبى، ٢٠١٤: ٦٨). مفهومه إنما المصالح هي التي تربط بين الناس ، مما يقدمه أحد لأحد دون أن يعطيه شيئاً أو يقدم له خدمة أمر غير معقول ، و قريب من هذا المثل (دونيا بقدرو قيامتها بتقراست) أي: الدنيا قائمة على الكذب والقيامة قائمة على الصدق، يقال هذا المثل: للشخص الفاشل الخاسر المقصر الذي يصرخ ويدعى أنه على الحق لكنه لا ينفعه الشكوى ولا إلقاء اللوم على الآخرين مهما صرخ وصاح فلا فائدة من وراء ذلك ، وهذا شعار المنافقين، وهذا المثل مناقض لما يبني الإحسان عليه في الإسلام . فالإسلام يأمر المسلم أن يحسن إلى المسلمين لوجه الله دون ان ينتظر كي يقدم المحسن إليه خدمة أو شيء للمحسن سوى الدعاء بالخير- لأن أساس الإحسان يجب أن يكون من أجل الإحسان، بلا ملة ، يقول جل شأنه: {إِنَّمَا تُطْعَمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا تُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا} (الإنسان: ٩) ، محل الشاهد هو أنهم يقولون للذين يطعمنهم ذلك الطعام: لا نريد منكم أثها الناس على إطعامنا لكم ثواباً ولا شكوراً (الطبرى ، ٢٠٠١ ، ٥٤٦/٢٣) فهم لا يمتون على من أطعمهم ، إنَّ هذا المثل يعبر عن روح الأنانية وتفضيل المصالحة الشخصية على المصالح العامة وبالنالي يخلق إنساناً مادياً صرفاً يكون عبداً للمادة ، وقد قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : "تعس عبد الدينار والدرهم والقطيعة والخديعة - إنْ أُعطي رضي وإنْ لم يُعطِ لم يرض" (البخاري، ١٤٠٧: ١٦ / ٢٤٣). وأيضاً قريب من المثل السابق المثل الذي يقول : "تَوْخَهِي تَوْخَمِي هَمْ كَمْس

بو خوى" (عثمان، ٢٠٠٨: ٢٤). أي: ما أحلى أن يعمل كل إنسان لنفسه ، وهذا يعني أن يستأثر كل شخص لنفسه ما يريد ، وهذه الأنانية والاستئثار للنفس مرفوض في الإسلام ، فالحياة في نظر الإسلام مزرعة الآخرة والعاقل يدخل الآخرة ما وسعه ، ويضحي ويبذل الجهد في سبيل تأمين أخراه ، يقول الرسول (صلى الله عليه وسلم) : (الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والعاجز من أتبع نفسه هواها وتنمى على الله) (الترمذى، ب.ت: ٢٤٥٩) ، محل الشاهد هو (دان نفسه) أي: حاسبها قبل العمل وبعده(الخطابي ، ١٩٣٢، ١٥/٢٣) ، لا كما يقول المثل(كل إنسان يفعل لنفسه ما يحلو له . ويقول تعالى: {يَوْمَ يَرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ * وَأَمْهَ وَلَبِيهِ * وَصَاحِبَتِهِ وَبَيْهِ * لِكُلِّ امْرَءٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَانٌ يُغْنِيهِ} (عبس: ٣٤-٣٥) ، فالعاقل يدخل يوم قال عنه تعالى: {يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نُفُسٍ تُجَادِلُ عَنْ تَقْسِيمِهَا وَتُؤْتَوْ فَكُلُّ نُفُسٍ مَا عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ} (النحل: ١١١-١١٢) ، يقول: وهو لا يفعل بهم إلا ما يستحقونه ويستوجبونه بما قدموه من خير أو شر ، فلا يجزي المحسن إلا بالإحسان ، ولا المسيء إلا بالذى أسلف من الإساءة(الطبرى ، ٢٠٠١، ١٤/٣٨١) ، أي لا ينظر الى الاقارب والاخوان ، بل ينظر الى العمل فقط. ونجد مثلا آخر يقول: "شهر له بمثالي باشته" (الحال، ٢٠٠٧: ٢٦٤). أي: الاشتغال بالحرب والمشاكسة خير من البطالة، إن هذا المثل يدعو الى النزعية الشريرة في الانسان ، التي ترى الحرب والقتل شفاء للغليل ، وهذا مناف تماماً لما يجب الله أن يكون عليه المسلم، لأن (المؤمن ليس بطعان ولا بذيء ولا فاحش) (المخلص، ٢٠٠٨، ٣/٢٢٠) إذ ليس من أخلاق أمّة محمد صلّى الله عليه وسلم الرغبة في الشر والتغطّش للدماء ونشوب المعارك ، بخلاف اليهود الذين كانوا في المدينة يكيدون للإسلام وللنبي صلّى الله عليه وسلم ولأتباع دينه بكل ما أوتوا من حيلهم ، لأنّهم كانوا يرغبون في الشر وكراهيته الخير للناس ، كما نراهم في واقعنا المعاصر (سيد قطب، ١٩٨٧: ١/٧٦)، نقل عن الرسول (صلى الله عليه وسلم) "أشّر الناس من يتركه الناس أو يدعّه الناس انتقام شرّه" (الألوسي، ب. ت: ٣/١٢٢)، فالسوء في الإسلام منبوز مهما كان ولا يمكن تفضيله على الخير ، لأن السلم في الإسلام هو الأساس في التعامل الديني والدنيوي ، وأن إيذاء الآخرين محرم شرعا.

٤: الخاتمة في أهم تأثير البحث والتهسيّات

ووصل البحث إلى مجموعة من النتائج والتوصيات تشير إلى أهمها أدناه:

١. اهتم الاسلام بشكل عام بالأمثال، لأن المثل من أحد وسائل البيان في القرآن والسنة النبوية.
 ٢. ظهر من خلال البحث أهمية المثل في حياة الشعوب - لا سيما الشعب الكوردي - فالأمثال هي كنز ورثته الأبناء عن الآباء والاجداد.
 ٣. في الأمثال الكوردية ما هو غث وما هو سمين، ويلاحظ بوضوح أن معظم الأمثال الكوردية هي نابعة من الثقافة الإسلامية وخلفية إيمانية مستتبطة من الكتاب الكريم والسنة النبوية المطهرة.
 ٤. هناك بعض الأمثال الكوردية فيها امتنان لكرامة الانسان والعمل والملك والاعتماد على الفأل ونكران الجميل.
 ٥. أكثرية الأمثال في اللغة الكوردية مطابقة للمبادئ الاسلامية، وبالمقابل هناك بعض الأمثال القليلة الأخرى مخالفة للمبادئ الاسلامية، لأن فيها استخفاف بالقيم الاجتماعية (العلماء والمرأة والبيتيم).
 ٦. هناك أمثال كوردية تشجع على النفاق والعصبية والأثانية.
 ٧. هناك أمثال دخلة على، الأمثال الكوردية.

— 11 —

- أ- ضرورة إعادة الاهتمام بالأمثال الكوردية ودراستها دراسة أكاديمية علمية.

ب- في الأمثال الكوردية هناك أمثال اجيدة وأمثال رديئة، فلا بد من غربلتها، وتنقيتها من الدخيل فيها، و اختيار ما هو مناسب لحياة البشر.

ج- السعي لترجمة الأمثال الكوردية إلى اللغات الأخرى، ولا سيما إلى اللغة العربية والفارسية والتركية والإنجليزية.

- ١-أبو بكر الجزائري - جابر بن موسى بن عبد القادر بن جابر أبو بكر الجزائري: أيسير التقاسير لكلام العلي القدير، ط٥، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م، مكتبة العلوم والحكمة، المدينة المنورة - السعودية.

- ٢-الأصبهاني - الحسين بن محمد - المفردات في غريب القرآن، دار القلم - بيروت، لبنان.
- ٣-البيضاوي - ناصر الدين سعيف عبدالله بن عمر الشيرازي - البيضاوي ، ت (٦٨٥ هـ) ، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، ط ١٤١٨، دار أحياء التراث العربي- بيروت - لبنان.
- ٤-الجزائري - جابر موسى - الجزائري- أيسر التفاسير ، مكتبة العلوم والحكم- المدينة المنورة ، السعودية .
- ٥-الدمشقي- أبو حفص عمر بن علي بن عادل الدمشقي الحنفي: الباب في علوم الكتاب، ط ١، ١٤١٩ هـ-١٩٩٨، دار الكتب العلمية - بيروت- لبنان.
- ٦-الرازي- أبو عبد الله محمد بنن عمر بن الحسن التميمي الرازي (ت ٦٠٦ هـ) التفسير الكبير - مفاتيح الغيب، ط ٣، ١٤٢٠ هـ، دار أحياء التراث العربي - بيروت- لبنان.
- ٧-الزمخشي - أبو القاسم جار الله محمود - الزمخشي، الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون التأويل، تحقيق: عبدالرزاق المهدى ، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- ٨-السلمان- عبد العزيز محمد سلمان: الأنوار الساطحة للآيات الجامعات، السعودية- الرياض، المكتب الفقهية والمعلومات العام.
- ٩-السيوطى: الدر المنثور، سنة الطبع ١٩٩٣م، دار الفكر - بيروت -لبنان.
- ١٠ -الشقىطي: محمد الأمين بن المختار بن عبد القادر الجكنى الشقىطي: أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، ١٤١٥-١٩٩٥، دار الفكر - بيروت - لبنان.
- ١١-الظريفي - عبد العزيز بن مرزوق الظريفى: التفسير ولبيان لأحكام القرآن، ط ١، ١٤٣٨ هـ، مكتبة دار المنهاج - الرياض - السعودية.
- ١٢- ابن عاشور- محمد الطاهر بن محمد بن عاشور التونسي (ت ١٣٩٢) التحرير والتتوير من التفسير.
- ١٣- المالكى: أبو الفضل بكر بن محمد بن العلامة القشيري المالكى (ت ٤٣٤ هـ): أحكام القرآن، تحقيق: سلمان الحمدى، ط ١، ١٤٣٧ هـ- ٢٠١٦م، دار نشر بكر بن علاء - دبي.
- تأنيث الحديث النبوي:**

- ١-الأصبهاني أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر المعروف بأبي شيخ الأصبهاني، ٣٦٩ كتاب الأمثال في الحديث النبوي، تحقيق: د. عبد العلي عبد الحميد، (ت ١٤٤٣) ، ط ٢، ١٤٠٨ هـ-١٩٨٧، الدار السلفية يومي، هند.
- ٢-الإمام أحمد بن حنبل: مسند الإمام أحمد، مؤسسة قرطبة - القاهرة - مصر، ط ١، ١٤٢١ هـ-٢٠٠١ م.
- ٣-الألباني - غالية المرام في تخريج أحاديث الحلال والحرام، ط ٣، ١٤٥-٤، المكتبة الإسلامية- بيروت.
- ٤-الألباني- محمد ناصر الدين الألباني: صحيح وضعيف الجامع الصغير، مركز نور الإيمان، الإسكندرية - مصر.
- ٥-بدر الدين العيني الحنفي: عمدة القارئ شرح صحيح البخاري، تحقيق: محمد شعيب الأرناؤوط، ط ٢، ١٤٢٠ هـ-١٩٩٩ م.
- ٦-البيهقي: السنن الصغرى - ط ١، ١٣٤٤ هـ، مؤسسة مجلس دائرة المعارف النظامية - دلهي - هند.
- ٧-الترمذى - سنن الترمذى - دار أحياء التراث العربي- بيروت.
- ٨-الترمذى - سنن الترمذى، (الجامع الصحيح)، تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار أحياء التراث العربي، بيروت- لبنان.
- ٩-الترمذى - محمد بن عيسى: الشمائل المحمدية والخصائص المصطفوية - تحقيق: سيد عباس الحليمي، ط ١، ١٤١٢ هـ، مؤسسة الثقافة -
- ١٠ -الحوت- محمد بن درويش بن محمد: أنسى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب- دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان.
- ١١- الشوكاني محمد بن علي بن محمد الشوكاني- نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار شرح منتقى الأخبار، تعليق: محمد منير الدمشقي -
- ١٢- الطبراني- أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أبيوب الطبراني - المعجم الصغير، تحقيق: محمد شكور محمود الحاج أمير، ط ١، ١٤٠٥ هـ- ١٩٨٥ م، المكتب الإسلامي - دار عمار - بيروت.
- ١٣- السخاوي- عبد الرحمن السخاوي: المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، دار الكتب العربي - بيروت.
- ١٤- الردواني- محمد بن محمد سليمان بن الفاس بن طاهر السوسي الردواني المغربي المالكى (ت ١٠٩٤). جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد، تحقيق: أبو علي سليمان بن دريع، ط ١، ١٤١٨ هـ-١٩٩٨ م، مكتبة ابن كثير - الكويت.
- ١٥- ابن عثيمين - رياض الصالحين - رياض ، السعودية.

- ١٦- ابن ماجه- محمد بن يزيد أبو عبد الله القزويني - سenn ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر - بيروت- لبنان.
- ١٧- القاوقجي- أبو المحاسن محمد بن حنبل - المؤلّف الموضع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع، تحقيق: فؤاد أحمد زراري،
- ١٨- محمد الأمير الكبير المالكي- النخبة البهية في الأحاديث المكذوبة على خير البرية، المكتب الإسلامي.
- ١٩- مسلم - الإمام مسلم بن مسلم القشيري النيسابوري: صحيح الإمام مسلم - تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار احياء التراث العربي - بيروت- لبنان، وطبعه دار الجيل دار الآفاق.
- ٢٠- النيسابوري- محمد بن عبد الله أبو عبد الله، المستدرك على الصحيحين، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، ط١، ١٤١١-هـ ١٩٩٠م،
- ٢١- ابن قيم الجوزية: اعلام الموقعين عن رب العالمين، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، ١٣٨٨-هـ ١٩٦٨م، مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة -
- ٢٢- أبو يعلى أحمد علي بن المثنى أبو يعلى الموصلي التميمي: مسند أبي يعلى، تحقيق: حسين سليم أسد، ط١، ١٤٠٤-هـ ١٩٨٤م.
- ٢٣- فقيه - د. هاني - فقيه - النكت على شرح النووي، شرح مسلم، ط١ ، دار المقتبس ، سوريا، م ٢٠١٧ .

ثالثاً: الكتب الفقهية والمعلومات العامة:

- ١- إبراهيم بن محمد بن عبد الله برهان الدين (ت ١٤١٥هـ) : المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، ط١، ١٤١٠-هـ ١٩٩٠م، مكتبة الرشد،
- ٢- إبراهيم ناصر جادو: كذلك يضرب الله الأمثال ، ط١، ١٤٤٥م، ٢٠٢٤هـ، دار المؤلّفة، القاهرة- مصر.
- ٣- الأصفهاني - أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلفي الأصفهاني، الطبريات نسبته إلى الصيرفي الطبروي الحنبلي.
- ٤- ابن تيمية- بيان تأبیس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن قاسم، ط١، ١٣٩٢م، مطبعة الحكومة -
- ٥- الجوهری: اسماعیل بن حماد الجوهری (ت ٣٩٣) الصحاح في اللغة، ط١، ١٩٧٤، دار الحضارة العربية - بيروت- لبنان.
- ٦- الخفاجي - عبد الله عبد الجبار محمد عبد المنعم الخفاجي- قصة الأدب في الحجاز- مكتبة كلية الأزهرية - مصر.
- ٧- الخوارزمي - محمد بن العباس - ما شاء في كلامهم وكثير في استعمالهم- المجمع الثقافي في أبو ظبي.
- ٨- الرازی- محمد بن أبي بکر الرازی- مختار الصحاح، ط١، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م، دار الرسالة الكويت.
- ٩- الزمخشري- أبو القاسم جار الله محمود الزمخشري (ت ٥٣٨هـ)، المستقسى في أمثال العرب، ط٢، ١٩٨٧، دار الكتب العلمية - بيروت-
- ١٠- السمهوري- علي بن عبد الله الحسني السمهوري: جواهر العقدين في فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسب العلي، ١٩٨٤م، ط: العالي.
- ١١- سيد قطب: واقعنا المعاصر ، ط١، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، دار الشروق.
- ١٢- الشوكاني- محمد بن علي - الدرر المضيئة ، ط١، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، دار الجيل- بيروت.
- ١٣- شيخ زادة - عبدالرحمن بن محمد بن سليمان الكليولي (ت ١٠٧٨) مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأجر، تحقيق: خليل عمران المنصور، ١٩٩٨هـ ١٤١٩م، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان.
- ١٤- طرفة بن العبد ديوان طرفة بن العبد (ت ٥٦٤هـ)، تحقيق: مهدي محمد ناصر الدين، ط٣، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م، دار الكتب العلمية، بيروت-
- ١٥- عبدالله بن عبد الرحمن الجربوع- الأمثال القرآنية القياسية المضروبة للإيمان بالله ، ط١، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية- المدينة المنورة - السعودية.
- ١٦- علاء الدين الكاساني (ت ٥٨٧هـ): بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، ١٩٨٢م، دار الكتب العربي - بيروت.
- ١٧- عماد الدين محمد اسماعيل الشربيني: كتابات أداء الإسلام ومناقشتها، ط١، ١٤٢٢هـ ٢٠٠٢م.
- ١٨- الفضلي- عبد الهادي الفضيلي- خلاصة علم الكلام.
- ١٩- علي نايف الشحود: الخلاصة فأصول الحوار وأدب الاختلاف.
- ٢٠- الالكائي - أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الالكائي: شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة من الكتاب والسنة واجماع الصحابة، تحقيق: د. أحمد سعد حمدان، دار طيبة - الرياض- السعودية.
- ٢١- الغزالی: احياء علوم الدين، مط دار الشعب- مصر .
- ٢٢- ابن الأثير - المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر- تحقيق أحمد الحوفي، دار النهضة ، القاهرة، مصر .

رابعاً: المجالات العلمية:

مجلة الجامعة العراقية المجلد (٧٤) العدد (٧) تشرين الثاني لسنة ٢٠٢٥

- ١- جواد فقي علي: فضل العلماء العاملين في ضوء السنة النبوية، بحث منشور في مجلة جامعة كويه- العدد ٦٤ ، ٢٠٠٥ م، وزارة الزراعة - أربيل.
- ٢- صلاح الدين عبد الله السنگاوى: الأمثال المسائرة في القرآن والحديث وحكم التمثال بها، بحث منشور في مجلة جامعة كويه، (جامعة كويه)، العدد ١٠، سنة ٢٠٠٩، مطبعة شهاب- أربيل.
- خامساً: المصادر الكوردية
- ١- ئاراس ايلنجاغى: ئاراسنامە (آراسیات)، گ١، ٢٠٢٤، مط: چوارچرا- السليمانية- العراق.
- ٢- رهزا سهرسیفی: پهندى پیشینانی کوردى: الأمثال الكوردية، ط١، ه١٣٨٩، شمسی دار نشر کوردستان، سقز- إيران.
- ٣- شيخ محمد خال: پهندى پیشینان - الامثال القديمة، گ٤، ٢٠٠٧، میغان - السليمانية العراق.
- ٤- طاهر أحمد حويزي: (الأمثال القديمة والحدورات) مراجعة وتنظيم: د. دريا حويزي- ط١، سنة الطبع ٢٠٢٠، مط کوردستان - أربيل - مركز لاس کوي سنبق.
- ٥- علي أحمد زاوه - مصلح، پهندى پیشینان وھۆنراوهی کوردى - الامثال القديمه منظومة بالکوردية، ط١، ه١٣٩٧، مط: ئالای رووناکی - سنه - إيران.
- ٦- علي معروف شارهزوروی - پهندى پیشینانی کوردى - الامثال الكورديه القديمة، گ٢، ٢٠١٠، مط چوارچرا، سليمانية - العراق.
- ٧- کاروان عثمان - پهندە باوهكان، الامثال المتداولة، ط١، مط: گنج سليمانية، ٢٠٠٨.
- ٨- محمود هەلەبجەيى: پهندى گەلان - أمثال الشعوب، ط٢، مط گنج سليمانيه، ٤٠٢٠.
- ھۆشيار نوري لمك: گۈلىزىرىك له پهندى کوردى، ط١، مط: چوارچرا، السليمانية، ٦٠٢٠.